

দুজনার পাঠশালা

মূল

ড. হাসসান শামসি পাশা
শাইখ ইবরাহিম দাবিশ
শাইখ আদেজা ফাতেহ আবদুজ্জাহ

গ্রন্থ ও অনুবাদ

যায়েদ আলতাফ

প্রকাশনার

পথিক প্রকাশন
[পথ পিপাসুদের পাথের]

দুর্জনার পাঠশালা

ঞচনা ও অনুবাদ : যাইদে আগতক

প্রকাশক : মো. ইসমাইল হেসেন

এন্ট্রিঃ প্রকাশক কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রকাশনার

পরিক প্রকাশন

১১ ইসলামি টাওয়ার, তও তলা, দেৱকান নং- ৩৯, বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০।

মোবাইল: ০১৯৭৩-১৭৫৭১৭, ০১৮৫১-০১৫৩৯০

www.facebook.com/pothikprokashon

Email: pothikshop@gmail.com

প্রথম প্রকাশ : আগস্ট ২০২১ ইং

প্রচ্ছদ : আবুল ফাতেহ মুরাদ

অনলাইন পরিবেশক

rokomari.com

wafilife.com

pothikshop.com

islamicboighor.com

islamiboi.net

ruhamashop.com

raiyaanshop.com

মূল্য: ৮০০/-

অর্পণ

দুজনার পাঠশালায় আমার একমাত্র সহপাঠিনী নুসাইবা ও আরিশের আন্তু ছাড়া
আর কাকে?

পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তায়ালা বলেন,

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ الْفِيْسَكَمْ أَزْوَاجًا لَتَسْتَعْنُوا إِلَيْهَا...﴾

‘আর তাঁর নির্দশনমূহের মধ্যে হচ্ছে তিনি তোমাদের জন্য তোমাদের মধ্য থেকে স্ত্রীদের সৃষ্টি করেছেন; যাতে তোমরা তাদের কাছে গিয়ে প্রশাস্তি লাভ করতে পার।’^১

* * *

নবি সালাল্লাহু আসাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

إِنَّ إِبْرِيلِيسَ يَضْعُغُ عَرْضَةً عَلَى الْمَاءِ، فَمَنْ يَبْعَثُ سَرَابَيَاهُ، فَأَدْنَاهُمْ وَهُنَّ
مَنْزَلَةُ أَعْظَمِهِمْ فِيَّنَاهُ، يَبْحِيُهُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: قَعْلُكَ كَذَا وَكَذَا،
فَيَقُولُ: مَا صَنَعْتَ نَبِيَّنَا، قَالَ فُلْمُ يَبْحِيُهُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: مَا تَرَكْتُنَاهُ
حَتَّىٰ فَرَقْتُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ، قَالَ: فَيَدْنِيَهُ وَهُنَّهُ وَيَقُولُ: يَعْمَ أَنْتَ.

‘ইবলিশ পানির উপর তার সিংহাসন স্থাপন করে। তারপর তার বাহিনী প্রেরণ করে। তাদের মধ্যে যে সবচেয়ে বেশি ফিতনা সৃষ্টিকারী সে তার সর্বাধিক নেৈকট্য অর্জনকারী। তাদের একজন এসে বলে, আমি এই এই কাজ করেছি। উভয়ে সে বলে, তুমি কিছুই করোনি। তারপর আরেকজন এসে বলে, আমি তার পিছনে সেগুে থেকে তার ও তার স্ত্রীর মাঝে বিচ্ছেদ ঘটাতে সক্ষম হয়েছি। ইবলিশ তখন তাকে কাছে ঢেনে নিয়ে বলে, তুমি খুবই কাজের কাজ করেছো।’^২

^১ সূরা কায় : ২১।

^২ সহিহ মুসলিম : ৬৯৯।

তাৰেষ্ট কাৱল বিন আবু হাজেম রহিমাত্তাহ থেকে বৰ্ণিত,

بَشِّيْ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ - رضي الله عنه - قَبَّغَتْ امْرَأَتُهُ، فَقَالَ:
مَا يُبَكِّيُكِي؟ قَالَتْ: رَأَيْتَنِي تَبَكَّيْ قَبَّغَيْثَ.

'আবদুল্লাহ ইবনে রওহাহ রাদিয়াত্তাহ আনহ কাঁদছিলেন। তখন তাঁৰ
স্ত্রীও কাঁড়া শুরু কৰলো। তিনি জিজ্ঞাসা কৰলেন, কাঁদছ কেন? স্ত্রী
বলল, আপনি কাঁদছেন, তাই আপনাকে দেখে কাঁদছি।'

পূৰ্ববতী স্ত্রীগণ স্থামীৰা উপার্জনেৰ জন্য বাইৱে যাওয়াৰ সময় তাৰেষ্ট বলতেন,

إِنْفَوْ اللَّهُ فِينَا وَلَا نُظْعِمُونَا الْكُسْبَ الْخَرَامَ فَإِنَّا نَصْرِيْغَ عَلَى الْجُمْعِ
وَالظَّرِيْفَ لَا نَصْرِيْغَ عَلَى النَّارِ

'আমাদেৱ ব্যাপকে আপনি আল্লাহকে ভৱ কৰবেন। আমাদেৱ হাৰাম
কামাই খাওয়াবেন না। কেননা, আমৰা স্ফুধা ও কষ্ট সহ্য কৰে নিতে
পাৰব। কিন্তু জাহাজামেৰ আগুন সহ্য কৰতে পাৰব না।'^১

^১ মুসলিমৰ কে হাজেম : ৮৭৪৭।

^২ ইহস্তিয়াট উলুমুদ্দিন : বিবাহ অধ্যায়।

অনুবাদকের অভিব্যক্তি

সমস্ত প্রশংসা একমাত্র আল্লাহ তায়ালার, যিনি আমাদের ইমানের দোষত দান করেছেন। ইসলামের মতো একটি পূর্ণাঙ্গ, ভারসাম্যপূর্ণ, পবিত্র ও পরিষ্কৃত জীবন-বিধান দান করেছেন। দুর্দণ্ড ও সালাম রাসূলে আবাবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রতি, যিনি সমস্ত মানবজীবির জন্য বহুমতদ্বারপ প্রেরিত হয়েছিলেন। তাঁর পরিবারবর্গ ও সকল সাহৃদায়ে কেবামের প্রতি দুর্দণ্ড ও সালাম। ইসলামি শরিয়তে বিয়েকে অর্থেক দীন হিসেবে আখ্যায়িত করা হয়েছে। একমাত্র ইসলামই বিয়েকে একটি মহান নেতৃত্ব, পাশাপাশি একটি ইবাদত, শুধু ইবাদত নয়, গুরুত্বপূর্ণ ইবাদত হিসেবে সাব্যস্ত করেছে।

এ থেকে প্রতীবামান হয়, মানবজীবন ও মানব সমাজের শৃঙ্খলা ও শুচিশুদ্ধতা বক্ষণ্ঠে এর শুরুত্ব করত অধিক। নবি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম তো বিবাহবিমুখ্যদের সম্পর্কে অত্যন্ত মারাত্মক কথা উচ্চারণ করেছেন। তিনি বলেন,

الْكَلْمَحُ مِنْ سُنْقِي فَتَنْ رَغْبَ عَنْ سُلْقِي قَلْنِسَ مَيْ

‘বিয়ে আমার সুন্মত। যে আমার সুন্মতের প্রতি বিমুখতা প্রদর্শন করবে সে
আমার অন্তর্ভুক্ত নয়।’^১

কোনো নকল আমল বর্জনের ক্ষেত্রে নবিজি এত কঠিন কথা উচ্চারণ করেননি। কিন্তু বিয়ের ক্ষেত্রে করেছেন। এ থেকে বোঝা যায় নকল আমলের চেয়ে বিয়ের শুরুত্ব অধিক। জমহর উল্লামায়ে কেবামের মতে শুনাহে নিপত্তিত হওয়ার আশঙ্কা থাকলে বিয়ে করা ওয়াজিব। আশঙ্কা না থাকলে সুন্মত মুসাকাদা। ইমাম আবু হানিফা ও ইমাম আহমাদ ইবনে হাসন বহিমাছল্লাহুর নিকট যে কোনো নকল আমলের চেয়ে বিয়ে করা উত্তম। তাদের মতে, সর্বক্ষণ আল্লাহর ইবাদতে নিরোজিত থাকা, ইবাদতপরায়ণতা ও পার্থির নির্মোহতার উদ্দেশ্যে চিরকুমার থাকার চেয়ে বিয়ে করা উত্তম।

সাদ ইবনে আবি ওয়াকাস রাদিয়াল্লাহু থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন,

رَدْ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى عُشَّانَ بْنِ مَطْعُونِ الْجَبَلِ وَلَوْ أَذِنَ لَهُ لَا خَصِّنَا

