

ଜାଗଥାଛ
ଶୁରୁଖାୟ

সালেহ আহমাদ শামি

জাজঠাপ নুফুর

আবদুর রহমান আদ-দাখিল
অনুবিত

চোনা
অক্ষয়ন

বই	: আসছাবে সুফিয়াহ
লেখক	: সালেহ আহমদ শামি
অনুবাদ	: আব্দুর রহমান আদ-দাখিল
প্রকাশকাল	: অক্টোবর ২০২৫
প্রকাশনা	: ৪৪
প্রচ্ছন্দ	: মোহারেব মোহাম্মদ
প্রকাশনায়	: চেতনা প্রকাশন লেকান নং : ২০, ইমলামী টাওয়ার (প্রথম তলা) ১১/১ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০
পরিবেশক	: মাকতাবাতুল আমজাদ ① ০১৭১২-৯৪৭ ৬২৫
অনলাইন পরিবেশক	:  চেতনা প্রকাশন

মূল্য : ১৬০.০০ট

Ashabe Suffah by Saleh Ahmad Shami
 Published by Chetona Prokashon.
 e-mail : chetonaprokashon@gmail.com
 website : chetonaprokashon.com
 phone : 01798-947 657; 01303-855 225

ବ୍ରଜମନ୍ଦିର

ମା ମା ମା ଏବଂ ବାବା...

ତାଦେର ସନ୍ଧାନ୍ତି ଅର୍ଜନ ଛାଡ଼ା ଆମିଓ ସେନ ପୃଥିବୀ ତାଗ
ନା କରି, ଆର ତାରାଓ ନା କରେନ!

বিষয়সূচি

পর্যালোচনা

ভূমিকা	১১
আলোচনার উৎসসমূহ	১২

প্রথম অধ্যায়

আসহাবে সুফকাহর বাত্তব চিত্র

হিজরতপূর্ব মদিনার পরিবেশ	১৯
মদিনার নগর পরিস্থিতি	১৯
মদিনার অর্থনৈতিক পরিস্থিতি	১৯
হিজরত-পরবর্তী মদিনা	১৯
হিজরত-পরবর্তী মদিনার অর্থনৈতি	২১
 কেবলা পরিবর্তনের পূর্বে	২৩
আনসারদের উদ্বৃত্তি	২৩
সমস্যার সূত্রপাত	২৪
বাহ্যিক উজ্জ্বল (আবিবাইতদের ঘর)	২৪
মসজিদে রাতহাপন	২৪
 কেবলা পরিবর্তন ও সুফকাহর প্রেক্ষাপট	২৬
সুফকাহ কী	২৭
 সুফকাহের মেহমানরা	২৯
সামাজিক আশ্রয়স্থল সুফকাহ	৩০
পরিশেষে সুফকাহ	৩২
আহঙ্কুল সুফকাহের ভরণপোষণ	৩৩
আসহাবে সুফকাহের বৈশিষ্ট্য ও ফজিলত	৩৬
আসহাবে সুফকাহের সংখ্যা	৩৮
 আহঙ্কুল সুফকাহের সংক্ষিপ্ত জীবন	৪১
মদিনার সাধারণ জনজীবন	৪২
অর্থনৈতিক দুরবস্থার কারণসমূহ	৪৯

আসহাবে সুফকাহর পেশা.....	৫৩
বাস্তব চিত্রের বর্ণনা.....	৫৫
একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয়	৫৬
সুফকাহ যুগের সমাজি	৫৮
সারকথা.....	৫২

দ্বিতীয় অধ্যায়
আসহাবে সুফকাহর ভুল চিত্রামল

ভুল ধারণা ও আন্ত চিন্তার বিবরণ	৬৭
ইমাম ইবনে তাইমিদার ভাষ্য.....	৬৭
আত-তারাতিবুল ইন্দারিয়া শঙ্কের ভাষ্য.....	৬৮
হিলইয়াতুল আউলিয়ার ভাষ্য.....	৬৯
আওয়ারিমুল মাজারিফ-এর ভাষ্য.....	৭০
কিতাবুল মুরকাবের ভাষ্য.....	৭০
আন্ত চিন্তা ও ধারণার বিশ্লেষণ	৭১
প্রথম শ্রেণি	৭১
দ্বিতীয় শ্রেণি	৭২
তৃতীয় শ্রেণি.....	৭২
আন্তির বিশ্লেষণ ও ব্যবহৃতে	৭৪
সুফকাহ বিনির্মাণ	৭৪
সুফকাহ : ক্রগকালের শরণার্থী শিবির	৭
অনন্ত্যাপাই অবস্থান	৭৮
উপাৰ্জনের পথ পরিত্যাগ করে ইবাদত	৭৯
আদর্শ জীবন	৮৩
আসহাবে সুফকাহর সেবা	৮৫
আসহাবে সুফকাহর জিহাদ	৮৮
আসহাবে সুফকাহ ও সামা-সঙ্গীত	৯২
ডিক্ষাৰ্থি ইসলামে কাম্য নয়	৯৫
উপসংহার	১০১

অনুবাদকের কথা

যেকোনো ঘটনার সামগ্রিক চিত্র এভিজ্ঞা তার একটি খণ্ডাংশের ওপর নির্ভর করে ফলাফল বের করা হলে, খুব সাহাবিকভাবেই ফলাফলটা সঠিক হয় না।

