

শিশু-কিশোর সিরিজ
আশ্রামে মুবাশশাৰা-২

ওহীৱ সংতাদ ওৱা জাগ্নাতী

হ্যৱত উমৱ বাধি.

ইয়াহইয়া ইউসুফ নদভী

হ্যৱত উমৱ বাধি. : ০১

শিশু-কিশোর সিরিজ
আশ্রমের মুদ্রণশালা-২

ওহীর সংসাদ ওয়া জান্নাতী

হ্যাত উমর রায়ি.

ইয়াহইয়া ইউসুফ নদভী



প্রকাশনায়
রাহনুমা প্রকাশনী™

প্রকাশক এবং স্বত্ত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এ বইয়ের কোনো অংশের পুনরাবৃত্তিনির্ধন
বা প্রতিলিপি করা যাবে না, যান্ত্রিক উপায়ে কোনো প্রতিলিপি করা যাবে না, ডিজি বা তথ্য
সংরক্ষণের কোনো যান্ত্রিক পদ্ধতিতে উৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না। এ শর্তের
লজ্জন দেশীয় ও ইসলামী আইনী দৃষ্টিকোণ থেকে দণ্ডনীয়।



হ্যারত উমর রায়ি

রচনা ■ ইয়াহাইয়া ইউসুফ নদভী

প্রথম প্রকাশ ■ ডিসেম্বর ২০১৯

প্রচ্ছদ ও ইনার ■ মুহাম্মদ মাহমুদুল ইসলাম

মুদ্রণ ■ শাহরিয়ার প্রিণ্টিং প্রেস, ৪/১, গাটচাটুলী লেন, ঢাকা-১১০০

একমাত্র পরিবেশক ■ রাহনুমা প্রকাশনী

ইসলামী টাওয়ার, ৩২/৩, আজগারাত, বাংলাবাজার, ঢাকা।

যোগাযোগ : ০১৭৬২-৫৯৫৫৪৯, ০১৯৭২-৫৯৫৫৪৯

অনলাইন পরিবেশক ■ www.niyamahshop.com/rahnuma

যোগাযোগ : ০১৭৮৮-৭১৫৪৯২

মূল্য : ২৯০.০০ (দুইশ নকরই টাকা মাত্র)

HAZRAR UMAR RD.

Written by: Yahya Usaf Nadvi

Market & Published by: Rahnuma Prokashoni, Price: Tk 290.00, US \$ 05.00 only.

ISBN: 978-984-93222-6-9

E-mail: rahnumaprokashoni@gmail.com

web : www.rahnumabd.com

শুরুর কথা

মনে করো, ঘোষণা করা হলো—অমুক দ্বীপে যে যাবে
তার জীবনের সকল দুঃখ মুছে যাবে, তার জীবনে সুখের
সৰ্ব উঠবে।

তার মনে স্বত্তি ও শান্তিতে ভরে যাবে।

তাহলে বলো তো কে-না ছুটে যাবে সেই দ্বীপে?

কে-না তার সঙ্কানে হন্যে হয়ে ঘুরে বেড়াবে?

বন্ধু,

সে মানুষ কতো সৌভাগ্যবান, যাকে দুনিয়াতেই বলে দেয়া
হয়েছে,

তুমি যাবে জান্নাতে, জাহান্নাম তোমার জন্যে হারাম!

জান্নাত তোমার চিরঠিকানা, চিরসুখের আবাস!

তাঁর সৌভাগ্য নিয়ে একটু ভেবে দেখেছো?

তাঁর সৌভাগ্যের কি কোনো সীমা আছে?

তাঁর সুখের কি কোনো শেষ আছে?

তাঁর আনন্দের কি কোনো শেষ আছে?

বন্ধু,

এমন কিছু সাহাবী আছেন, যাঁদেরকে প্রিয় নবী দিয়ে
গেছেন জান্নাতের সুসংবাদ! হ্যাঁ, প্রিয় নবীজীর মুখ থেকে
এই দুনিয়াতে বসেই তাঁরা জান্নাতের সুসংবাদ লাভ
করেছিলেন!

আহা, দুনিয়ায় বসে যাঁরা জান্নাতের সুসংবাদ পায়, তাঁদের
আনন্দ, তাঁদের খুশি, তাঁদের সৌভাগ্য—আছে কি তার
জুড়ি? নেই নেই নেই!