‘নবিজি সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম ইবনে মাজউন
রাদিয়াল্লাহু আনহকে বিয়ে করা থেকে বিরত থাকতে নিরেখ করেন।
নবিজি তাকে অনুমতি দিলে আমরা ও নগুলক হয়ে যেতাম।’^২

^১ সুনামে ইবনে মাজাহ: ১৮৪৬।

দুজনার পর্যবেক্ষণ

সাহাৰায়ে কেৱামেৰ নিকট বিয়ে অত্যন্ত পছন্দৰ ও সহজ একটি বিষয় ছিল। আমাদেৱ সমাজেৰ মতো তাদেৱ কাছে বিয়ে মানে কাঢ়ি কাঢ়ি টাকাৰ খেলা ছিল না।

ইমাম গাজালি বহমানুজ্ঞাহি আলাইহি বলেন, ইবনে আবৰাস বাদিয়াজ্ঞাহ আনহৰ তাৰ পুত্ৰকে বিয়েৰ প্ৰতি উৎসাহ প্ৰদান কৰে বলেন,

لَيْسُ مُنْسَلِحٌ إِلَيْهِ حَقِّ بَرْزَجَ

‘বিয়ে কৰাৰ আগ পৰ্যন্ত কোনো ধাৰ্মিকেৰ ধাৰ্মিকতা পূৰ্ণতা পায় না।’

ইবনে মাসউদ বাদিয়াজ্ঞাহ আনহৰ বলতেন, ‘আমি যদি জানতে পাৰি যে, আমাৰ আৱ মাহৰ দশ দিন হাজাত আছে, তখনও আমি বিয়ে কৰা পছন্দ কৰিব।’

এমনিভাৱে হ্যৰত মুহাম্মদ বাদিয়াজ্ঞাহ আনহৰ মহামাৰিতে তাৰ দুজন স্তৰী মাৰা যাওয়াৰ পৰও তিনি বলতেন, ‘তেমোৱা আমাকে বিয়ে কৰিয়ে দাও। কেননা আমি আজ্ঞাহৰ সঙ্গে অবিবাহিত অবস্থায় সাক্ষাৎ কৰতে চাই না।’

হ্যৰত আলি বাদিয়াজ্ঞাহ আনহৰ চাৰজন স্তৰী ও সতোৱো জন দাসী ছিল। অথচ তিনি অন্যতম দুনিয়াবিমুখ মহান সাহাৰি ছিলেন। এ থেকে প্ৰমাণিত হৈ, বিয়ে কৰা মানে দুনিয়াৰ প্ৰতি আসক্তি নহৈ।^১

হ্যৰত উমৰ ইবনুল খান্ডাব বাদিয়াজ্ঞাহ আনহৰ একবাৱ আবু যাওয়ায়েদকে ধৰকেৰ সুৰে বলেন, ‘বিয়ে কৰছ না কেন? তোমাৰ কি বাৰ্ধক্য চলে এসেছে নাকি তুমি চৰিত্ৰহীন, সম্পট?’^২

চতুর্দিক থেকে আষ্টে প্ৰয়োজনীয়তাৰ পৰ্যন্ত জড়ানো পাপাচাৰ, পৰ্য আসক্তি ও বৌন মানসিকতাৰ এই সমাজে বিয়েৰ প্ৰয়োজনীয়তা ও শুক্ৰ আলোচনা কৰে বুৱানোৰ প্ৰয়োজন নেই, তা আমোৱা খুব সহজেই বুৱাতে পাৰি।

কিন্তু বিয়ে কৰসেই কী আমোৱা সফল হতে পাৰিব? ব্ৰেশম-কেোল চুলে বাঁধা পড়লেই কী আমোৱা সুখময় জীবনেৰ পৰিশ পাৰ? নানান জটিলতা ও সমস্যা থেকে মুক্তি লাভ কৰিব?

^১ সহিহ বুখারি : ৫০৭৩।

^২ ইহাইয়াতি উল্মুদিন : বিবাহ অধ্যায়।

^৩ ইমাম যাহাবিকৃত সিয়াকুত আলমিন মুবালা : ৫ / ৩৮।

ଦୁଇନାର ପାଠ୍ୟଶାଲା

ଦେଇନ୍ୟ ଆମାଦେର ବିକତ ପଡ଼ାଶୋନା କରିତେ ହବେ । ବିଯେ ଓ ବିଯେ ପରିବାତୀ ଜୀବନ ସମ୍ପର୍କେ ଜାନିତେ ହବେ । ନବି ଜୀବନେର ଦିକନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଆହରଣ କରିତେ ହବେ । ନାରୀ-ପୁରୁଷେର ମନ୍ତ୍ରତ୍ୱ ବୁଝାଇତେ ହବେ ।

କେବଳା ଆମରା ବର୍ତ୍ତମାନେ ଏମନ ଏକ ଦୂରିତ, ପକିଳ ଓ ଅଛିର ନାମାଜେ ବସବାସ କରାଇ, ସେଥାମେ ମାନୁଷ ବିଯେ କରେଓ ଶାନ୍ତିତେ ନେଇ । ଦାନ୍ତପତ୍ୟ କଲହେର ବିଷାକ୍ତ ଛେବଲେ ପାରିବାରଶ୍ଵଳେ ଭେଟେ ଖାନ ଖାନ ହେଁ ସାଜେ । ଅସଂଖ୍ୟ ଦମ୍ପତ୍ତି ଶୋଭ-ଶାମାନା, କଲହ-ବିବାଦ, ସମ୍ବେହ ଏବଂ ପରକିରାର ବଳି ହେଁ । ହାମି କ୍ରୀକେ କେଟେ ଟୁକରୋ ଟୁକରୋ କରିଛେ । କ୍ରୀ ହାମିକେ ନିଷ୍ପାପ ସମ୍ଭାନରାଓ କଥାମୋ ଏବଂ ନୃଶଂସତାର ଶିକାର ହେଁ ।

ଶୁଦ୍ଧ ଯେ ଜେନାରେଲ ଶିକ୍ଷାୟ ଶିକ୍ଷିତଦେର ସଂସାର ଭାଗିଛେ ତା ନାହିଁ । ତିନି ଶିକ୍ଷାୟ ଶିକ୍ଷିତଦେର ଓ ସଂସାର ଭାଗିଛେ । ଦିନଦାରି ଦେଖେ ବିଯେ କରାର ପରା ସଂସାର ଟେକାନୋ କଟିଲ ହେଁ ପଡ଼ିଛେ । ଦୁଇନାର ପାଠ୍ୟଶାଲା ନାମେ ବନ୍ଦ୍ୟମାଗ ଏହି ଘନ୍ତେ ଏବଂ ସରନ୍ୟ ଥେବେ ବୈଚି ଥାକାର ଏବଂ ଏ ଥେବେ ଉତ୍ସରଣେ ପଥ ସଞ୍ଚାନ କରା ହେଁ । ମନୋବିଜ୍ଞାନେର ଦୃଷ୍ଟିକେଣ ଥେବେ ନାରୀ-ପୁରୁଷେର ମନ୍ତ୍ରତ୍ୱ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରା ହେଁ । ନବିଜିର ପାରିବାରିକ ଜୀବନାଦର୍ଶଶ୍ଵଳେକେ ବାରବାର ନାମନେ ଏବଂ ଦେଖିଲେ ସ୍ପଟିକପେ ତୁଲେ ଧରା ହେଁ ।

ମୂଳତ ତିନିଜନ ବିଧ୍ୟାତ ଲେଖକେର ବହି ଓ ଲେକଚାର ଥେବେ ଏହି ବହୁଟି ନାଜାନୋ ହେଁ ।

୧. ଡକ୍ଟର ହାମାନ ଶାମସି ପାଶାର ହାମାନାତୁଳ ଫି ଡ୍ୟୁନି ବାଓ୍‌ହାଇନ ଥାନ୍‌ହେଲ ନିର୍ବାଚିତ କିଛୁ ଲେଖାର ଅନୁବାଦ ଏଥାନେ ପେଶ କରା ହେଁ । ତିନି ଏକଜନ ଶିରିଘାନ ଚିକିତ୍ସକ । ଜାମ୍ ୧୯୫୧ ମାର୍ଚ୍ଚି । ଆରବେର ଜେନ୍ଦା ଶହରର କିଂ ଫାହାଦ ନାମରିକ ହାମପାତାପେର କାଟି-ଲେଜିର ପରାମର୍ଶକ ଏବଂ ଆୟାବଲ୍ୟାଟ, ଫ୍ଲୋପୋ ଓ ଲାନ୍‌ନେର ରଯାଳ କଲେଜେର ଚିକିତ୍ସକମ୍ବେର ଫେଲୋ । ତିନି ତାର ଲେଖାୟ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସୃଜନାବେ ମାନୁଷେର ମନ୍ତ୍ରତ୍ୱ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରେନ ଏବଂ ଦେଖିଲେ ନିଯେ ଖୁଟିଯେ ଖୁଟିଯେ ଆଲୋଚନା କରେନ ।