আসছাবে সুফরাহ। আমাদের মধ্যে খুব পরিচিত একটি নাম। প্রচলিত ধারণামতে, সাহাবিদের মধ্যকার একটি স্বতন্ত্র ফজিলতপূর্ণ দল এটি। ফলে নানা কাছাদায় ও আঝোজনে সুফরাহ অনুসরণ ও অনুকরণের মধ্যে দিয়ে আমরা গৌরব অনুভব করি। তবে বিশ্বাসকর হলেও সত্য যে, আসছাবে সুফরাহ বিষয়ে আমাদের চিন্তা ও ধারণাগুলো বঙ্গাংশেই ভুল। আর এসব ভুল তৈরি হয়েছে মূলত ঘটনার সামগ্রিক চিত্রের পরিবর্তে খণ্ডাংশের ওপর নির্ভরতার কারণে।

মূলত আসবে সুফরাহ কি কেন্দ্রে বিশেষ পরিচিতি? স্বতন্ত্র মর্যাদার প্রতীক? অন্যন্য ফজিলত ও গৌরাবের ধারক ও বাহক? যদি তাই হয়, তবে কেন খোলাফারে রাশেদিন, আশারায়ে মুবাশারা, এমনকি আনন্দের সাহাবিদের মধ্য থেকে একজনও এই ফজিলতের অন্তর্ভুক্ত হতে পারলেন না? তা ছাড়া জীবনের শেষ পর্যন্ত কেন্দ্রে সাহাবি আসছাবে সুফরাহ পরিচিতি বহন করেছিলেন কি? এই প্রশ্নগুলোর উত্তর জানতে পারলেই আসছাবে সুফরাহ-কেন্দ্রিক আমাদের ভুল চিন্তাগুলো থেকে আমরা মুক্ত হতে পারব। আরবের প্রধ্যাত গবেষক আলেম এই প্রশ্নগুলোর উত্তর দুঃজেছেন কোরআন-হাদিস-সহ ইন্সলামের সমস্ত নির্ভরযোগ্য ভাষ্যের আলোকে। তিনি আসছাবে সুফরাহের সূচনা ও প্রেক্ষাপট থেকে এর সমাপ্তি পর্যন্ত পুরো চিত্রটা এমন মুক্তিহানার সাথে অঙ্কন করেছেন, পড়তে পড়তে কখন যে ঘটনার ভেতর হারিয়ে যাবেন, ট্রেই পাবেন না।

বলাবাহ্ল্য যে, সাহাবিদের মর্যাদা নবীদের পর বাকি সমগ্র উম্মাতের ওপর প্রাধান্যপ্রাপ্ত। তবে তাদের মধ্যেও মর্যাদার ভিন্ন ভিন্ন স্তর রয়েছে আল্লাহর পক্ষ থেকেই। কিন্তু কোন পরিচয়টা মর্যাদার ধারক আর কোনটা সামাজিক পরিহিতির সৃষ্টি, সেটা যথাযথ উপলক্ষ করতে না পারলে তার থেকে ভুল ফিকহ তৈরি হয়। এখানেও তাই হয়েছে।

আশা করি বহুটি সাধারণ পাঠক-সহ বিশেষ করে বাংলাদেশের আগেম ও তালিবুল ইসলামদের চিন্তায় আলোড়ন তৈরি করতে সমর্থ হবে। এমনকি এ নিয়ে আলোচনা-সমাপ্তোচনা ও বিতর্ক তৈরির সম্ভাবনা ও উভয়ে দেওয়া যায় না। তবে তেমন কিছু হলো আমার মতে ভালোই হবে। কারণ ইসলামের জগতে শেষ বলে কিছু নেই। আলোচনা-সমাপ্তোচনা থেকেই জ্ঞানের নতুন নতুন শাখা-প্রশাখা তৈরি হয় এবং সত্যের নিকটবর্তী হতে আমরা সমর্থ হই।

পরিশেষে বলতে বিধা নেই যে, ইসলাম ও আমদের মরদানে আমি যারপরনাই নগণ্য একজন মানুষ। সেখালেখি ও অনুবাদেও আমি প্রেশাদার নই। নিজের ভালো সাগা থেকেই এই কাজটা করা, কারণ এই বহুটা পড়ে আমার চিন্তা পরিবর্তন হওয়েছে। তদুপরি অনুবাদ করার পর দ্বিতীয়বার সেখালেও তৃতীয়বারের জন্য আরও কিছু বিষয়ের তাৎক্ষিক জ্ঞানে দিঘোছিলাম, কিন্তু নানান ব্যক্তিত্ব আর সেই সেখাটা হয়ে উঠেনি। তাই আগেম ও তালিবুল ইসলামের চোখে যদি কোনো ধরনের ভুল ধরা পড়ে; তবে তা ধরিয়ে দেওয়ার অনুরোধ থাকল। পরিশেষে চেতনা প্রকাশনের স্বত্ত্বাধিকারী বস্তুবর বেৱহান আশৱাফীর প্রতি শুকরিয়া না জানাসেই নয়; মূলত তাৰ বাৰংবাৰ তাড়া দেওয়াৰ ফলেই বহুটি অবশেষে আলোৱ মুখ দেখছে। এ ছাড়াও এৰ নানা স্তৰে জড়িত সকলেৰ জন্যই দোয়া ও কৃতজ্ঞতা থাকল।

এই কাজের মধ্যে যা-কিছু ভালো, তা মহান আল্লাহৰ পক্ষ থেকে এবং তাৰ জন্য আল্লাহৰ শুকরিয়া। আৱ যা-কিছু মন্দ, তা অভিশপ্ত শয়তানেৰ পক্ষ থেকে এবং তাৰ জন্য শয়তানেৰ নিম্ন।

আল্লাহ যেন আমাদেৰ এই মেহমতুরু কবুল করে নেন, এৰ ভুলভাবিত ক্ষমা কৰেন এবং একে আমাৱ ও আমাৱ পৰিবাবেৰ নাজাতেৰ উদিশা বানান। আমিন।

আবদুৱ রহমান আদ-দাখিল
ডেমো, ঢাকা
১৪-১০-২৩ খ্রি.