এখন এমন কিছু সাহাবীর কথাই আমরা তোমাকে বলবো।
তাঁদের সৌভাগ্যের কথা বলবো।

তাঁদের আনন্দের কথা বলবো ।

তাঁদের সুখের কথা বলবো ।

তাঁদের বর্ণাচ্য জীবনের কথা বলবো ।

তাঁদের উচ্ছল জীবনের কথা বলবো ।

তাঁদের ত্যাগময় .. সাধনাময় জীবনের কথা বলবো ।

নবীজীর সান্নিধ্য-পরশে তাঁদের সোনা হয়ে ওঠার কথা
বলবো!

কিন্তু জানতে তো ইচ্ছে করে, কী সেই আমল, যা তাঁদেরকে
জান্মাত পর্যন্ত নিয়ে গেছে?

প্রিয় নবীজীর মুখে যাঁদের জন্যে সুসংবাদ করে বারে
পড়েছে—

আকাশ থেকে বারা বৃষ্টির মতো?

গাছ থেকে বারা ফুলপাপড়ির মতো?

এসো, আমরা তাঁদের জানি । তাঁদের জীবনেতিহাসকে পড়ি ।

তাঁদের মতো হতে চেষ্টা করি ।

যাঁরা শ্রেষ্ঠ ।

যাঁরা সুন্দর ।

যাঁরা চিরস্মর্গবাসী ।

হ্যা, তাঁরাই আমাদের আশারায়ে মুবাশশারাহ!

তাঁদেরকে নিয়েই গাঁথবো এখন মালা! এর নাম দিয়েছি—

শিশু-কিশোর সিরিজ

ওহী'র সংবাদ : ওরা জান্মাতী

হে আল্লাহ! তুমি কবুল করো!

