

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# শিক্ষিত বালক

[মাসিক রহমত কিশোরপাতার গ্লু-সংকলন]

সম্পাদনা

মনযুর আহমাদ

 চেতনা

# চেতনা

শিক্ষিত বালক

(মাসিক রহস্যত এবং গান্ধি সংকলন)

সম্পাদনা : মনমূর আহমদ

প্রচ্ছদ : কাজী যুবাইর মাহমুদ

অলংকরণ : ফয়সাল মাহমুদ

প্রথম প্রকাশ : অক্টোবর ২০২০ দিসায়ী  
রবিউল আউয়াল : ১৪৪২ হিজরী

গৃহস্থ : প্রকাশক কর্তৃক সংরক্ষিত

প্রকাশক : চেতনা প্রকাশন  
ইসলামী টাওয়ার (আন্ডারগাউণ্ড)  
১১/১ বাংলাবাজার, ঢাকা-১১০০

মোবাইল : ০১৯৬২৪১৫০৭০

মুদ্রণ : আফতাব প্রেস, ২৬ তনুগঞ্জ লেন, কাঠেরপুল সুত্রাপুর,  
ঢাকা-১১০০

পরিবেশক : মাকতাবাতুল হিয়ায়, মাকতাবাতুন মূর, পড় প্রকাশ  
মূল্য : ২৫০ টাকা

## অর্পণ

এক সময় যারা গন্ধ পড়ে এই গন্ধ লিখেছিলে  
তাদের অনেকে এখন বড় শ্রেষ্ঠক, বড় আলিম, বড় বিদ্যান, বিদ্বন্ধজন  
এখন যারা এই গন্ধ পড়বে তারা কি ছোট থাকবে !  
তোমরাও বড় হবে, বিখ্যাত হবে, জ্ঞান-গরিমায় সবাইকে ছাড়িয়ে যাবে  
আমাদের এই আকাঙ্ক্ষার মান রাখবে—  
সেই আশায় এই বই তোমাদের হাতে তুলে দিলাম-



## সম্পাদকের কথা

কেন বই পড়ব এবং  
কেন এই বই পড়ব?

কেন আমরা বই পড়ব? এর একটা চমৎকার ব্যাখ্যা আছে। ধৰণ, কেউ টেলিভিশনে একটা জিনিস দেখে, সেটা টেলিভিশন তাকে সরাসরি দেখায়। একেত্রে কল্পনার কোনো দখল থাকে না। বিষয়টা সরাসরি দেখা ও দেখানো হচ্ছে। এর বিপরীতে বইয়ে একটা কিছু লেখা থাকে; ধৰা যাক বইয়ে লেখা আছে নীল আকাশ। পাঠক কিন্তু বইয়ে নীল আকাশ দেখতে পারছে না। সে নীল আকাশ শব্দটা চোখ দিয়ে পড়ছে। রেটিনা থেকে সেটা তার মগজে যাচ্ছে। মগজ সেটা বিশ্লেষণ করছে। তারপর সে কল্পনা করছে নীল আকাশকে। এই যে প্রক্রিয়াটা, এইটা অত্যন্ত আরাম দায়ক। এই প্রক্রিয়া চালু না থাকলে মেধা সমৃদ্ধ হয় না। সে জন্য যারা শুধু টেলিভিশন দেখে তাদের মাঝে মেধা-সমৃদ্ধির এই প্রক্রিয়াটা সচল হয় না। তার মস্তিষ্কে চিন্তারা ডালপালা ছড়ায় না। তার মস্তিষ্ক অলস পড়ে থাকে। কিন্তু বই পড়লে মস্তিষ্কের ক্ষমতা বাঢ়ে। এটা হলো বই কেন পড়তে হবে তার পক্ষে প্রধানতম কারণ। মস্তিষ্ক কে উন্নত করার জন্য বই পড়া জরুরি।

আর যখন কেউ বই পড়া শিখে যায় তখন তার চিন্তা-চেতনার জগৎ খুলে যায়, অবারিত হয়ে যায়। পৃথিবীতে কত বিচিত্র বিষয়ের ওপরই না বই লেখা হয়েছে। আমরা তো কখনোই গাজালি, ইবনে সিনা, শাহ গুয়ালিউল্লাহর দেখা পাব না; কুমি, সাদি ও শুমর খইয়ামের দেখা পাব না; কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ, কাজী নজরুল ইসলাম, ফররুখ আহমাদের সাথেও আমাদের দেখা হবে না। আল-মাহমদকেও আর দেখতে পাব না। আলি তানতাবি ও আলি মিয়া নদভিকেও আর দেখতে পাব না।