ভূমিকা

সমস্ত প্রশংসা আলাহর। সর্বোন্নম দুর্বল ও পূর্ণজ্ঞ সামাজ আমাদের নবি
হজরত মুহাম্মদ সালাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের ওপর, যিনি প্রেরিত
হয়েছেন সমগ্র জগতের জন্য বহুমত হয়ে। দুর্বল ও সামাজ তাঁর
পরিবারবর্গ ও সমস্ত সাহাবির ওপর।

এই অঞ্জ কঠেকটি পৃষ্ঠায় আমি আসছাবে সুফিফাহ নিয়ে আলোচনা
করেছি। পৃষ্ঠাসংখ্যা হলো হলো এটি প্রস্তুত করতে যাবপরনাই শ্রম দিতে
হয়েছে আমাকে।

আসছাবে সুফিফাহ সম্পর্কে জনমনে যে চিত্র বিবাজমান আছে, তার
অনেকটাইটা বিভ্রম-মিশ্রিত, যাকে আরও পূর্ণতা দিয়েছে ধরণাপ্রস্তুত
কল্পনার রথ। ফলে পুরো চিত্রটাই তার বিশুদ্ধ রূপ হারিয়ে ফেলেছে।
পরিচয়ের নিদর্শনগুলো এমনভাবে বিকৃত হয়ে গেছে, যার ফলে মূলের
সাথে আর কোনো যোগাযোগ থাকেনি। ফলে আসছাবে সুফিফাহর মূল
রূপটি তুলে ধৰাবার লক্ষ্যে এর বিকিঞ্চ অংশগুলো একত্রিত করা নেহাত
সহজসাধ্য কাজ ছিল না। সিরাহ ও তারাজিমের অন্তর্গুলোতে তত্ত্ব-
তালাশের পেছনে বহু সময় ব্যয় হয়েছে।

পুরো আলোচনাটিকে আমি দু-ভাগে বিভক্ত করেছি। প্রথম ভাগে
আসছাবে সুফিফাহর সংক্ষিপ্ত চিত্রটি অঙ্কন করতে সচেষ্ট হয়েছি। এর সূচনা
ও বিকাশ থেকে শুরু করে এই ধৰাবার সমাপ্তি অব্দি উঠে এসেছে
এখানে। ইতীয় ভাগে আলোচিত হয়েছে আসছাবে সুফিফাহ সম্পর্কে
সমাজের নানা স্তরে প্রচলিত ভাস্ত ও বিকৃত চিন্তাগুচ্ছ, যা এর মূল
রূপকে অঁধারচ্ছ করে দিয়েছে। এবং যেনব অপবাদে জড়িত করা
হয়েছে তাদের—ইতিহাস বিশ্লেষণের মাধ্যমে সেসবের যথাযথ জবাব
দিয়েছি আমি।

আলাহ এই কাজটিকে খালিসভাবে তার জন্য কবুল করুন। নিশ্চরই
গ্রহণকারী হিসেবে তিনি উত্তম।

আলোচনার উৎসসমূহ

ভূমিকাতেই বলেছি, আহঙ্কাৰ সুফৱাহ সম্পর্কে ছড়িয়ে থাকা সূত্রগুলো একত্রিত কৰা সহজলাধ্য কাজ ছিল না। কাৰণ এতদসংক্রান্ত আলোচনা ইতিহাসের প্রস্তুতিৰ মধ্যে যতটুকু পাওয়া যায়, তা নেহাতই ঘৰে। এৰ প্ৰধানতম কাৰণ হচ্ছে, আসহাবে সুফৱাহ স্বতন্ত্ৰ কোনো বৈশিষ্ট্যামূলিক ও বিশেষ মৰ্যাদাপূৰ্ণ দল ছিল না কখনো, যেমন বিশেষ মৰ্যাদা রঞ্জে আসহাবে বদৰ, আসহাবে উত্তৰ এবং বাইয়াতে রিদওয়ানে অংশগ্ৰহণকৰিদেৱ।

সিৱাতেৰ সৰ্বাধিক প্ৰশিক্ষণ ও গ্ৰহণযোগ্য প্ৰস্তুতি সিৱাতে ইবনে হিশাম প্ৰস্তুত আসহাবে সুফৱাহ সম্পর্কে কিছুই বলা হয়নি। সিৱাতেৰ অপৰ বিখ্যাত রচনা তাৰাকাতে ইবনে সাদ প্ৰস্তুত এক-দেড় পৃষ্ঠাৰ চেয়ে বেশি কিছু পাওয়া যায় না আসহাবে সুফৱাহ সম্পর্কে।^[১] সিৱাতেৰ বিশ্বকোষ হিসেবে সুবিদিত আল-মাওয়াহিবুল লাদুননিয়ায়-এৰ ব্যাখ্যাপত্ৰ শৰহজ ভুৱৰক/নিতেও মাত্ৰ এক পৃষ্ঠাৰ মতো আলোচনা পাওয়া যায় সুফৱাহ সম্পর্কে, এবং সেটাও মদজিদে নববি নিৰ্মাণেৰ প্ৰেক্ষাপট্টে (১/৩৭০-৩৭১)। বিৱে মাউন্ট-বিষৱক আলোচনার পাওয়া যায় সুফৱাহ সম্পর্কে কয়েকটি শহিন।^[২]

হাদিসেৰ প্ৰস্তুতিৰ মধ্যে তলাশিৰ পৰও এ বিষয়েৰ খুব অল্প আলোচনাই নজৰে আসে। যেমন হাদিসেৰ গ্ৰাবি বলছেন যে, তিনি সুফৱাহ অবস্থান প্ৰাপ্তি কৰেছিলেন, এতটুকুই। আবু হুৱায়াৰা বাজি, থেকে আমৰা আসহাবে সুফৱাহ দাবিদ্য ও কটসাহিষ্ণুতাৰ সংবাদ পাই। এ-বিষয়ক অল্প কিছু হাদিস আছে, যাতে কেবল তাৰেৰ দাবিদ্যাপিট জীবনযাপনেৰ চিত্ৰ ফুটে গঠে।