-ইয়াহইয়া ইউসুফ নদভী

সূচিপত্র

এমনই ছিলেন উমর—০৯

প্রিয় উমর—১১

আঁধার রাতের বিষ্ণুত প্রহরী—১৩

আঁধারে অজানাকে জানা—১৫

শুরুটা কিন্তু এমন...—১৬

শুরু উমরের সকাল-বিকাল—১৭

ক্ষোভ থেকে জন্ম নেবেন আসল উমর—১৯

রঙ্গের ভেতরেই হাসবে আলো—২০

তোয়াহ...—২৩

তারপর সূর্য উঠলো—২৪

দারুণ নাদওয়া থেকে দারুণ আরকাম—২৬

কাবায় চলো—২৭

আলোর মিছিল—২৮

হিজরতের চিন্তা—২৯

প্রকাশ্য হিজরতের দ্যোতনা—৩১

না, বিষয়টা এমন না—৩২

মদীনার মিষ্ঠি আলো-বাতাসে—৩৬

নববী পরশ—৩৭

বাতিলের সামনে এ মাথা ঝুঁকবে না—৩৮

অমন করেই তিনি ভালোবাসতেন নবীজীকে—৪০

সেদিন এ ভালোবাসাই প্রকাশ পেয়েছিলো—৪৩

অপূর্ব নবীপ্রেম—৪৪

উমরের জন্যে নবীজীর উপহার!—৪৫

আল্লাহ যখন উমরের পাশে—৪৭

আপনাদের চোখে পানি!—৫০

আল্লাহর কসম তুমি মিথ্যা বলেছো—৫২

বিরহের চেউ—৫৫

আবু বকর খলীফা হলেন—৫৭

আবু বকরের পাশে—৫৮

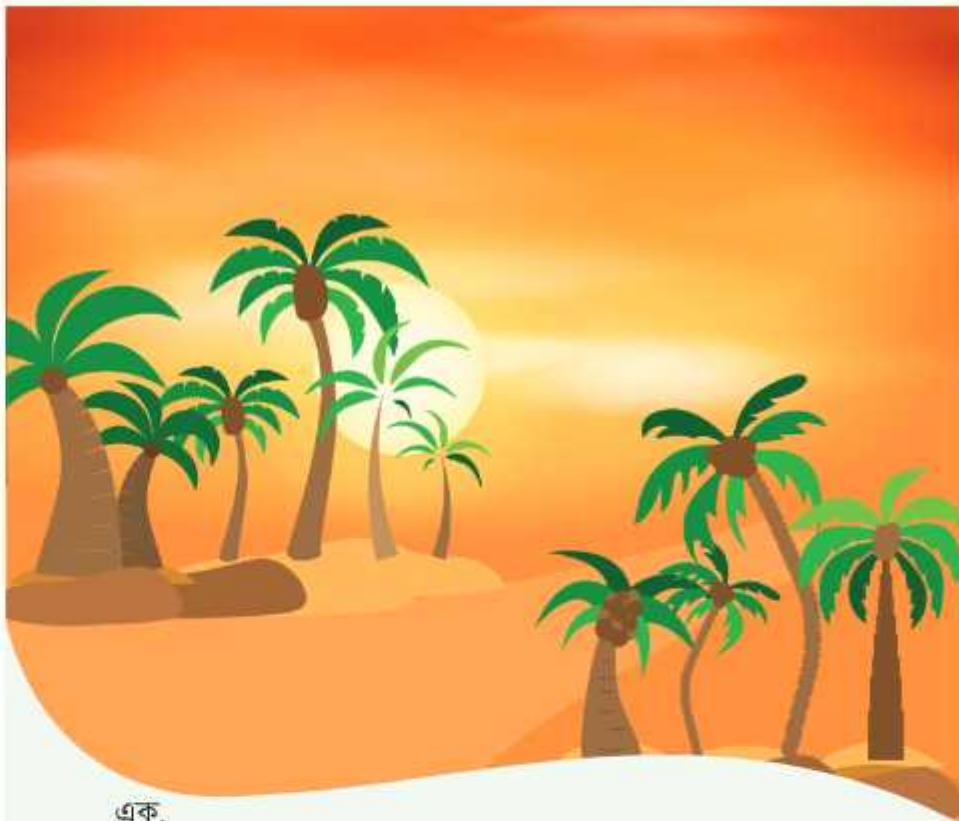
এখন কে হবেন কান্ডারী—৫৯

উমর, উমর, উমর—৬০

প্রথম ভাষণের বালক—৬২

জুলুম দূর হ'—৬৫

আমীর তুমি কে?—	৬৭
প্রজাই রাজা—	৬৯
এইসব রাজি—	৭০
আসলামের সাথে—	৭২
যে চোখ ঘুমোয় না—	৭৪
কে আমাকে ঠিক করবে?—	৭৫
উমরের নম্রতা, উমরের ন্যায়পরায়ণতা—	৭৭
শেষ হবে না কথা—	৭৯
খলীফার খৌজে—	৮৩
হ্যারত উমর রায়ি, ও বাইতুল মাকদিস—	৮৬
ওই আমাদের ফিলিস্তিন—	৮৮
ইন্দুকু ফেরাসাতাল মুমিন—	৯১
চেতনার কোনো মৃত্যু নেই—	৯৩
আপনিই আসুন-না—	৯৪
মুক্ত সফরের মহিমা—	৯৫
গোলাম তুমি, তাই বলে কি মানুষ নও—	৯৬
ওই যে যায়তুন পঞ্জী—	৯৭
আরেক উমরের বিরল মহিমা—	৯৮
ইসলামই সম্মান—	৯৯
মহান উমরের এ কী বালক—	১০১
আপনিই হকদার—	১০২
চোখের পানি মুছে ফেলো—	১০৪
সবই আল্লাহর ইচ্ছে—	১০৫
সাক্ষ সাক্ষ কথা—	১০৬
আল-আকসার খৌজে—	১০৭
এখানে ইহুদিতের ঠাই নেই—	১০৮
জানতে চাই হে উমর—	১০৯
উমর কীর্তগাথা—	১১০
প্রিয় উমরের মন খারাপ—	১১১
কান্না ভেজা শেষ ভাষণ—	১১২
রক্তকালির কাহিনি—	১১৪
উমর ও জীবনের শেষ উষা—	১১৫
কে ও—	১১৭
আরেক উমরের শেষের প্রহর—	১১৮
দুধ আনো...—	১১৯
ছলো ছলো চোখে বলো বিদায়—	১২০



এক,

এমনই ছিলেন উমর

হ্যারত উমর কোথাও যাচ্ছিলেন। অদূরেই একদল বাগক হইচই করে খেজুড় কুড়োচিলো। হ্যারত উমরকে এদিকে আসতে দেখেই যে যেদিকে পারগো ছুটে পালাগো। কিন্তু ওদেরই সঙ্গী আরেক বালক ওখানেই দাঁড়িয়ে রইলো এবং কিছুক্ষণ সঙ্গীদের পালিয়ে যাওয়া দেখে আপন মনে খেজুর কুড়োতে লাগলো। আমীরুল মুমিনীন হ্যারত উমর রায়ি, বিষয়টা লক্ষ করলেন। ধীরে ধীরে তিনি নিভীক সাহসী বালকটির পাশে এসে দাঁড়ালেন। তাঁর মুখে বিলম্ব করাছিলো এক টুকরো মৃদু হাসি। বাগকটি কিছুটা অপ্রস্তুত ভঙ্গিতে উঠে দাঁড়াগো। অপলক চোখে তাঁর দিকে তাকিয়ে বললো,

—আমীরূল মু'মিনীন, আমি বাতাসের ঝাপটায় পড়ে যাওয়া
খেজুর কুড়েছি!