୨. ଶାଇଖ ଇବରାହିମ ଦାବିଶ । ଶୌଦି ଆବରେର ରାନ ଶହରର ଜାମେ ମାଲିକ ଆବଦୁଲ ଅଧିକ୍ୟେର ଇମାମ ଓ ଖତିବ । ଆଲ-କାମିର ଇଟନିଭାପିଟିର ଉତ୍ସତଥୁଲ ଦୁଇହାର ଅଧ୍ୟାପକ । ଇଟାଟିଉରେ ତାର ଅନେକ ଆଲୋଚନା ପାଓଯା ଯାଏ । ଏଥାନେ ତାର ବନ୍ଧୁତ ତାଆମୁଲ ନାଆୟ ବାଓ୍‌ହାଇ (ଶ୍ରୀ ସଙ୍ଗେ ଆଚରଣନୀତି) ଶିରୋନାମେର ଅଧୀନେ ବନ୍ଧୁତାଶ୍ଵଳେର ଅନୁବାଦ କରା ହେଁ । ତିନି ତାର ବନ୍ଧୁତାର ନାଧାରଣତ ଅଧିକ ପରିମାଣେ ଆଯାତ ଓ ହାଦିସ ଏବଂ ନବିଜି ଓ ନାହାବାଜେ କେରାମେର ଜୀବନାଦର୍ଶ ତୁଲେ ଧରେନ ଏବଂ ଦେଖାନ ଥେବେ ମୂଳ ନାମାଧାନ ଓ ଦିକନିର୍ଦେଶନା ବେବେ କରେ ନିଯେ ଆମେନ ।

দুজনার পর্যবেক্ষণ

৩. শাইখ আদেল ফাতেহি আবদুল্লাহ। আরবের একজন সুপ্রসিদ্ধ সেখক। দান্পত্য, পারিবারিক জীবন এবং আফ্রিকানুপক বিষয়ক তার অনেকগুলো গ্রন্থ রয়েছে। প্রতিটি গ্রন্থই অত্যন্ত চমৎকার। এখানে তার কাউফা তাকসিবিনা কালৰা যা ওয়িকি ও তুর্কিনা রাবৰাকি (আপনি কীভাবে স্থানীয় মন জয় করবেন এবং রবের সম্পর্ক হাসিল করবেন) গ্রন্থের অনুবাদ করা হয়েছে। পাশাপাশি স্থানী-স্থানী সাধারণত যেসব ভুল করে থাকে এ বিষয়ক তার আরও দুটি গ্রন্থ রয়েছে। সেই গ্রন্থ দুটি থেকেও নির্বাচিত কিছু সেখাব অনুবাদ করা হয়েছে।

আশা করি বইটি আপনার চিন্তা-চেতনা, দৃষ্টিভঙ্গি ও মানসিকতা পরিবর্তনে ভূমিকা রাখবে। দান্পত্য জীবনের নানান জটিলতা কাটিয়ে উচ্চতে সাহায্য করবে এবং আপনাকে দুনিয়া ও আধ্যেত্বাতের সাধিক কল্পনার সম্ভাবনা দিবে।

বইটিতে আমরা প্রতিটি হাসিল কিতাবের নাম ও নানাবস্থ উল্লেখ করেছি। সমসাময়িক সমস্যাবলি নিয়ে আলোচনা করার চেষ্টা করেছি। আলোচনা যাতে দীর্ঘ হওয়ে পাঠকের বিষয়িক উদ্দেশ্য না করে, সেজন্য আমরা প্রতিটি শিরোনামের অধীনে সংক্ষিপ্তভাবে আলোচনা করার চেষ্টা করেছি।

পথিক প্রকাশন-এর কর্ণধার ইনমাইল ভাইয়ের কথা না বললেই নয়। বইটিকে সর্বাঙ্গিন সুন্দর ও দৃষ্টিশৱল করে তুলতে তিনি চেষ্টায় কোনো ত্রুটি করেননি। আল্লাহ তাকে জায়ায়ে খারের দান করুন। তার প্রকাশন থেকে প্রকাশিত এটি আমার বিচীঘ বই। এই বইটি যখন প্রকাশিত হতে যাচ্ছে, তখন আমার আশ্চর্য মরাত্তক অসুস্থ। ত্রেইন স্ট্রোক করে এক পাশ প্যারালাইজড। আপনাদের কাছে আবেদন, আপনারা আমার আশ্চর্য হ্রস্ত ও পূর্ণ সুস্থিত দুআ করবেন। আল্লাহ তায়াকা আমাদের সবাইকে তার মাকবুল বাস্তা হিসেবে কবুল করুন। আমিন।

আজ এ পর্যন্তই। আল্লাহ যদি সুস্থ রাখেন, কলম ও কলিয় মেহনত জারি রাখেন, কথা হবে অন্য কোনো বইয়ে।

যায়েদ আলতাফ

সাভার, ঢাকা।

২১-আগস্ট-২০২১ ইং

১২-মুহাররাম-১৪৪৩ ইং

প্রকাশকের কথা

সমস্ত প্রশংসা একমাত্র আল্লাহ তাহালার, যিনি আমাদের কোভিড-১৯-এর মতো বৈশ্বিক মহামারির হাত থেকে এখনও সুস্থ রেখেছেন। বাচিয়ে রেখেছেন। দুর্ভুদ ও সালাম রাসূলে আরাবি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের প্রতি, যিনি সুসংবাদদাতা ও সর্তর্কবারীরাপে সত্যসহ প্রেরিত হয়েছেন।

বই প্রকাশের জন্য যদিও এই সমষ্টাটা উপরোগী না। করোনা আগের চেয়ে আরও ভয়াবহ রূপ ধারণ করেছে। ক্ষুধা, দারিদ্র্য, অসুস্থতা আমাদের গভীর সংকটের মূলে নিপত্তির করছে। আমরা জানি না, এ অবস্থার শেষ কেথার? তবে আমরা আল্লাহর রহমত থেকে নিবাশ নই। তিনি অবশ্যই আমাদের উপর করণা বর্ষণ করবেন। আমরা আবার যুরে দাঁড়াব। সবকিছু আবার সচল হয়ে উঠবে ইনশাআল্লাহ।

কোভিড-১৯-এর কারণে দেশের সমস্ত পাঠ্শালা যখন বন্ধ, তখন আমরা আপনাদের সামনে দুজনার পাঠ্শালা নিয়ে হাজির হয়েছি। বইটি মূলত ঘৰা দু পা থেকে চার পায়ে পরিণত হয়েছেন, সিঙ্গেল থেকে মিঙ্গেল হয়েছেন, তাদের জন্য। তবে অন্যরাও পড়তে পারেন পূর্ব-প্রস্তুতির জন্য।

অবিবাহিতদের জীবনে কোনো সমস্যা হল মুক্তিবদ্দের বপত্তে শেনা যায়, ‘ওকে বিয়ে করিয়ে দাও, দেখবে সব টিক হয়ে গেছে।’ আসলেই কি বিয়ে করলে সব টিক হয়ে যায়? নাকি বৈবাহিক জীবনের পদে পদে রয়েছে নানান জটিলতা? জটিলতা থাকলে সেগুলো কী কী এবং তা থেকে উত্তরণের উপায় কী? সেসব প্রশ্নের উত্তর খোঁজা হয়েছে এই বইটিত। এর প্রতিটি লেখায় আমি ভীষণভাবে আঙোড়িত হয়েছি, ইনশা আল্লাহ আপনারাও আঙোড়িত হবেন।

আশা করি পথিক প্রকাশন-এর অন্যান্য বইয়ের মতো এই বইটিকেও আপনারা সাদরে ধ্যেন করবেন। কোনো ডুল-ভুটি হলে জানিয়ে বাধিত করবেন। আরেকটি কথা, গল্লের প্রয়োজনে বইটিতে ব্যবহৃত বিভিন্ন ব্যক্তির নাম ও চরিত্র কল্পনাপ্রস্তুত। কারও সঙ্গে মিলে গোলে তা সম্পূর্ণ কাকতপীয়। সবাই ভালো ধাকবেন।

মো. ইসমাইল হোসেন

সুচিপত্র

শুভ্র কথা	১৬
দম্পত্তি জীবনের অর্থ	১৮
স্বামীর অভিযোগ	২০
স্ত্রীর অভিযোগ	২৩
ম্যান চাপ্টার	২৫
স্ত্রীর হক	২৬
স্ত্রীর সঙ্গে আচরণশিল্প	২৭
স্ত্রীর সঙ্গে স্বামীর আচরণশিল্প	২৯
কুর আনের আলো থেকে	৩১
কেন বিয়ে করবেন?	৩২
পাত্রী নির্বাচনে পুরুষদের কিছু ঝুঁত	৩৪
স্ত্রীকে দিন শিক্ষা দেওয়া	৩৭
প্রয়োজন একটি স্বামীর রূবারের	৪০
স্ত্রীকে সম্মান করা	৪২
ভালোবাসার স্পষ্ট প্রকাশ	৪৪
নারী পুরুষের মতো নয়	৪৬
পুরুষ নারীর মতো নয়	৪৭
কাগিমাতুন তইয়িবাহ	৪৮
স্ত্রীর কথার কিভাবে সুন্দর করে উত্তর দেবেন?	৪৯
যেভাবে স্ত্রীর হানয় জয় করবেন	৫১
প্রথমে গিয়ে তোমার গাধাকে তালাক দাও	৫৩
লোকের কথা শুনেই বিশ্বাস না করা	৫৬
অবহেলা	৫৯