এ ছাড়াও আলোচনার মধ্যে অনেকেই এই বিষয়ে স্বতন্ত্ৰ আলোচনা কৰেছেন।

আবু আবদুৱ রহমান সুলামি (৩৩০-৪১২হি.) আসহাবে সুফৱাহ সম্পর্কে বৰ্ণিত বিবৰণগুলো একত্রিত কৰেছেন। যিনি সুফি ও বৈৱাগ্যবদীদেৱ গল্প-কাৰিনি নিষেও কাজ কৰেছেন। আবু সালিম ইবনুল আৱাবি তাৰও পূৰ্বে এ জাতীয় কাজ কৰেছেন।

[১] ১/২৫৫-২৫৬

[২] ২/৭৫-৭৬

এরপর এ ধারায় আগমন হয় হিলইয়াতুল আউলিয়ার সেখক আবু নুয়াইম ইস্পাহানির, যিনি আবু আবদুর রহমান সুলামি ও আবু সাইদ ইবনুল আবাবির আলোচনাগুলো একত্রিত করে তার ওপর আরও কাজ করেছেন আসহাবে সুফিফাহর তাতিকা প্রগরাম করেছেন।

ইবনে হাজার বলেন, আসহাবে সুফিফাহর সকলের নাম একত্রে এনেছেন আবু সাইদ ইবনুল আবাবি। তার অনুসরণ করেছেন আবু আবদুর রহমান সুলামি, তিনি আরও কিছু নাম সংযোজন করেছেন। আবু নুয়াইম ইস্পাহানি হিলইয়াতুল আউলিয়ার শুরুর দিকে (প্রথম খণ্ডে) এই দুইজনের কাজকে সামনে রেখে আসহাবে সুফিফাহর একটি তাতিকা তৈরি করেছেন।^[৫]

তাকিউদ্দিন সুবকির জীবনালোচনায় আমি দেখেছি যে, তিনি ‘আত তুহফাহ ফিল কালামি আলা আহলিস সুফিফাহ’ শিরোনামে এ-বিষয়ক একটি গ্রন্থ রচনা করেছিলেন। কিন্তু আমি এই বইটির সম্মান পাইনি কোথাও। আমি জানি না এটি প্রকাশিত হয়েছে, না অপ্রকাশিত।

এরপর থেকে আসহাবে সুফিফাহ সম্পর্কে দুই ধারার বইপত্র রচিত হয়েছে। প্রথমত, সেলব সুফিদের সিখনি—যারা আসহাবে সুফিফাহকে নিজেদের নর্বোভম আদর্শ মনে করে। সুফিফাহ হচ্ছে তাদের খানকাবন্দি ও বৈরাগ্যবন্দি জীবনের দঙ্গিল। একে কেন্দ্র করেই তারা আসহাবে সুফিফাহর নামে যা-তা প্রকাশ করেছে, তাদেরকে কল্পুষিত করেছে। রিটার্ন দল হচ্ছে, আসহাবে সুফিফাহর ওপর আরোপিত অপবাদ ও প্রলেপিত কল্পুর থেকে তাদেরকে পরিচ্ছন্ন ও পরিণত করতে যারা সিখেছেন। যেমন ইবনে তাহিমিয়া বহ, তার ফাত/ওয়া গ্রন্থে এ বিষয়ে সেখালোধি করেছেন।^[৬]

এই দুই ধারায় আসহাবে সুফিফাহ সম্পর্কে যা-কিছু সেখা হয়েছে, তা কেবল এ নিয়ে ছড়ানো ভাস্তি, বিকৃতি ও তার খণ্ডন। একপক্ষে নিজেদের ভাস্ত মতবাদকে প্রতিষ্ঠিত করতে আসহাবে সুফিফাহর নামে জাল বর্ণনা তৈরি করেছে, অপরপক্ষ এসে তা খণ্ডন করেছে। ফলে আসহাবে সুফিফাহর অবিকল রূপ ও পূর্ণাঙ্গ চিত্র এইসব সেখালোধি থেকে পাওয়া সেহাত দুরাহ ব্যাপার।

শায়েখ আল্লামা আবদুল হাই কাস্ত্রানি নববি শাসনের আইন শৃঙ্খলা-বিষয়ক তার বিখ্যাত গ্রন্থ আত তারা/তিবুল ইদ/বিয়া গ্রন্থে আসহাবে সুফিফাহ সম্পর্কে একটি অনুজ্ঞেন টেনেছেন। আলোচনার শুরুতে তিনি উল্লেখ করেন, এখানে আমি

[৫] কাত্তল বাবি, ১১/২৮৭

[৬] প্রাণক, ১১/৩৭-৮১

আহসুন সুফিহাত, তাদের অবস্থা ও সংখ্যা ইত্যাদি সম্পর্কে বিস্তারিতভাবে আলোকপাত করব।^[৫] যদিও এখানে আলোচনার মূল উদ্দেশ্যই হচ্ছে, আহসুন সুফিহাতকে খানকাব্যবস্থার পক্ষে দপ্তির হিসেবে তুলে ধরা এবং তাদের জীবিকা নির্বাহের পথ পরিত্যাগ করার বিষয়টিকে মহীয়ান করে তোলা, তথাপি তার এই বিস্তারিত বিবরণ মাত্র নয় পৃষ্ঠায় এসে থেমে গেছে। ফলে আহসুন সুফিহাত সমর্পিত বিবরণ যে কতটা সংক্ষিপ্ত, তা এখান থেকেই পরিস্কৃত হয়।