বালকের চোখে ভয় ছিলো কি? থাকলেও সাহস ছিলো অনেক
বেশি!

বালকের কথা ও কষ্টে কী ছিলো তাহলে? খেজুর কুড়েনোর
কারণ ও ঘৃঙ্খল? হয়তো! বিষ্ণু সাহসের ব্যঞ্জনা ছিলো অনেক
বেশি! আমীরূল মু'মিনীন ছেলেটির কথা বিশ্বাস করলেন। তবু
আরও নিশ্চিত হতে বললেন,

—দেখি তো তোমার খেজুরগুলো!

বালকটি দ্রুত খেজুরগুলো বের করে দেখালো। সত্যি তো,
এগুলো সব বাতাসে পড়ে-যাওয়া কাঁচা খেজুর! আমীরূল
মু'মিনীন আশ্চর্ষ হয়ে বালকটির দিকে হাসিভরা মুখে তাকিয়ে
বললেন,

—তুমি ঠিকই বলেছো! এগুলো সব পড়ে-যাওয়া কাঁচা খেজুরই
তো দেখছি!

আমীরূল মু'মিনীনের সমর্থন লাভ করে বালকটি ও আনন্দিত
হলো। চোখে মুখে হাসি ছড়িয়ে বললো,

—আমীরূল মু'মিনীন, ওই-যে ওরা দূরে দাঁড়িয়ে আছে!
আপনাকে দেখে পালিয়েছে! আপনি চলে গেলেই ওরা এসে
আমার কুড়েনো সব খেজুর নিয়ে যাবে!

হ্যারত উমর একটু আগে বালকটির সাহসিকতা দেখে এবং
এখন তার সরল অভিয্যন্তি শুনে আবার মুঞ্ছ হলেন। আদর করে
ওর কাঁধে হাত রাখলেন। তারপর মমতাভরে ওকে বাড়ির
দরোজা পর্যন্ত পৌছে দিয়ে এলেন। এরপর নিজের কাজে
যেখানে যেতে চেয়েছিলেন সেখানে চলে গেলেন।



দুই.

প্রিয় উমর

এই হলেন খলীফা উমর। সবদিকে তাঁর নজর। বালকেরা খেজুর
কুড়েছে, তা কাঁচা না পাকা—তাও তাঁকে দেখতে হবে! অন্য
ছেলেদের দুরস্তপনা থেকে বাঁচাতে কিছুক্ষণের জন্যে তিনিই হয়ে
গেলেন ওই ছেলেটির সহচর! কাঁধে হাত রেখে একেবারে
দোরগোড়ায় পৌছে দেন পিতৃ-মমতায়!

সত্যি তুমি মহান হে খলীফা উমর!

সুদূর বাংলা মূলুকে বসে আমরা তোমাকে জানাচ্ছি সালাম!

গ্রহণ করবে কি আমাদের সালাম?

ধন্য হবো তবে!

তোমার মতো শাসককে আমরা খুউব ভালোবাসি!

বন্ধু,
আমরা এখন প্রবেশ করবো কুড়োতে—নবুওত উদ্যানের
আরেকটি ফুল।
সুরভিত ফুল!
সৌরভ-ছাড়ানো ফুল!
অমন ফুল শুধু অমন উদ্যানেই ফোঁটে!
নবুওত উদ্যান ছাড়া আর কোথাও ফোঁটে না।
এখন নবী নেই তাই এ ফুলও আর ফোঁটে না,
কখনো ফুটবে না।
এই ফুলের নাম—উমর বিন খাত্বাব!
এসো, শুরু করি ধীরে ধীরে!