দুজনার পঠিশালা

শেষ করে স্ত্রীকে গিফ্ট দিয়েছিলেন?	৬১
নারীরা যেসব কারণে মিথ্যা বলে	৬৩
পুরুষরা যেসব কারণে মিথ্যা বলে	৬৫
একদিকে মা, একদিকে স্ত্রী	৬৭
স্ত্রীর কারণে মাঝের উপর জুড়ুম না করা	৭০
পরনারী আসক্তি	৭৪
শঙ্খরবাড়ির মানুষের সঙ্গে আচরণ	৭৯
আদরের বৈশিষ্ট্য	৮১
শপিংয়ে যাওয়ার সময় লক্ষণীয়	৮৪
কেখাও বেড়াতে যাওয়ার সময় লক্ষণীয়	৮৫
শঙ্খরবাড়ি বেড়াতে যাওয়া	৮৬
এই নাম ভালোবাসা	৮৭
আম বুরো ব্যয় না করা	৮৯
তুপনায় যাবেন না	৯৩
দরজা কে খুলবে?	৯৬
আপনার দাম্পত্যবৃক্ষে ঈমান সিখিত করুন	৯৮
দাম্পত্য জীবনের সুবক্ষা ও বক্ষারবচ	১০০
পুরুষদের সাজসজ্জা ও পরিষ্কার-পরিচ্ছন্নতা	১০২
কে বেশি চুপ থাকে, পুরুষ না নারী?	১০৭
আদর দেহাগ খুন্দুটি	১০৯
ক্ষমা	১১০
হামীর বোদ্ধন	১১৯
স্ত্রীর বোদ্ধন	১২১
স্ত্রীকে সময় দেওয়া	১২২
স্ত্রীর সঙ্গে পরামর্শ করা	১২৭
পারম্পরিক বোআপড়া	১২৯
স্ত্রীর সঙ্গে কঠোর আচরণ না করা	১৩১
স্ত্রীর প্রতি নবিজির ভালোবাসা	১৩৪
স্ত্রীর প্রতি ধলিফা মহিদির ভালোবাসা	১৩২

দুর্জনার পর্যাশালা

একে অপরকে আল্লাহর আনুগত্যে সাহায্য করা	১৩৬
ঘরোয়া কাজে দ্বীকে সহায়তা করা	১৪০
দ্বীর আবেগ-অনুভূতি, মন-মানসিকতা এবং পছন্দ-অপছন্দের প্রতি লক্ষ রাখা।	১৪১
গালি-গালাজ ও প্রহার না করা.....	১৪২
দ্বীর ভরণপোষণের ব্যাপারে কৃপণতা না করা	১৪৪
একটি মারাহক গুনাহ : দ্বীকে বেদম প্রহার.....	১৪৬
আল্লাহর নাফরমানিস বিষয়ে ছাড় না দেওয়া	১৪৮
পিতা-মাতা কেন সন্তানদের সংসারে হস্তক্ষেপ করেন?	১৫০
নিজেদের কলহ-বিবাদ থেকে সন্তানদের দূরে রাখুন.....	১৫২
নারীরা যেসব পুরুষদের অপছন্দ করে	১৫৪
ভুল-ক্ষম্পটি	১৫৯
পুরুষরা সাধারণত কেন ভুল হীকুর করে না?	১৬১

উইমেন চ্যাপ্টার	১৬৩
পাত্র নির্বাচন	১৬৪
স্বামীর হক	১৭২
প্রাণের চেয়ে প্রিয়	১৭৩
চিরস্মীয়া.....	১৭৪
শাশুড়ি মাঝেদের প্রতি	১৭৬
পুত্রবধুর মন কীভাবে জয় করবেন?	১৭৮
পুরুষের জীবনের সবচেয়ে মধুর জিনিস	১৭৯
অধিক উৎসন্নার কুফল	১৮১
দিনের ক্ষেত্রে দৃঢ়তা নাকি নমনীয়তা	১৮৩
মজার মজার খাবার রাজা করা	১৮৫
স্বামীর আনুগত্য দাসবৃত্তি নয়, বরং সুধী দাস্পত্যের মূল ভিত	১৮৬
নেতৃত্বাচক অনুভূতিশৈলো কীভাবে প্রকাশ করবেন?	১৮৮
এরপর সে আর কেনোদিন চোখ তুলে তাকায়নি	১৯০
যে স্বামীর প্রতি কৃতজ্ঞ নয়, সে আল্লাহর প্রতি ও কৃতজ্ঞ নয়.....	১৯২
নারীর চাকরির বিধান	১৯৪

দুজনার পঠিশালা

পর্দা : নারীর মহোম ও গায়ের মহোম	১৯৬
গৃহাভ্যন্তরে নারীর সাজসজ্জা প্রভৃতি	১৯৯
নিজের প্রতি ও সৎসারের প্রতি যত্নবান থাকা	২০১
সফল রিপটের সূচনা	২০২
নিজেদের স্বামী-স্ত্রী সুলভ বিষয়গুলো অন্যের কাছে প্রকাশ না করা	২০৫
পারিবারিক সমস্যায় বাস্তবীয়ের কাছে পরামর্শ না চাওয়া	২০৭
স্বামীর প্রতি ঘৃণাবেধ কখন প্রশংসনীয় ও কখন নিষ্পন্ন?	২০৯
আমার স্বামী কৃপণ, এখন আমি কী করব?	২১১
স্বামীর যদি মনের নেশা থাকে	২১৩
গৃহব্যবস্থাপনার ক্ষেত্রে একজন নবীই দায়িত্বশীল	২১৫
কৃতজ্ঞতা নবিদের গুণ	২১৬
রাগ করে চলে যাওয়া	২১৮
শ্বশুরবাড়ির মানুষের সঙ্গে আচরণ	২১৯
প্রতিবেশীর হকের প্রতি লক্ষ রাখা	২২১
শ্বশুরবাড়ির স্লোকজন যদি যুগ্ম করে	২২৩
সৎসারের প্রতি বিরক্তি	২২৬
স্বামী যদি ভালো না বাসে	২২৮
অর্থনৈতিক পরিকল্পনা	২৩০
নারীরা কেন স্বামীর ভালোবাসা হারায়?	২৩২
পুরুষবা মেনব নারীদের অপছন্দ করে	২৩৩
বৃক্ষার প্রতি বৃক্ষের ভালোবাসা	২৩৪
 বিপজ্জনক চাপ্টার	 ২৩৬
কথায় কথায় তালাক চাওয়া	২৩৭
ডিভোর্সের আগে ভাবুন	২৪০
না বলা কথা	২৪২
একটি চমকপ্রদ ঘটনা	২৪৪
নিকৃষ্ট হালাল (১)	২৪৭
নিকৃষ্ট হালাল (২)	২৪৯
ডিভোর্স সংক্রান্ত পুরুষদের কিছু ভুল	২৫১

শুরুর কথা

বিশ্বের কথা শুনলেই মন কেমন আনন্দে নেচে উঠে। বুকে কেমন কামনার তৃষ্ণা জাগে। চোখের চারপাশে স্থগিতে কেমন রঙ ছড়াতে থাকে। কল্পনার জাল বুনে কত বিনিজ্ঞ রাত কাটে।

এটি অবশ্যই আল্লাহ তাজালার এক মহান সেবামত এবং ইসলামি শরিয়তের অন্যতম শুরুত্বপূর্ণ ইবাদত।

বিশ্বের কথা শুনলে এমন আবেগ-অনুভূতি, আগ্রহ-উদ্দীপনা কাজ করে মূলত মানুষের মাঝে জৈবিক চাহিদা ও কাম ক্ষুধা থাকার কারণে।

ইসলাম মানুষের জীবনে যৌনতার অস্তিত্বকে অকপটে দীক্ষা করে। দীক্ষা করে না যৌনতার অনিয়ন্ত্রিত ও বিশৃঙ্খল ব্যবহারকে।

মানুষ যাতে তার যৌন চাহিদাকে সুশৃঙ্খল ও সুনির্ধারিত পদ্ধতি যথার্থভাবে ব্যবহার করতে পারে এবং যৌনস্খলনের শিকার হয়ে মানব অস্তিত্ব ও মানব সমাজকে পশ্চ সমাজে পরিণত করতে না পারে তাই ইসলাম বিবাহ প্রথার প্রতি অধিক শুরুত্বরূপ করেছে।