সর্বশেষ এ-বিষয়ক সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ ও বিস্তৃত সূত্র হিসেবে গণ্য করা যায় আবু নুয়াইম ইস্পাহানির হিলইয়াতুল আউগিয়াকেই, যিনি আবদুর রহমান সুলামি ও আবু সাঈদ ইবনুল আরাবির এ অধ্যায়ের সমস্ত বিবরণ একত্রিত করে নিজ থেকে আরও তথ্য সংযোগিত করেছেন। তিনি সর্বসাকুল্যে ১০১ জনের জীবনী উল্লেখ করেছেন আহসুন সুফিহাত হিসেবে। ৯৩ জনের জীবনী উল্লেখ করার পর তিনি লিখেছেন, ‘এ পর্যন্ত যাদের আলোচনা হলো, শায়েখ আবু আবদুর রহমান সুলামি তাদের কথা উল্লেখ করেছেন। এরা হচ্ছে আসহাবে সুফিহাত, যারা সুফিহাতকে নিজেদের বাসস্থান হিসেবে গ্রহণ করেছেন এবং সেখানে অবস্থান করেছেন। শায়েখ আবু আবদুর রহমান সুলামির সাথে আমার সাক্ষাৎ হয়েছে। সুফি দর্শনকে প্রতিষ্ঠিত করতে তিনি গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছেন এবং পূর্ববর্তীদের অনুসরণে তিনি এই মতদর্শকে সুবিন্যাস করেছেন।... এজন্য মহামান্য শায়েখ আবু সাঈদ ইবনুল আরাবির বিবরণকেও এখানে তুলে ধরলাম, যিনি একজন হাদিসের বাবি ও সুফি ব্যক্তিত্ব।^[৬]

এসবের পর আবু নুয়াইম ইস্পাহানি বলেন, আসহাবে সুফিহাত যেসকল ব্যক্তিবর্গের নাম সুলামি ও ইবনুল আরাবি উল্লেখ করেননি, তারা হলেন...,^[৭] এভাবে তিনি আরও ৮ জনের নাম উল্লেখ করেছেন।

আবু নুয়াইম ইস্পাহানি আসহাবে সুফিহাত-বিষয়ক অধ্যায়ের সূচনায় একটি ভূমিকা লিখেছেন, যেখানে আহসুন সুফিহাত সাথে সম্পর্ক নেই। এমন কিছু আরাত তাদের প্রসঙ্গে উল্লেখ করেছেন। যেমন, সুরা কাহাফের আয়াত **﴿وَمَنْ يُعْلِمُ بِأَعْصَمَ﴾** এবং সুরা আনআমের আয়াত **﴿وَمَنْ يُعْلِمُ بِأَعْصَمَ﴾**, অর্থ এগুলো মৰ্কায় অবতীর্ণ হওয়া আয়াত, যার সাথে আসহাবে সুফিহাত কোনো সম্পর্ক নেই।

[৫] আত আরাতিনুল ইনসিয়াজ চিল কাজানি, ১/৪৭০

[৬] হিলইয়াতুল আউগিয়া, ২/২৫

[৭] হিলইয়াতুল আউগিয়া, ২/২৬

তাৰ বিবৰণেৰ পক্ষতি হচ্ছে, একেকজন ব্যক্তিৰ নাম উল্লেখ কৰে বলেছেন, ইনি আসহাবে সুফফাহৰ অন্তর্ভুক্ত। অতঃপৰ তাৰ থেকে বৰ্ণিত কথৱেকটি হাদিস এনেছেন। অধিকাংশ হাদিসই এমন, আসহাবে সুফফাহৰ সাথে যাৰ কোনো সম্পর্ক নেই।

সুলামি ও ইবনুল আৱাবিৰ বৰাতে যাদেৰ নাম এনেছে, আৰু নুয়াইম ইস্পাহানি তাদেৰ সকলেৰ নাম এনেছেন। যদিও এৰ মধ্যে এমন অনেকেৰ নাম চলে এনেছে, যাৰা আসহাবে সুফফাহৰ অন্তর্ভুক্ত নন। অবশ্য কিছু ক্ষেত্ৰে তিনি এদিকে ইঙ্গিত কৰেছেনও, তবে প্রত্যোকেৰ ব্যাপারে বিশদ আলোচনা কৰেননি।

ইবনে হাজাৰেৰ মতে, আহমুদ সুফফাহৰ আলোচনাৰ ক্ষেত্ৰে যথাৰ্থ সূচ্যতাৰ ছাপ পাওয়া যায় না। তিনি বলেন—ইবনুল আৱাবি, সুলামি, হাকিম ও আৰু নুয়াইম আসহাবে সুফফাহৰ সকলেৰ নাম একত্ৰে সন্ধিবেশিত কৰেছেন। তাদেৰ উল্লেখিত অনেক নামেৰ ক্ষেত্ৰেই প্ৰশ্ন ও বিতৰ্কেৰ অবকাশ রয়েছে।

উদাহৰণস্বরূপ বলা যায়, তাৰা সকলেই এ ব্যাপারে একমত যে, কোনো আনন্দৰি সাহাবি আহমুদ সুফফাহৰ অন্তর্ভুক্ত নন। এ ব্যাপারে আৰু নুয়াইম ইস্পাহানিৰ স্বতন্ত্র উক্তিও বাবেছে যে, কোনো আনন্দৰি সাহাবি সুফফায় অবস্থান কৰেছিলেন মাৰ্মে কোনো তথ্য পাওয়া যায় না। অথচ তাৰপৰও সুলামিৰ সূত্রে তিনি এমন ১১ জনেৰ নাম এনেছেন, যাৰা আনন্দৰি সাহাবি। অথচ এ বিষয়ে কিছু বলেননি। এমন আৰও অনেকেৰ নাম এই অধ্যায়ে আলোচিত হয়েছে, যাৰা আহমুদ সুফফাহৰ অন্তর্ভুক্ত নন। অবশ্য এইটুকু আলোচনাও আহমুদ সুফফাহ সম্পর্কে আমাদেৰ অনেক কিছু জানতে সাহায্য কৰেছে, যা এই বইয়ে আমৰা দেখতে পাৰি।