হ্যারেট উমর বায়ি. : ১২



তিন,
আঁধার রাতের বিশ্বস্ত প্রহরী
হ্যারত উমরের শাসনকাল ছিলো সবচেয়ে বেশি বর্ণাচ
শাসনকাল। ইসলামের সবুজ মানচিত্রে যুক্ত হয়েছিলো তখন
বিশাল বিস্তৃত ভূ-খণ্ড। ইসলামী সালতানাতের পরিধি বাড়তে
বাড়তে তা গিয়ে স্পর্শ করেছিলো হিন্দুজানের দূর সীমানা।
তাঁর শাসনকালেই বাইতুল মাল বা ইসলামী কোষাগার
ছিলো পরিপূর্ণ।

হ্যারত উমর বায়ি. : ১৩

তাঁর শাসনামলেই একে একে উভয়ীন হচ্ছিলো ইসলামের বিজয় নিশ্চান দেশে দেশে।

তাঁর শাসনামলেই বাড়ছিলো শুধুই বাড়ছিলো ইসলাম গ্রহণ-কারীদের সংখ্যা।

খুব সাধারণ জীবন ছিলো হ্যারত উমরের। একটুও বদলান নি তিনি। খলীফা হওয়ার আগে যেমন ছিলেন পরেও তেমনি ছিলেন। বরং খলীফা হওয়ার পর জনতার সাথে আরও বেশি করে যিশে গিয়েছিলেন তিনি, তিনি যেনে তাদেরই একজন! তাঁকে আলাদা করে চেনাই মুশকিল ছিলো যে—তিনি খলীফা।

খেজুরপাতা ছিলো তাঁর বিছানা। বাইরে চলাফেরার সময় চলতেন একাকী—কোনো পাহাড়া ছাড়াই। চলতে চলতে ঝান্তি লাগলে বসে পড়তেন—খেজুরের ছায়ায় .. মরহুমালির বিছানায়। ঢোখটা একটু বুজে-বুজে এলে—ওখানেই বালির ওপরে শুয়ে পড়তেন।

অমন করে শুরে-থাকা উমরকে চলতে চলতে কতোজন দেখেছেন!

কতোবার দেখেছেন!

দেখতে দেখতে শুন্দায় ভালোবাসায় কতো মাথা নত হয়েছে!

আর বাইরের দুনিয়া থেকে তাঁর সাথে একটু দেখা-করতে এসে কোনো কোনো প্রতিনিধি অমন বেশে অমন জায়গায় অমন নিশ্চিন্তে ঘুমিয়ে থাকতে দেখে—হয়েছে বিশ্মিত স্তুতি হতবাক!

ধন্য তুমি হে উমর!

অথচ সারা দুনিয়া তোমার ভয়ে কাঁপতো তখন—থরথর করে!

চার.

আঁধারে অজানাকে জানা

হ্যারত উমর রায়ি, পেয়েছিলেন মানুষের অফুরন্ত ভালোবাসা। ছোট বড় সবাই তাঁকে ভালোবাসতো। কাহে থেকে ভালোবাসতো, দূরে থেকেও ভালোবাসতো। অমন ভালোবাসা তাঁর পাওনা ছিলো। কেননা মানুষের প্রয়োজন পূরণে তিনি ছিলেন সব সময় প্রস্তুত। দিনের আলোতে কিংবা রাতের আঁধারে। দিনের আলোতে কেউ কষ্ট পেলে তিনি মনে করতেন, এ-কষ্ট দূর করা—তাঁরই দায়িত্ব। রাতের আঁধারে কেউ অনাহারে কষ্ট পাচ্ছে কি না, তা ভেবে-ভেবে তাঁর চোখে ঘুমই আসতে চাইতো না। থায়ই বক্তু আবদুর রহমান ইবনে আউফকে নিয়ে বেরিয়ে পড়তেন প্রজা-হিতৈষী নৈশ-পর্যবেক্ষণে। তখন নিয়ুম রাতের মদীনায় কতো কষ্ট খুঁজে পেয়েছেন তিনি!

কতো কান্না শুনেছেন তিনি!

এই নিশ্চিন্তারে না-বেরোলে-যে এ সবই অজানা থেকে যেতো তাঁর কাছে!

জানতে পারতেন কি—

প্রসব বেদনায় অস্থির মহিলার কথা?

শুধার তাড়নায় চিংকার করতে-থাকা বাচ্চা সামাল দেয়ার জন্যে মায়ের ‘পাথর রাঙ্গা’ করার কথা!

দুধে পানি মেশানো নিয়ে মা-মেয়ের বিশ্ময়কর সেই সংলাপের কথা!

পারতেন কি পরবর্তীতে ঐ মহায়সীকে পুত্রবধূ করে আনতে?

তারপর হতে পারতেন কি উমর ইবনে আবদুল আয়িয়-এর মতো মহান পুরুষের গর্বিত পূর্বপুরুষ?