সেই সাথে অবৈধ ও বিকৃত যৌনচারের ভৱাবহ পরিণতি বর্ণনা করে এ থেকে নিরহস্তান ও সতর্ক করেছে। ভালোবাসকে অপ্রাপ্ত না বিসিয়ে হলাল পাত্রে বিলাতে বলেছে। বিভিন্ন আহাত ও হাদিসের মাধ্যমে বিশ্বের ব্যাপারে উল্লুক করেছে।

কাবগ, বিশ্বের মাধ্যমে একজন মানুষের স্বভাবগত পরিজ্ঞানা, শারীরিক ও মানসিক ভাবসম্মত এবং চারিত্রিক পরিহ্রতা রাখিত হয়। তাকওয়া অর্জনের পথ সুগম হয়। মানব প্রজন্মের আগমন ধরা সুনির্ণিত হয় বিশুদ্ধ ও পবিত্রজাপে। মানবসমাজ আলাদা হয় পশ্চ সমাজ থেকে।

এ জন্যই বিশ্বে ছিল সমস্ত নবিগণের সূচনা এবং আমাদের রাসূলে কারিম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের আদর্শ। পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তাজালা বলেন,

وَلَقَنْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً

‘এবং আপনার পূর্বে আমি অনেক রাসূল প্রেরণ করেছি এবং তাদের দিয়েছি জীবনসদৃশী ও সন্তান-সন্ততি।’^১

হাদিস শরিফে এসেছে, আবু আইয়ুব আনসারি রাদিয়াল্লাহু আনহ বর্ণনা করেন। রাসূলে কারিম সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

^১ সুরা আর-রাদ : ৩৮।

أُربعٌ مِنْ شَيْنِ الْمُرْسَلِينَ: الْجِنَّاءُ، وَالْقَعْدَرُ، وَالْسَّوْلُ، وَالثَّكَاحُ

‘চারটি জিনিস নবি-রাসূলগণের সুন্মত; জাজ-শরং, সুগন্ধি ব্যবহার,
মেসওয়াক করা এবং বিয়ে করা।’^{১০}

মানব বংশ রক্ষার উদ্দেশ্যে মানুষের মাঝে আঘাত তায়ালা যে অপার যৌন ক্ষমতা
দান করেছেন, তা সুনির্ধারিত ও সুনিয়াত্তির পদ্ধায় পূরণের লক্ষ্যে নবিজি সাজাইয়াছেন
আলাইহি ওয়াসাল্লাম উচ্চতকে বিয়ের ব্যাপারে উদ্বৃদ্ধ করে বলেছেন,

يَا مَعْتَزَ الشَّبَابِ، مَنْ أَسْتَطَاعَ الْبَأْةَ فَلْيَتَرْجُخْ، هَلْ أَعْضُ لِلْبَصَرِ
وَأَحْضُنْ لِلْفَرْجِ، وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَعَلَيْهِ بِالضَّوْمِ إِلَهَ لَهُ وِجَاءٌ

‘হে যুবসমাজ! তোমাদের মধ্যে যাদের বিয়ের সামর্থ্য আছে তারা যেন
বিয়ে করে নেয়। কারণ, বিয়ে তার দৃষ্টিকে সংযত রাখতে সাহায্য করে
এবং লজ্জাস্থানকে হেফাজত করে। আর যার সামর্থ্য নেই, সে রোজা
রাখবে। কারণ, রোজা যৌন ক্ষমতাকে দমন করে।’^{১১}

হয়েরত আনাস রাদিয়াল্লাহু আলাইহি খেকে বর্ণিত, রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি
ওয়াসাল্লাম বলেন,

‘কোনো বান্দা যখন বিয়ে করল, তখন সে যেন অর্ধেক দীন পূর্ণ করে
কেলল। সুতরাং সে যেন দীনের অবশিষ্ট অর্ধেকের ব্যাপারে আঘাতকে ভয়
করে।’^{১২}

বিয়ের প্রথম ও অন্যতম ভিত্তি স্ত্রী। সম্পূর্ণ অপরিচিত দুজন মানব-মানবি। এমন
অপরিচিত দুজন মানুষের মাঝেই আঘাত তায়ালা প্রেম-ভালোবাসা, মেহ-গ্রীতি,
সহমর্মিতা ও সহানুভূতি এবং শাস্তি ও প্রশাস্তির সেতুবন্ধন স্থাপন করেন।

পরিত্র কুরআনে আঘাত তায়ালা বলেন,

وَمَنْ آتَيْهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا

‘আর তার নির্দশনসমূহের মধ্যে হচ্ছে তিনি তোমাদের জন্য তোমাদের মধ্য
থেকে স্ত্রীদের সৃষ্টি করেছেন; যাতে তোমরা তাদের কাছে গিয়ে প্রশাস্তি
লাভ করতে পার।’^{১৩}

^{১০} সুনান তিরমিয়ি : ১০৮০।

^{১১} সহিহ বুখারি : ৫০৬৬।

^{১২} মিশকাতুল মাসালিহ : ৩০৯৬।

^{১৩} সুরা কাহ : ২১।

দাম্পত্য জীবনের অর্থ

আসলে দাম্পত্য জীবনের অর্থ কী?

এত সহস্য!!

সমাধান কী?

এত অভিযোগ!

নিরসন কী?

আমি বলব, দাম্পত্য জীবন হচ্ছে পারম্পরিক সহযোগিতা, সহানুভূতি ও সহমর্মিতা, স্লেহ-প্রীতি-ভালোবাসা ও দায়িত্ববোধের অপর নাম।

দুজন নর-নারী বিবাহের মাধ্যমে দাম্পত্য জীবনে প্রবেশ করে। তারপর তারা তাদের দাম্পত্য জীবনকে স্বার্থক, সুন্দর ও সুখময় করে তোলার জন্য অবশ্য একটি মূলনীতি আছে। আমরা এখানে সে মূলনীতিটি উল্লেখ করব। আঞ্চলিক রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

كُلُّ بَنِي آدَمْ حَطَّاءٌ، وَخَيْرُ الْحَطَّائِينَ الْغَوَابُونَ

‘প্রত্যেক বনি আদমই ভুলকারী। আর সর্বোত্তম ভুলকারী হলো ভুল থেকে তওবাকারী (অর্থাৎ যে সংশোধনগ্রাসী)।’^{১৪}

আমরা কেউ ক্রটিমৃক্ত নই। ভুলের উৎরে নই। ভুলের কারণেই বনি আদমের পৃথিবীতে আসা। তাই আমাদের দ্বারা ভুল হওয়াটা স্বাভাবিক।

^{১৪} সুনানে ইবনে মাযাহ : ৪২৫১; সুনানে তিরমিয়ি : ২৪৯৯।

দুজনার পর্যবেক্ষণ

তবে লক্ষ রাখতে হবে, একই ভুল যেন বারবার না হয়। ভুলের উপর যেন আমরা ছির না থাকি। কেনেও ভুল হয়ে গেলে সঙ্গে সঙ্গে যেন আমরা তা শুধরে নেওয়ার চেষ্টা করি।

একেব্রে আমরা নিজের ইগোকে প্রশ্ন দেব না। গো ধরে থাকব না। তাহলে দিন দিন ভুলের সংখ্যা হ্রাস পতে থাকবে। জীবন সুন্দর ও ঝটিমুক্ত হতে থাকবে। মুলের মতে চারপাশে সুরভি ছড়াতে থাকবে। বাতের অধিক জ্যোৎস্না বিলাতে থাকবে।

জীবনকে যদি একটি বাগানের সাথে তুলনা করি তাহলে ভুলগুলো হলো বাগানের ক্ষতিকর আগাছ। আর তওবা হলো সে আগাছ পরিষ্কারের কাঁচিষ্ঠাপ।

দম্পত্য জীবনে সুখ-শান্তি লাভের জন্য হ্বরত আবু যর রাদিয়াজ্জাহ আনন্দের নিয়ন্ত্রণ কথাটি মূলনীতির পর্যায়ে রাখার মতো। তিনি তাঁর স্ত্রীকে উদ্দেশ্য করে বলেন,

‘তুমি যদি আমাকে রাগ করতে দেখ, তাহলে তুমি আমাকে সন্তুষ্ট করার চেষ্টা করবে। আর আমি যদি তোমাকে রাগ করতে দেখি, তাহলে আমি তোমাকে সন্তুষ্ট করার চেষ্টা করব। অন্যথায় আমরা একসঙ্গে বসবাস করত পারব না।’

একে অপরকে আমরা যদি ভালোবাসার দৃষ্টিতে দেখি, প্রস্পরের প্রতি আমাদের যদি সন্তুষ্টি ও কৃতজ্ঞতাবোধ থাকে, তাহলে আমরা শুধু আমাদের সঙ্গিন শুণগুলোই দেখতে পাব।