মাহমুদ দারবিশের সাথেও আর দেখা হবে না। কিন্তু যখন তাদের লেখা বইগুলো পড়ি তখন মনে হয় তারা আমাদের পাশেই আছেন। আমাদের সাথেই আছেন। হুমায়ুন আহমেদ চলে গেছেন। কিন্তু তাঁর বইগুলো রয়ে গেছে। একজন পাঠক যখন তার বই পড়বেন তখন তিনি নিশ্চয়ই অনুভব করবেন হুমায়ুন আহমেদ তার সাথে কথা বলছেন। তার পাশে বসে আছেন। এই অনুভবটা কিন্তু বিশাল একটা ব্যাপার। কাজেই সবার উচিত বই পড়া। সবচেয়ে বড় কথা ছোটবেলায় একবার বই পড়ার অভ্যাস গড়ে উঠলে ছেলে-মেয়েদের জন্য আর দৃশ্যিত্ব করতে হবে না। কারণ বই-ই তাকে ভালো মানুষ হিসেবে গড়ে তুলবে। ছোটবেলায় বই দেখতে দেখতে ও পড়তে পড়তেই বড় হয়েছি। হুমায়ুন আহমেদ এই যে এতবড় লেখক হয়েছেন তার একটাই কারণ ছিল তিনি অতি অল্প বয়সেই অনেক বেশি বই পড়ার সুযোগ পেয়েছিলেন। কেউ যখন অনেক বই পড়ে তখন তার চিন্তা-চেতনার জগৎ খুলে যায়। লেখালেখির ক্ষমতা জন্মায়। যারা লেখক হতে চান অবশ্যই তারা বই পড়ুন। এবং গল্পের বই দিয়ে পাঠ শুরু করুন।

পাঠক! এতটুকু পড়ার পর আশাকরি আর বলতে হবে না, কেন বই পড়ব এবং কেন এই বই পড়ব?

দোয়াপ্রার্থী

মন্দুর আহমাদ  
সাবেক সম্পাদক, মাসিক রহমত।

## প্রকাশকের কথা

### গল্পগুলো কেবল গল্প নয়

শিশুরা, কিশোররা গল্পপ্রিয়। তারা গল্পের জগতে ডুবে থাকতে চায়। সেই গল্প হতে পারে সত্য কিংবা কাল্পনিক। হতে পারে ইতিহাস কিংবা পৌরাণিক। হতে পারে কুরআন-হাদিস-নির্ভর-শিক্ষণীয় গল্প, যা হতে পারে উন্নত জীবন গড়ার আলোকিত পাথেয়। আমরা চাই ছেটেরা গল্প পড়ার ভেতর দিয়েও সৈমান শিখুন, ইসলাম শিখুন, দুনিয়া বুঝুক ও উন্নত চরিত্র গঠন করুক। তারা বিগত মহান বিদ্বান ও বীরদের জীবন থেকে বড় ও বীর হওয়ার প্রেরণা অর্জন করুক। আমরা চাই, আগামী প্রজন্ম বিবেকবান, বিনয়ী, উদার, উন্নতনৈতিকভাব্য সমৃদ্ধ এবং সৈমানে আপোসঙ্গীন নাগরিক হিসাবে আপন বলয়ে শিখা প্রজ্ঞালিত করুক। নিজ জাতি ও উম্মাহর স্বার্থ সুরক্ষায় তারা অতন্দুপ্রহরী হিসেবে নিজেদের প্রতিষ্ঠা দান করুক।

আমরা ‘শিক্ষিত বালক’ ও ‘রাজাৰ মত দেখতে’ সংকলন দুটিতে এমনই কতগুলো গল্প সাজিয়ে আপনাদের সমীপে হাজিৰ কৰাৰ চেষ্টা কৰেছি।

এই গল্পগুলো অনেকেৰ আগেই পড়া আছে। এখন সে কথা অনেকে ভুলে যেতেও পারে। গল্পগুলো মুদ্রিত হোৱেছেলো মাসিক বৰহমত এ ২০০১ থেকে ২০১৫ এৰ মধ্যে। যাদেৱ অনেকে এখন বিখ্যাত শিক্ষক, খতিব, রাজনীতিক ও নামকৰা পাঠকপ্রিয় লেখক-গবেষক-আলোচক, সমাজসেবক ও সংগঠক। এদেৱ সেই সময়েৱ লেখাগুলো পড়ে বৰ্তমান নবীন পাঠক-প্রজন্ম আশাকৰি আলাদা বাদ পাৰে।