আসহাবে সুফফাহ-বিষয়ক আলোচনাৰ উৎস হিসেবে এই কথাগুলো বলে রাখা জনপ্ৰিয় ছিল, যেন পাঠকে তাৰ সামনে থাকা এই প্ৰস্তুটিৰ সঠিক কাপ উপলক্ষ্মি কৰতে পাৰে এবং লেখকেৰ অক্ষমতাকে ক্ষমাদুন্দৰ দৃষ্টিতে দেখে। আলাহ একমাত্ৰ সাহায্যকাৰী। সকল শক্তি ও ক্ষমতাৰ উৎস কেবলমাত্ৰ তিনিই।

ঞঁ ঞঁ ঞঁ



প্রথম অধ্যায়

আসহাবে সুফিক্ষাহর বাস্তব চিত্র

হিজরতপূর্ব মদিনার পরিবেশ

এই আগোচনায় আমরা হিজরতপূর্ব মদিনার সামাজিক ও অর্থনৈতিক পরিস্থিতি সম্পর্কে জানব, যার মাধ্যমে আমাদের সামনে প্রতিভাত হবে মুসলিমরা যথম মদিনায় হিজরত শুরু করেছে, তখন মদিনার সামাজিক পরিবেশ পরিস্থিতি কেমন ছিল। আহনুল সুফিয়াহ ধারণার সঠিক রূপটি বুঝতে এই আগোচনা গভীর ও শক্তিশালী ভূমিকা পালন করবে।

মদিনার নগর পরিস্থিতি

ইয়াসরিবের (মদিনার পূর্ব নাম) মূল ভূখণ্ড হিল প্রধানত আউল ও খাজরাজ নামের দুটি গোত্রের বাসভূমি। মূল ভূখণ্ডের আশেপাশে ছিল ইহুদিদের দুর্গবানি নিবাস। মেটি তিনটি ইহুদি-কেল্লা ছিল তিন ভিন্ন তিন ইহুদি গোত্রে। এরা হলো, বনু কাহিনুকা, বনু কুরাইজা, বনু নাজির। ইহুদিরা দিনভর মদিনার উন্মুক্ত প্রান্তরে চলাফেরা করত, মদিনার বাজারে সওদাগরি ও নানাধর্মী কাজকারবার করে বোঢ়াত। এ সময়ে তারা মদিনাবাসীর সাথে মিলেমিশে থাকত। রাত পড়সেই তারা আশ্রয় নিত নিজ নিজ দুর্গে। কেল্লার ভেতর তারা রাত্যাপন করত।

মদিনার অর্থনৈতিক পরিস্থিতি

ইয়াসরিব ছিল প্রধানত কৃষিপ্রধান ভূমি। স্থানীয়দের অধিকাংশই জড়িত ছিল কৃষিকাজের সাথে। অন্যদিকে ব্যবসাবাণিজ্য ও শিল্পকর্ম ছিল ইহুদিদের নিয়ন্ত্রণে। কারণ তৎকালীন মদিনাবাসী এই পেশাকে খাটো চোখে দেখত। ফলে স্থানীয় অর্থনৈতির চাকা ঘূরত ইহুদিদের হাতে। মদিনার সবচেয়ে বড় বাজার ছিল বনু কাহিনুকার বাজার। ইহুদি গোত্র বনু কাহিনুকার এলাকায়। বার, পানশালা ও দোকানপাটি ছিল সব তাদের। কামার, কুমোর, জহুরি সব ছিল তারাই।

হিজরত-পরবর্তী মদিনা

শুরু হলো হিজরত। মুসলিমরা মক্কা ছেড়ে আসতে শুরু করলেন মদিনার পানে। মুসলিমদের বেশ বড় একটি অংশ পৌঁছে গেল মদিনায়। অবশ্যে আল্লাহর রাসূল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আবু বকর সিন্দিক রা.-কে নিয়ে মদিনায় আগমন করলেন রবিউল আউয়াল মাসে।

মুসলিমদের মক্কা থেকে মদিনায় হিজরত ছিল চৰম সংকটাপন্ত একটি কাল। এ সময়ে মুশ্বিরিকদের চৃড়ান্ত শক্তি ও বিদ্রোহ প্রকাশ পায় হিজরতের মুসলিমদের প্রতি। হিজরতকর্তী মুসলিমদের দুই ধরনের অবস্থা ছিল। কেউ কেউ মুশ্বিরিকদের চৃড়ান্ত শক্তির মুখে সকল সহায়সম্পদ ফেলে কেবল জান্তুরু হাতে নিয়ে মদিনায় এসেছে। অপর একটি দল নিজেদের সম্পদের কিছু অংশ বা সবটাই মদিনায় নিয়ে আসতে সক্ষম হয়েছিল। যারা তাদের সম্পদ নিয়ে আসতে সমর্থ হয়েছে, তারা নিজেরাই নিজেদের থাকা-খাওয়া-পৱার ব্যবস্থা করে নিয়েছে। আবু বকর, উমর ও উসমান রা, ছিল এই ধারার। যারা সম্পদ আনতে পারেনি, কিন্তু নিজেদের পেশাগত যোগ্যতা ও দক্ষতা ছিল, তারা তা কাজে লাগিয়ে ব্যবসাবাণিজ্য বা অন্য কোনো কর্ম বাগিয়ে নিয়েছে। আবদুর রহমান ইবনে আউফ ছিলেন এদের অন্তর্ভুক্ত। কিন্তু এই শ্রেণির অপর একটি দল ছিল, যাদের না ছিল সম্পদ আর না পেশাগত যোগ্যতা; কিংবা যোগ্যতা থাকলেও উপর্যুক্ত কর্মক্ষেত্রের অভাবে তারা পরিপূর্ণভাবে সাহায্যের মুখাপেক্ষি হয়ে পড়লেন।