কারণ, ভালোবাসার দৃষ্টিতে শুধু শুণ ধরা পড়ে। দোষ নয়। শৃণার দৃষ্টিতে শুধু দোষ ধরা পড়ে। শুণ নয়। যাকে ভালো লাগে, সে বাঁকা হয়ে হাঁটলেও সোজা মনে হয়। আর যাকে ভালো লাগে না, সে সোজা হয়ে হাঁটলেও বাঁকা মনে হয়।^{১৫}

^{১৫} কাহুত তা আমুল মাজায যাওয়াহ।

স্বামীর অভিযোগ

একেকটি সৎসার যেন ছোটো ছোটো একেকটি রাজ্য। পুরুষ বা স্বামী সেই রাজ্যের অধিপতি। রাজ্য পরিচালনার সমস্ত দায়িত্ব তারই। তাই রাজ্যের সুখ-শুধৃতি, উন্নতি-অগ্রগতি অনেকটাই তার উপর নির্ভরশীল।

রাজা যদি তার ছোট এই রাজ্যের সুখ-শুধৃতি কামনা করেন, তাতে স্বর্গীয়দ্যান নির্মাণ করতে চান, তাহলে তাকে অবশ্যই কিছু বিষয়ে অপরিহার্য জ্ঞান লাভ করতে হবে এবং শরণি নির্দেশনা মোতাবেক সেগুলো বাস্তবায়ন করতে হবে।

পুরুষের হাতে সৎসার রাজ্যের এই চাবি স্থায়ং আ঳াই তাড়াসাই তুলে দিওহেন। পবিত্র কুরআনের একটি আয়াতের মাধ্যমে চাবিটি তিনি তার হাতে হস্তান্তর করেছেন। ইরশাদ হচ্ছে,

الرِّجَالُ قَوْمٌ عَلَى النِّسَاءِ إِنَّمَا فَضَلَ اللَّهُ بَعْثَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَّإِنَّمَا
أَنْفَقُوا مِنْ أُمُوْرِهِمْ

‘পুরুষ নারীদের অভিভাবক, যেহেতু আ঳াই তাড়ালা তাদের একের উপর অন্তকে শ্রেষ্ঠত্ব দিওহেন এবং যেহেতু পুরুষগুলোর উপর অর্থ-সম্পদ ব্যয় করার দায়িত্ব।’^{১০}

বিষয়ে আ঳াই তাড়ালার শুধু মহান নেৱান্তরই নয়। আ঳াই তাড়ালার একটি ছরুমও। সেই সাথে আমাদের নবিজির সুষাত। তাই বৈবাহিক জীবনকে স্বার্থক ও সুন্দর করে তুলতে আমাদের প্রতিটি পদক্ষেপে আ঳াই তাড়ালার ছরুম ও তার বাসুদের দেহাজ্ঞত মেনে চলতে হবে। সুষাতের পরিপূর্ণ অনুসরণ করতে হবে।

সৎসার রাজ্য পরিচালনা করতে গিয়ে রাজাকে (পুরুষকে) অনেক সময় বিভিন্ন সমস্যার মুখোমুখি হতে হয়। নানা অভিযোগ-অনুযোগ তাকে দুর্বিস্তায় ফেলে। ভিতরে ভিতরে খোঁচাতে থাকে। সমস্যা যেহেতু আছে, সেসব সমস্যার সমাধানও আছে। অভিযোগ যেহেতু আছে। সেসব অভিযোগের নিরদনও আছে।

একজন স্বামীর তার স্ত্রীর ব্যাপারে সাধারণত কী কী অভিযোগ থাকে, এবার আমরা তেমনই কিছু অভিযোগের কথা এখানে তুলে ধরব। যেমন,

^{১০} সূরা নিসা : ৩৪।

দুজনার পর্যাশালা

১. তার সঙ্গে সংসার করে কোনো সুখ নেই।
২. তার চাওয়া-পাওয়ার কোনো শেষ নেই। খরচের কোনো দীর্ঘ নেই।
৩. প্রায়ই বাসার বাইরে গমন করে। শপিং, পার্টি, ফার্মেন, বেড়াতে যাওয়া—একটা না একটা প্রোগ্রাম আছেই।
৪. খুব উদাসীন। যেমন সন্তান-সন্তুতির প্রতি তেমনি আমার প্রতি।
৫. সাংসারিক জন-বুদ্ধি কর।
৬. বাতে উপেক্ষা করে।
৭. অগোছালো, অপরিচ্ছবি। বাসায় কাপি দেজে থাকবে। আর কোথাও বের হওয়ার সময় প্রিন্সেস দেজে বের হবে।
৮. খিটখিট।
৯. অতিরিক্ত আল্পমর্যাদাবোধ। জেদি। একগুঁয়ে। তাকে নিজে আমি আর পারছি না। খুব শীঘ্ৰই ডিভোর্স দিয়ে দিব।
১০. পর্দা করতে চায় না। দীন-ধর্মের প্রতি উদাসীন।

এ ছাড়াও আরও অনেক অভিযোগ রয়েছে। চারপাশ থেকে সেন্স অভিযোগ আমাদের কানে আসে। কিছু কিছু ঘটনা তো আমরা নিজেরাও প্রত্যক্ষ করি।

অবস্থান্তে মনে হয়, সব দোষ ক্রী বেচারীৰ। অভিযোগের তীরে ক্ষত-বিক্ষত হওয়ার জন্যই যেন সে এই সংসারে এসেছে। আৰ যাহী দুধে থোঁয়া তুলসি পাতা। তার কোনো দোষ নেই। সে নির্দেশ। নিষ্পাপ। পঞ্চমস্তুরের মতো। (নাত্যুবিজ্ঞাহ)

আমি যেহেতু পুরুষ। তাই নিজেকে পুরুষের হাতে রেখেই বলি, ধৱে নিলাম বিয়ে করে আমি বড় কোনো সমস্যায় পড়েছি। নারীদের প্রতি আমার একবক্ষ বিত্তক্ষণ চলে এসেছে। এখন আমি কী কৰব? বনে গিয়ে কিংবা বন থেকে ধরে এনে কোনো পাণ্ডু-পাখিৰ সঙ্গে সংসার কৰব?

তাহলে তো সমস্ত নারী জাতি আমার প্রতি বেজায় রকম ক্ষেপে যাবে।

নাকি কোনো পুরুষকে বিয়ে কৰব?

তখন পুরুষৰা আমার দিকে তেড়ে আসবে।

এটা কী কখনো সম্ভব?

সম্ভব নয়।

তাহলে সমাধান?

অনেক চিন্তা-ভাবনা ও গবেষণা করে দেখলাম—সমাধান একটাই। মুক্তিৰ পথও একটাই। সেটি হচ্ছে, মূলেৰ দিকে ফিরে আসা। উৎসেৰ সঞ্জান কৰা। আৰ সেই

দুজনার পর্যাশালা

মূল ও উৎসাটি হল কুরআন-সুন্নাহ। কুরআন-সুন্নাহকে দৃঢ়ভাবে আর্কড়ে ধরা।
নারী-পুরুষের যিনি একমাত্র স্ত্রী সেই মহান বর্বুল আগামিনের বিধান মেনে চলা।
তাঁর বাসুলের জীবনাদর্শকে অনুসরণ করা।

তবে দাস্পত্য জীবনে শুধু যে পুরুষরাই সমস্যার সম্মুখীন হন তা কিন্তু নয়।
নারীরাও অনেক সমস্যার সম্মুখীন হন। তাদেরও অনেক অভিযোগ-অনুযোগ
থাকে। যেপে রাখা দীর্ঘশ্বাস থাকে। ফেটায় ফেটায় বাবে পড়া অক্ষু জল থাকে।
এদিক থেকে লক্ষ করলে তারা উভয়েই সমান। অর্থাৎ উভয়েরই কিছু সমস্যা
রয়েছে। সমেয়াওয়া কিছু ব্যথা রয়েছে। বাবে চলা কিছু কষ্ট রয়েছে।

নারী-পুরুষ প্রত্যেককেই আলাহ তায়ালা বিশেষ কিছু শুণ ও বৈশিষ্ট্য দিয়ে সৃষ্টি
করেছেন। একে অপরকে ছাড়া তারা কেউ স্থানস্পৃষ্ট না। তারা দুজন দুজনার
পরিপূরক। প্রত্যেকের যেমন আলাদা আলাদা দায়িত্ব রয়েছে তেমনি মর্যাদা ও
শুল্কস্তুতি রয়েছে।^{১৫}