এই গ্রন্থে এমন কতগুলো গল্প আছে যেগুলো ছদ্মনামে লেখা হয়েছে। অনেকের আসল নাম মনে পড়লেও ভুল হতে পারে সেই সন্দেহে সেগুলো ওভাবে রেখে দেয়া হয়েছে। আবার অনেকের নাম উল্লেখ নেই। হয়ত মূল থেকে কম্পোজ করার সময় ভুল করা হয়েছে অথবা নাম উল্লেখই ছিল না। সেগুলো মূলের সঙ্গে মিলিয়ে সংশোধন করার সুযোগও হাতছাড়া হয়ে গিয়েছে। অতএব দৃঢ়ত্ব প্রকাশ করা ছাড়া কীবিবা করার আছে!

এখানে আপনি অনেক স্বাদের গদ্য-গল্প পাবেন। বিভিন্ন শৈলীর-বৃন্দনে অনেক বিষয় পাবেন এক মলাটের ভেতরে। আশাকরি গল্পগুলো জীবন গঠনে, বড় হওয়ার স্বপ্ন পূরণে ও বুদ্ধির দীপ্তি ছড়াতে বিরাট ভূমিকা পালন করবে।

স্বত্তাধিকারী, চেতনা প্রকাশন  
খুরশিদ আমজাদি।

## সূচি

সম্পাদকের কথা

প্রকাশকের কথা

- শিক্ষিত বালক- আরশাদ ইকবাল - ১৩  
আমি গোলাম নই- আবু মাহমুদ - ২৩  
তিনি বন্ধু- মুহাম্মদ মোস্তফা আল-হুসাইন - ২৫  
সাহসী মানুষ- মনযুক্ত হক - ২৭  
সবচেয়ে ভালো মানুষ- আয়েশা বিনতে ইসমাঈল বরিশালী - ৩৩  
মায়ের মতো মা- আরশাদ ইকবাল - ৩৫  
রাত দুপুরে- মোস্তফা জামান - ৩৮  
এ খাবার আমার জন্য নয়- আহমাদ জামিল - ৪২  
দুর্ঘট বীর- আকরাম ফারুক - ৪৪  
একে বলে মানবতা - ৪৭  
নিরক্ষুর- শহিদুল ইসলাম - ৪৯  
মহত্ত্ব- ফারজানা ইয়াসমিন ফাতেমা - ৫২  
যোক্ষম দাওয়াই- আব্দুল আজীজ আল-হেলাল - ৫৫  
নাইন ইলেভেন ও মেসওয়াক- তাজুল ফাতেহ - ৫৭  
পুলিশ পালানো- নুরুল ইসলাম বর্দ্ধপুরী - ৬২  
একেই বলে সৌভাগ্য - ৬৪  
ফকির বাদশাহ- আহমাদ আল-ফিরোজী - ৬৭  
স্মাটের স্বপ্ন - ৭১  
শেষ চিঠি- মুহাম্মদ নুরুল আমীন - ৭৪  
জানাতের স্বাদ - ৭৮  
অবিশ্বাস্য - ৮১  
খান্দাব, তোমাকে লাল সালাম- ইয়াহইয়া ইউসুফ নদভী - ৮৪

- বুদ্ধিমান কে? - ৯১  
 শয়ন ও জাগরণ - ৯৩  
 সুধারণার এক অনুপম দৃষ্টান্ত - ৯৫  
 ক্রতৃজ্ঞতা বলার অক্রতৃজ্ঞতা - ৯৬  
 নরাধম- এম ইমরান আহমাদ - ৯৯  
 ছোট শাহজাদা- শিবলী হাসান - ১০২  
 এক প্রশ্নের দশ উত্তর- এ এইচ আল-আমীন - ১০৪  
 আনুগত্যের ষষ্ঠপ- মুহাম্মদ মুহিউদ্দিন ফারাকি - ১০৭  
 ত্রাণে অর্ধ ভোজন- মুহা. জাহিদুর রহমান জাহিদ - ১০৯  
 বাঁদির আনুগত্য- মুহা. আনোয়ার হোসাইন খান সোহেল - ১১১  
 চোর ধরার কৌশল- মুহা. আব্দুর রাউফ সিদ্দিক - ১১৪  
 ভয়ংকর পাপ- আহমাদ আল-ফিরোজী - ১১৬  
 সেই ছাড়িটি- ফয়জুল্লাহ আমান - ১২০  
 ত্যাগের বিনিময়- মুহাম্মদ মুহিউদ্দীন - ১২৩  
 বুদ্ধিমান কাজি- বদরে আলম - ১৩১  
 কথার কৌশল- মুহা. আজিজুল হক - ১৩৩  
 সমস্যা এড়ানোর কৌশল - মু. আজিজুল হক - ১৩৫  
 সততার ছবি- মুহাম্মদ আবদুল ওয়াব্দুল - ১৩৬  
 খোশবু- মুহাম্মদ আবদুস সাত্তার সিরাজী - ১৩৮  
 জুতা- নাসর ইবরাহীম। ভাষান্তর : মিরাজ রহমান - ১৪২  
 সাতজন স্যেভাগ্যবান বাহাদুর মুসলিম- আহমাদ আল-ফিরোজী - ১৪৮