তাংক্ষণিকভাবে এই সমস্যার সমাধানে এগিয়ে আসেন আনসারি সাহবিয়া। তারা তাদের ঘরের স্বরজ্ঞা উন্মুক্ত করে দেন অসহায় মুহাজির সাহায্যদের জন্য। দৈরচয়নের ডিপ্টিতে প্রতিজন আনন্দারের ওপর একজন মুহাজিরের দায়িত্ব ন্যস্ত হয়। আনন্দারাও দীর্ঘাদিন উদারতার সাথে তাদের মুহাজির ভাইদের দায়িত্ব গ্রহণ করেন, যার তুলনা মানব-ইতিহাসে বিরল। তারা তাদের সম্পদ, ঘরবাড়ি ও অন্যান্য প্রয়োজনীয় আসবাবের একটি অংশ মুহাজিরদের জন্য উন্মুক্ত করে দেন। এই আতিথেয়তা একদিন, এক সপ্তাহ বা এক মাস—সুনির্ণিট কোনো সময়সীমায় বাধা ছিল না। কতদিন গড়াবে এই আতিথেয়তা, তা জানতেন না মেজবানরা। বছর থেকে বছর এভাবেই চলেছে অনেকের ক্ষেত্রে।

বাসুগুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম আনন্দার ও মুহাজিরদের প্রতি একজনকে অপর একজনের সাথে ভাত্তার ভুঁড়িয়ে দেন। যেন নিজের ঘরবাড়ি, সহায়সম্পদ ও আঝীয়া-পরিজন ফেলে আসার যাতনা ও এককিছের মর্মবেদন্বা মুহাজিরদের অন্তরে জাঙগা না পায়।

আল্লাহ তাআলা কুরআনে আনন্দারদের এই উদারতার প্রশংসা ও বিবরণ আয়াতবদ্ধ করেছেন, আপন সাক্ষ হিসেবে—

﴿وَالْذِي نَعْلَمُ تَبَيَّنَ الْأَرْدَارُ وَالْأَبْيَانُ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجْعَلُونَ مِنْ فَاجِرِ إِلَيْهِمْ وَلَا يَعْلَمُونَ فِي
مُسْدُورِهِمْ حَاجَةً مِّنْ أَنْفُسِهِمْ وَلَئِنْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوتَ شُكْرُ
لَنْ يُسْعِي قَاتِلُكَ فِي الْمُقْبِحَوْنَ﴾

আর মুহাজিরদের আগমনের পূর্বে যারা মদিনাকে নিবাস হিসেবে প্রস্তুত করেছিল এবং ঈমান এনেছিল (তাদের জন্যও এ সম্পদে অংশ রয়েছে), আর যারা তাদের কাছে হিজরত করে এসেছে তাদেরকে ভালোবাসে। আর মুহাজিরদেরকে যা প্রদান করা হয়েছে তার জন্য এরা তাদের অন্তরে কোনো দীর্ঘ অনুভব করে না। এবং নিজেদের অভাব থাকা সত্ত্বেও নিজেদের ওপর তাদেরকে অগ্রাধিকার দেয়। যাদেরকে মনের কার্পণ্য থেকে বক্তা করা হয়েছে, তাৰাই সফলকাম।^[৮]

হিজরত-পূর্বতী মদিনার অধ্যনিতি

হিজরতের পূর্বে মদিনার নগরব্যবস্থা ছিল এমন, একদিকে ইহুদিদের বসতি, অপরদিকে আউল ও খাজরাজ গোত্রের আবাস। হিজরতের পর এটি তিনভাগে বিভক্ত হয়ে গেল।

- মুসলিম বসতি—যেখানে আউল ও খাজরাজের আনসার ও মুহাজিররা থাকতেন।
- মুশরিক বসতি—আউল ও খাজরাজের মধ্যে তখনও যারা কাফির ছিল, তারা থাকত। পূর্বতী সময়ে এদেরকে মুনাফিক নামে চিহ্নিত করা হয়েছে।
- ইহুদি বসতি—এখানে উল্লিখিত তিনটি গোত্রের ইহুদিদ্বা থাকত।

যদি আমরা মদিনাবাসীর জনসংখ্যা কত ছিল তা অনুলক্ষ্ণান করতে চাই, তবে আমাদের কিছুকাল সামনে অগ্রসর হতে হবে। উৎস যুদ্ধে মদিনার যুদ্ধক্ষম সকল ব্যক্তি বের হয়েছিলেন মৱাদানের উদ্দেশে, যার সংখ্যা ছিল এক হাজার। আবদুল্লাহ ইবনে উবাই মাঝপথে তিনশত যোদ্ধাকে ফিরিয়ে এনেছেন, যারা ছিল মুনাফিক। আনসার ও মুহাজিরদের সম্মিলিত অবশিষ্ট সাতশত মুজাহিদ ছিলেন সত্যনিষ্ঠ মুমিন।

যেহেতু যোদ্ধারা ছিল মদিনার অধিবাসীদের বড় একটি অংশ, তাই এই সংখ্যাকেই আমরা অধিবাসীদের মোট সংখ্যা হিসেবে ধরে নিতে পারি। সে হিসেবে বলা যায়,