^{১৫} কাহুত তাআমুল মাআয দাওয়াহ।

শ্রীর অভিযোগ

একটু আগেই বলেছি, বৈবাহিক জীবনে শুধু যে পুরুষের অভিযোগ থাকে তা নয়। একজন নারীও অনেক অভিযোগ থাকে। নারীরা তো সাধারণত স্বামীর হাতে বাজারের সিস্ট খরিয়ে থাকে। আজ মনে করুন একটি অভিযোগের সিস্ট খরিয়ে দিস। বাজারের সিস্টকে শুরুত্ব না দিলে ঘরে যেমন চুলা ছলবে না। সবাইকে অঙ্গুষ্ঠ থাকতে হবে। তেমনি শ্রীর অভিযোগের সিস্টকেও শুরুত্ব না দিলে ঘরে কেনো শাস্তি থাকবে না। সবাইকে অশাস্তির অনলে পুড়তে হবে।

এবার চলুন—অভিযোগের সিস্টটি দেখে নেওয়া যাক,

১. পরিবারকে সময় দেয় না। বাসা থেকে সেই যে ভোরে বের হয়। ফিরে একেবারে রাত করে।
২. বাবার বাড়ি যেতে দিতে চায় না।
৩. সন্তান ও পরিবারের প্রতি উদ্দীপ্ত। যেন এ সন্তান ও পরিবার তার না। রাতে বাসায় ফিরে কোথায় একটু পরিবারকে সময় দিবে তা না। এসেই হাত-মুখ ধূয়ে থেতে বসবে। খাওয়া শেষে ঢিপি বা মোবাইল নিয়ে ঝ্যুক্ত হয়ে পড়বে।
৪. মুখের ভাষা খারাপ। সন্তানদের সামনেই দুর্ব্যবহার শুরু করে। কথায় কথায় গায়ে হাত তোলে। তালাকের জমকি দেয়।
৫. নামাজ পড়ে না। ধূমপান করে।
৬. সারাক্ষণ শুধু ভুল থবতে থাকে।
৭. অবধি সন্দেহ করে। খারাপ ধারণা পোষণ করে।
৮. কখনো আমার ভালো কিছুর প্রশংসন করে না। এত সেজেগুজে থাকি তবু তার মন পাইনা।
৯. আমি পড়াশোনা করি এটা তার পছন্দ না।
১০. কেনো বিষয়ে আমার সঙ্গে পরামর্শ করে না।
১১. ছোটাখাটো বিষয় নিয়ে উত্তেজিত হয়ে পড়ে। খুব মেজাজ দেখায়।
১২. যত খারাপ লোক আছে, তাদের সঙ্গে তার উঠাবসা। ভালো কারও সঙ্গে মিশতে দেখি না।
১৩. আমাদের কোথাও বেড়াতে নিয়ে যায় না। খাওয়াতে নিয়ে যায় না।
১৪. খুব কৃপণ। হাড় কিপটে। আমার সঙ্গে তো কিপটেমি করে করেই, সন্তান ও তার বাবা-মার সঙ্গেও করে।

দুজনার পর্যাশালা

এ ছাড়াও আরও অনেক অভিযোগ রয়েছে। মানুষের জীবনের যেমন নির্দিষ্ট কোনো ছক নেই। বরে চলার অভিয় কোনো গতিপ্রবাহ নেই, তেমনি অভিযোগেরও কোনো নির্দিষ্টতা নেই। নানান জনের নানান অভিযোগ।

এসব অভিযোগের নিরসন কী? এসব সমস্যার সমাধান কী? সর্বোপরি এসব ক্ষেত্রে একজন নারীর কৃশিয় কী? স্থায়িরহি-বা কর্তব্য কী? বক্ষ্যমাণ থচ্ছে সে প্রসঙ্গেই আলোচনা করা হয়েছে। সামনের আলোচনাঘরে পড়ুন, ইনশাআর্যাহ আপনি আপনার সমাধান পেয়ে যাবেন।^{১৮}

^{১৮} ফার্মুল তাইআমুল মাআহ যাওয়াহ।

ମ୍ୟାନ ଚ୍ୟାପ୍ଟାର

ପ୍ରଥମେ ପୁରୁଷକେ ଦିନ୍ଦେ ଆଲୋଚନା ଶୁଣୁ କରତେ ଚାହିଁ। ଏ କାବଣେ ପୁରୁଷମାଜେର କେଉଁ
କ୍ଷେପେ ଗିଯେ ବଲତେ ପାରେ, ଆମାଦେର ଦିନ୍ଦେ ଶୁଣୁ କରା କେନ୍?

ଆମ ବଲବ, କାଳେକ୍ଟି କାବଣେ। ପ୍ରଥମତ ପୁରୁଷର ନାଧାରଣତ ଅଧିକ ଦାସିତଶୀଳ,
ବିଚାର-ବୁଦ୍ଧିନୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ଧୈରିଷ୍ଠିଳ ହେଁ ଥାକେ। ହିତୀର୍ଥତ ଏକଟି ପରିବାରକେ ସୁନ୍ଦର ଓ
ସୁଖମୟ କରେ ଗଢ଼େ ତୋଳାର ଜନ୍ୟ ପୁରୁଷେର ଦାସିତି ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବେଶି ଥାକେ। ତୃତୀୟତ
ହୀର ପ୍ରତି କେବନ ଆଚରଣ କରତେ ହବେ, ଏହି ପୁରୁଷ ବୁଝାତେ ପାରଲେଇ ସଂଦାରେର ସୁଖ-
ଶାନ୍ତିର ଦାର ଉନ୍ମୂଳ୍କ ହତେ ଥାକେ। ହୀର ପ୍ରତି ଆଚରଣେ ବୈଷମ୍ୟ କମେ ଆମତେ ଥାକେ। ସେ
ତାକେ ତାର ନ୍ୟାୟ ଅଧିକାର ଓ ପ୍ରାପ୍ୟ ସମ୍ପଦ ଫିରିଯେ ଦିତେ ପାରେ। ଟିକ ସେମନାଟି
ଇଲାମ ନାରୀକେ ଦିରେଛେ ଏବଂ ନାରୀ-ପୁରୁଷକେ ଏକେ ଅପରେର ପରିପୂରକ ହିଲେବେ
ଯୋଗଣ କରେଛେ। ପବିତ୍ର କୁରାନ୍ ଇରଶାଦ ହଜ୍ଜ,

هُنَّ لِبَائِلُكُ وَأَنْتُمْ لِبَائِلُهُنَّ

“ତାରା ତୋମାଦେର ଜନ୍ୟ ଆବରଣହରାପ ଆର ତୋମରା ତାଦେର ଜନ୍ୟ ଆବରଣହରାପ।”^{୧୫}

^{୧୫} ଦୂରା ବକାରା : ୧୮୭।

স্তৰীয় হক

বিশের মাধ্যমে নৱ-নারী যে দাস্পত্য জীবনে প্রবেশ করে, সে জীবনের মূল দায়িত্ব ও কর্তব্য হলো, পরম্পরার হকগুলো যথাযথভাবে জানা এবং তা আদৃয় করার আপ্রাণ চেষ্টা করা। অন্যথায় দাস্পত্য জীবনে অশাস্ত্রিত সৃষ্টি হবে এবং একপর্যায়ে তা ভেঙে যাওয়ার উপক্রম হবে। একজন পুরুষের উপর স্তৰীয় কিছু হক আছে। পবিত্র ঝুরআনই তাৰ এসব হক নির্ধারণ কৰেছে। ইবাদ হচ্ছে,

‘আৰ নারীদেৱ ন্যায়সংজ্ঞত অধিকাৰ রহেছে, যেমন আছে তাদেৱ উপৰ
পুৰুষদেৱ। অৰশ্য তাদেৱ উপৰ পুৰুষদেৱ এক স্তৰেৱ শ্ৰেষ্ঠত্ব রহেছে।
আৰ আল্লাহ প্ৰিয় পৰাহ্নাস্ত ও প্ৰজ্ঞাময়।’^{১০}

পুরুষেৱ উপৰ স্তৰীয় সে হকগুলো হলো:

- ♥ মোহৰ পৰিশোধ কৰা।
- ♥ জৈবিক চাহিলা পূৰণ কৰা।
- ♥ খোৱপোৱ দেওৱা।
- ♥ প্ৰয়োজন মাফিক থাকা-খাওয়াৰ ব্যবস্থা কৰা। স্তৰীকে পৰ্যায় হাজতে রাখা।
- ♥ তাৰ ও তাৰ পৰিবাৱেৱ সোকদেৱ সঙ্গে উভয় আচৰণ কৰা।
- ♥ অবধাৰ সন্তোষ ও খাৰাপ ধাৰণা পোহণ না কৰা।
- ♥ আল্লাহৰ হকুম পালন ও তাৰ ইবাদতে সাহায্য কৰা।
- ♥ দিনেৱ প্ৰয়োজনীয় ইলম হাসিলেৱ ব্যবস্থা কৰা।
- ♥ একাস্ত বাথ্য না হলে কিংবা সে যদি আল্লাহৰ নামৰমানিতে শিষ্ট না থাকে, তাহলে তালাক না দেওয়া।
- ♥ মাৰে মাৰে তাকে তাৰ নিকটাপীয়েৱ বাসায় বেড়াতে যাওয়াৰ সুযোগ দেওয়া।
- ♥ স্তৰী কোনো আচৰণে কষ্ট পেলে ধৈৰ্যধাৰণ কৰা।
- ♥ স্তৰী সঙ্গে মিলনেৱ বিষয়গুলো অন্যেৱ কৰাছে বৰ্ণনা না কৰা।

এছাড়া আৰও কিছু হক রহেছে। সামনেৱ সেখাণ্ডলোতে সেগুলো নিহে আলোচনা কৰা হৈছে।

^{১০} সুৰা বাকারা : ২২৮।

স্তৰীর সঙ্গে আচরণশিল্প

আজ্ঞা, স্তৰীর সঙ্গে আচরণ—এটি কি কোনো শিল্প, যা চৰ্চা কৰতে হয়?