## শিক্ষিত বালক

১.

অ্যাই ছেলে, আমাদের কি একটু দুধ দেবে? ভীষণ পিপাসা পেয়েছে!  
ছেলেটি চমকে উঠে পেছনে তাকায়। দেখে, তার সামনে দু'জন সুপুরুষ  
দাঁড়ানো। উভয়ের চেহারা আলোয় বালমল করছে। মুখ নয়, যেন  
পূর্ণিমার চাঁদ।

বালক উত্তর দেয়।

বকরি আমার নয়। উকবা বিন আবি মাবাদের। আমি রাখাল। আমার  
দায়িত্ব শুধু এগুলো দেখাশোনা করার। তার অনুমতি ছাড়া দুধ দেব  
কীভাবে? এগুলো তো আমানত!

ছোট ছেলের মুখে এমন উত্তর শুনে আগন্তুকদ্বয় অবাক হন, মুঝ্বাও হন।  
এবার দ্বিতীয় জন বললেন :

ঠিক আছে, তুমি এক কাজ করো, তুমি এমন একটা বকরি নিয়ে এসো,  
যেটা কখনো দুধ দেয়নি।

এ কথা শুনে রাখাল ছেলে বলল :

এমন বকরি দিয়ে কী করবেন! আপনাদের তো প্রয়োজন দুধের। এমন  
বকরি আপনাদের কী কাজে আসবে?

আগন্তুক বললেন :

তুমি আনো, দেখা যাক, কোনো কাজে আসে কি না!



ରାଖାଳ ଛେଲେ ଏକଟି ବକରି ନିଯେ ଏଳ ।

ଆଗମ୍ବନକଦୟରେ ଏକଜନ ହଜରତ ରାସୁଲେ ଆକରାମ ସାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହି  
ଓୟାସାଲ୍ଲାମ । ଆରେକଜନ ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିନ୍ଦିକ ରାଜିଯାଲ୍ଲାହ ତାଆଲା  
ଆନହ ।

ଇମଲାମେର ଏକଦମ ପ୍ରଥମ ଦିକେର ସମୟ ।

ହଜରତ ରାସୁଲ୍ଲାହ ସାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଲ୍ଲାମ ଓ ହଜରତ ସିନ୍ଦିକେ  
ଆକରାର ରାଜିଯାଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ଆନହ ଦୀନ ପ୍ରଚାରେର ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ ବେରିଯେଛିଲେନ ।  
ହାଟିତେ ହାଟିତେ ଅନେକ ଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ—ଚଳେ ଏସେଛେନ ।

ମରନ ଦେଶ !

ଡକ୍ଟର ପରିବେଶ !

ଗରମ ଯେନ ନୟ, ଅଗ୍ନିବାରି ବର୍ଧିତ ହାତେ !

ପିପାସାୟ ବୁକେର ଛାତା ଶୁକିଯେ କାଠ !

ଅଞ୍ଚ ଏକଟୁ ପାନୀୟ ନା ହଲେଇ ନୟ । ତାରା ଉତ୍ତରେ ଏଦିକ ଓଦିକ ତାକାଲେନ ।  
କୋଥାଓ ପାନି ନଜରେ ପଡ଼ିଲ ନା । ନଜରେ ପଡ଼ିଲ ଏକ ପାଲ ବକରି । ଆର  
ଅଦୃରେ ଦାଢ଼ିଯେ ଥାକା ରାଖାଳ । ତାରା ରାଖାଲେର କାହେ ଏଲେନ ଏବଂ ବଲଲେନ—  
ଅଯାଇ ଛେଲେ, ଆମାଦେର କି ଏକଟୁ ଦୂଧ ଦେବେ? ଭୀଷଣ ପିପାସା ପେଯେଛେ... !