[৮] সুরা হা�শের, ১

যারা ইবনে উবাইয়ের সাথে মাঝপথে রণাঙ্গন পরিত্যাগ করেছে, তারা মুসলিম নয়। তারা বদরের পর নিজেদের আত্মক্ষম ও সামাজিক অবস্থান টিকিয়ে রাখার জন্য ওপরে ওপরে ইসলাম গ্রহণ করেছিল। তারা পূর্বেও মুহাজিরদের সহযোগিতা করেনি, কেশনা তারা মুসলমানই ছিল না। পরবর্তী সময়েও করেনি, কারণ তারা ছিল মুনাফিক।

অবশিষ্ট সাতশত যোদ্ধার মধ্যে আমরা মুহাজিরদের সংখ্যা বের করতে পারি, তারা ছিলেন প্রায় ৩০০ জন। এর প্রমাণ হচ্ছে, হিজরতের দ্বিতীয় বছরের রবিউল আউলিল মাসে সংঘটিত বুয়াত যুদ্ধে ২০০ জন মুহাজির অংশ নেন। অনুমিত হয় যে, এখানে যুক্তক্ষম সকল মুহাজির অংশ নেননি; তবে বেশিরভাগ অংশ নিয়েছিলেন। ধরা যাক আরও একশত-এর মতো মুহাজির মদিনায় ছিলেন। সে হিসেবে মুহাজিরদের সংখ্যা দাঁড়ায় ৩০০।

যেহেতু সাতশত-এর মধ্যে মুহাজিরদের সংখ্যা ছিল ৩০০ জন, তাহলে বোধ্য যায় বাকি চারশত ছিল আউল ও খাজরাজের আনন্দার সদস্য।

ওপরের আলোচনা থেকে যে বিষয়গুলো স্পষ্ট হয়—

- মদিনা ছিল একটি ছোট ভূখণ্ড, শরণার্থী গ্রহণে তার সক্ষমতা ছিল সীমিত।
- আনন্দার মধ্যে ধনী ও দরিদ্র উভয় শ্রেণি ছিল। দরিদ্র আনন্দার মুহাজিরদের দায়িত্ব গ্রহণ করতে পারেননি সামর্থ্যের অভাবে।
- উপর্যুক্ত দুটি সূত্রের আলোকে বলা যায়, মুহাজিরদের দায়িত্ব গ্রহণ করার মতো সামর্থ্যবান আনন্দার সংখ্যা সাহায্যের মুখাপেক্ষ মুহাজিরদের প্রায় সমানুপাতিক ছিল।

এসবের ভিত্তিতে আমরা বলতে পারি, উল্লিখিত সংখ্যার সামর্থ্যবান আনন্দার সাহায্যের হিজরতের প্রথম ধাক্কা নিজেরা সামাজিক দিকে সক্ষম হয়েছিলেন। অর্থাৎ যারা রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামের হিজরতের পূর্বে বা কিছু পরে মদিনায় হিজরত করেছেন। বলাবাহ্য যে, এরপর থেকে নতুন মুহাজিরদের দেখতাল ও থাকা-পরার ব্যবহ্য রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম নিজ উদ্যোগেই করেছেন।

কেবলা পরিবর্তনের পূর্বে

আনসারদের উদারতা

আনসার সাহাবীরা যেভাবে মুহাজিরদের অভ্যর্থনা, আপ্যায়ন ও আতিথেয়তা করেছেন, তা উদারতা, মাহায্য ও দানশীলতার সর্বোচ্চ সৃষ্টিত্ব ছিল। এর নমুনা ছিল এমন—

- আগত মুহাজিরদের জন্য বাসস্থান ছেড়ে দেওয়া।
- খাদ্য ও নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিসের জোগান দেওয়া।
- রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লামকে বিভিন্ন জিনিস হাসিয়া দেওয়া, তিনি যেভাবে ইচ্ছা তা ব্যবহার করবেন।
- অন্যান্য হাসিয়া ও উপহার-উপটোকন।

আনসার সাহাবাদের উদারতা ও সহানুভূতির পরিমাপ উপসঞ্চি করা যায় হজরত আনস রা.-এর বরাতে মুসলমাদে আহমাদ ধাত্রের নিম্নোক্ত হাসিসের ভাষ্যে—

قال المهاجرون: يا رسول الله ما رأينا مثل قوم قدمنا عليهم، أحسن موساة في قليل ولا أحسن بدلًا في كثير. لقد كفونا المؤنة، وأشركونا في المهنأ حتى لقد خشينا أن يذهبوا بالأجر كلهم. قال: لا، ما أنتم عليهم ودعوتكم الله لهم.

মুহাজির সাহাবারা বঙ্গলেন, হে আল্লাহর রাসুল, আমরা যাদের কাছে এসেছি, তাদের দৃষ্টান্ত আর কোথাও দেখিনি। সব স্বল্প সামর্থ্যের মধ্যেও এত উদারতা, এত দানশীলতা। তারা আমাদের জীবিকার বন্দেবস্তু করেছে, আমাদের কাট্টে অশ্বগ্রহণ করেছে। ভব হয়, তারা কিনা আমাদের সমস্ত সওয়াবের ভগীণার হয়ে যায়। রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়া সাল্লাম বঙ্গলেন, না, তা হ্যার না। যতক্ষণ তোমরা তাদের প্রশংসা করবে, এবং তাদের জন্য দেৱা করবে।^[১]

এই বিবরণ থেকে উপসঞ্চি করা যায় আনসারদের অনাধিক উদারতার পরিসর।

[১] মুসলমাদে আহমাদ, ৪/২০০