আমি বলব, অবশ্যই এটি একটি শিল্প। এ শিল্পে নিপুণতা আনতে হলে তা চৰ্চা কৰতে হবে। নিয়মিত নিজেকে নিয়ে বসতে হবে। আলোচনা-পর্যালোচনা কৰতে হবে। নবি ও সাহাবারে কেবামের সীরাত অধ্যয়ণ কৰতে হবে এবং সে আলোকে নিজেকে গড়ে তুলতে হবে।

স্তৰীর সঙ্গে আচরণের এই যে শিল্প, প্রথমে আমাদের এ শিল্প সম্পর্কে জানতে হবে। তবে আমাদের জ্ঞানের উৎস হবে না কোনো শুগল কিংবা নেট দুনিয়া। অথবা ইলামের আদর্শচূত আধুনিক কোনো ম্যাগাজিন কিংবা পেপার-পত্রিকা।

আমাদের জ্ঞানের একমাত্র উৎস হবে রাসুলে আবাবি সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের উদ্দেশ্যে হাসানাহ। তার সুস্পষ্ট হেদায়ত ও পথনির্দেশনা।

পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তায়ালা বলেন,

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَكْثَرُ حَسَنَةٍ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ
الْآخِرُونَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا

‘বৃত্ত আল্লাহর রাসুলের মধ্যে তোমাদের জন্য রয়েছে উত্তম আদর্শ এমন ব্যক্তির জন্য, যে আল্লাহ ও আর্থের দ্বিদের আশা রাখে এবং আল্লাহকে অধিক পরিমাণে স্মরণ করে।’^{১০}

এজন্য আমাদের জ্ঞানতে হবে, স্তৰীদের সাথে আল্লাহর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের আচরণশীলি কেমন ছিল? নবিগুহে ভালোবাসার চিত্র কেমন ছিল? তার দাম্পত্য জীবন কত সুবিধিত ছিল? তিনি তার স্তৰীদের সঙ্গে কেমন ন্যায় ও ইমানফূর্ণ আচরণ করতেন? কোনো ভুল হলে তাদের কীভাবে শোধবাতেন, সংশোধন করতেন?

আল্লাহ তায়ালা রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের পবিত্র স্তৰীগণকে আদেশ করেছেন তাঁর ঘৰোঁয়া ও পারিবারিক জীবনের সবকিছু পুঁজ্যানুপুঁজ্যরাপে বর্ণনা কৰতে। যদিও তা একান্ত গোপন বিষয় হয়।

^{১০} সূরা আহ্�মাব : ২১।

দুজনার পর্যালা

উদ্দেশ্য—যাতে উচ্চত এণ্ডলো থেকে শিক্ষা গ্রহণ করতে পারে। হেদায়েত ও পথনির্দেশনা সাভ করতে পারে এবং দাঙ্গত্য জীবনের যাবতীয় সমস্যার সমাধান খুঁজে নিতে পারে।

নবিজির পৃষ্ঠাবতী স্ক্রিপ্টকে সম্মোধন করে পরিত্র কুরআনে আল্লাহ তায়ালা বলেন,

وَإِذْ كُنْتَ مَا يُنْهَىٰ فِي بَيْوَاتِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ

‘এবং তোমাদের গৃহে আল্লাহ তায়ালাৰ যেসব আয়াত ও হেকমতেৰ
কথা শোনানো হয়, তোমোৰা তা উল্লেখ কৰো।’^{১১}

সুতৰাং স্কীদেৰ সাথে আমাদেৰ আচৰণনীতি নবিজিৰ জীবনাদৰ্শ থেকেই আমোৰা
গ্রহণ কৰিব এবং এটাকেই একমাত্ৰ সমাধান ও মুক্তিৰ পথ মনে কৰিব।^{১২}

^{১১} সূরা আহুব : ৩৪।

^{১২} ফাতুত তাআমুজ মাআয বাণিযাহ।

শ্রীর সঙ্গে স্বামীর আচরণনীতি

অনেকগুলো কারণে আমার এ বিষয়ে কলম ধরা। তন্মধ্যে কয়েকটি উল্লেখ করছি:

- ♥ প্রথমত শ্রীর প্রতি সদাচরণের ফেরে ইসলামের নির্দেশনাগুলো তুলে ধরা।
বিশেষ করে শ্রীর মেসব অধিকারের ব্যাপারে অধিকাংশ পুরুষরা আজ,
সেগুলোর ফেরে ইসলামের সুস্পষ্ট বক্তব্যকে তুলে ধরা।
- শ্রীর অধিকারের ব্যাপারে আমাদের অনেকেই আজ। যারা অবগত, তাদের অনেকে
আবার না জানার ভাব করে। তুলে থাকতে ভালোবাসে।
- ♥ হিতীয়ত নারী সম্পর্কে ভাস্তু ধারণার অপনোদন করা।

নারীদের সম্পর্কে অনেক পুরুষের মাঝে নেতৃত্বাচক মনোভাব ও ভাস্তু ধারণা কাজ
করে থাকে। যেমন—অনেকে বলে, ‘নারীদের ব্যাপারে সতর্ক থাকবে। বিঘের পর
তাদের সবসময় টাইট দিয়ে বাখবে।’

আবার অনেক পুরুষ নারীদের ‘ঝামেলা’ মনে করে। যেমন, এক আরব কবির
কবিতা:

‘আমি দেখেছি, নারীরা পার্থির জীবনের অনেক ঝামেলার কারণ। সুতরাং কখনো
তাদের বিশ্বাস করাবে না। সে যদি দাবী করে আসবাব থেকে নেমে এসে বশহে—
তবুও না।’

অপর এক আরব কবি নারীদের সম্পর্কে আরও মারাত্মক ভুল কথা বলেছেন।
যেমন তিনি তার এক কবিতায় বলেন,

‘নারীকে পুরুষের জন্য শরতান্বকাপ সৃষ্টি করা হয়েছে। শরতান্বের অনিষ্ট থেকে
আমরা আজ্ঞাহৰ কাছে পানাহ চাই। দীন-সুন্নিয়ার যাবতীয় অনিষ্টের মূলে মূলত
এরাই।’

নারী সম্পর্কে আমরা এরাপ ভাস্তু ধারণার বশবত্তি নই। এরাপ কুলংকারাজ্ঞ চিন্তা-
চেতনায় আচ্ছান্ন নই।

নারী সম্পর্কে আমাদের ধারণা তো দেই আরব কবির মতো—

‘নারী হচ্ছে বাগানের ফুল। ফুলের ফাণ কার না ভালো লাগে বল।’

দুজনার পর্যালা

♥ তৃতীয়ত শ্রীদের প্রতি পুরুষের বিভিন্ন অভিযোগ।

শ্রীর খারাপ আচরণ ও মন্দ ব্যবহারে অনেক পুরুষ অতিষ্ঠ থাকে। কেউ কেউ তো এহেন পরিস্থিতিতে শ্রীর মৃত্যু কামনা করে। মনে মনে ভাবে, সে মরলে মনে হয় আমি শাস্তি পেতাম। কিন্তু কী করার! খারাপ মানুষগুলো একটু বেশি দিনই বাঁচে।

জনেক আবব তার শ্রীকে সম্মেধন করে বলছে,

‘তুমি মারা গেলে নেককাব বান্দারা খুশি হত।’

আমি বলব, শ্রীর প্রতি আচরণের এটা কোনো নববি আদর্শ নয়। নববি আদর্শ কী—এই বইতে তা আমরা তুলে ধরার চেষ্টা করব।

♥ চতুর্থত রাসূলের সুন্মতের অনুসরণ এবং তাঁর আদর্শকে আঁকড়ে ধরা।

কেশনা রাসূলে কারিম সাজ্জাজ্ঞাহ আলাইহি ওয়াসাজ্ঞামের বৈবাহিক ও দাম্পত্য জীবনই হলো একজন বিবাহিত পুরুষের অন্য নরোত্তম আদর্শ ও নমুনা।

মূলতঃ এই চারটি কারণে আমি এই বিষয়ে কলম ধরেছি।^{১৫}

^{১৫} কাহুত তাআনুল মাআয যাওয়াহ।