## ୨.

ରାଖାଳ ଛେଲେ ଏକଟା ବକରି ନିଯେ ଏଳ । କିନ୍ତୁ ତାର ବୁଝେ ଆସିଲି ନା, ଏହି  
ବକରି ଦିଯେ ଆଗମ୍ବନକଦୟ କୀ କରବେ । ବକରିଟି ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଥନେ ଦୂଧ  
ଦେଇନି । ଦୂଧ ଦେଇର ଉପଯୁକ୍ତ ନୟ । ବାଚାଇ ସେ ଦେଇନି ଏଥନୋ !

କିନ୍ତୁ କିଛିକଣ ପର ରାଖାଳ ଛେଲେ ଯା ଦେଖିଲ, ତାତେ ସେ ହତଭ୍ରତ ! ଏଓ କି  
ସମ୍ଭବ ! ସେ ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଛେ ନା ତୋ !

ରାସୁଲ୍ଲାହ ସାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଲ୍ଲାମ ବକରିର ଓଲାନେ ହାତ ବୁଲାଲେନ  
ଏବଂ ଦୂଆ କରଲେନ । ସାଥେ ସାଥେ ବକରିର ଓଲାନ ଦୂଧେ ଭରେ ଗେଲ । କୀ  
ଅଞ୍ଚିତ ବ୍ୟାପାର !

ଏବାର ହଜରତ ଆବୁ ବକର ସିନ୍ଦିକ ରାଜିଯାଲ୍ଲାହ ତାଆଲା ଆନହ ଏଗିଯେ  
ଏଲେନ । ଦୂଧ ଦୋଯାଲେନ । ଏ ପରିମାଣ ଦୂଧ ହଲୋ, ତାରା ତିନ ଜନ ଯଥେଷ୍ଟ  
ପରିମାଣେ ପାନ କରଲେନ ଏବଂ ପରିତୃଷ୍ଟ ହଲେନ ।

ସୁବାହାନାଲାହ !

ଏରପର ରାସୁଲ୍ଲାହ ସାଲାଲ୍ଲାହ ଆଲାଇହି ଓୟାସାଲ୍ଲାମ ଆବାର ଦୂଆ କରଲେନ ।

বকরির ওলান আগের মতো হয়ে গেল ।

আল্লাহ আকবার !

আগন্তুকদিয়ের আচরণে রাখাল বালক প্রথম থেকেই বিশ্বিত ছিল । এবার তার বিশ্বায়ের আর সীমা রইল না । তার মাথার মধ্যে ঘুরপাক খাচ্ছিল, এও কি সন্তুষ ! এরা কারা !

রাখাল ছেলে বেশ কিছু দিন ধরে শুনছে, মকায় নাকি একজন নবীর আবির্ভাব হয়েছে ।

সে এক আল্লাহর কথা বলে ।

এক আল্লাহর ইবাদত করার কথা বলে ।

সে মৃত্তির অসারতার কথা বলে ।

মৃত্তিপূজা ত্যাগ করতে বলে ।

তাঁর ধর্মের নাম ইসলাম ।

সে সবাইকে ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করতে বলে ।

রাখাল ছেলে সেই নবীকে কখনো দেখেনি । কিন্তু তার মনে হলো, এই ব্যক্তিই সেই নবী । যাঁর কথা সে এত দিন শুনছে । যাঁর ধর্মের নাম ইসলাম । যে এক আল্লাহর কথা বলে । এক আল্লাহর ইবাদত করতে বলে ।

যে বকরি কখনো দুধ দেয়নি, সেই বকরি কিনা দুধ দিল ! হাত বুলালেন, দুআ করলেন—আর ওলান দুধে ভরে গেল ! কী অদ্ভুত ব্যাপার ! তাও কি একটু-আধটুকু ! তিন তিন জন মানুষ তৃষ্ণিসহকারে খেলেন ।

বিশ্বায়ের সাগরে সে হাবড়ুবু খেতে থাকে । শত ভেবেও কোনো কূল-কিনারা পায় না ।

ঘটনার পুরো সময় সে নৌরব ছিল । কিন্তু সিদ্ধান্ত যা নেওয়ার তা নিয়ে ফেলল । সন্ধ্যায় লোকালয়ে ফিরে এল এবং সোজা রাসুলের দরবারে হাজির হলো ।

হে আল্লাহর রাসুল ! নিঃসন্দেহে আপনি আল্লাহর প্রেরিত পুরুষ !

আপনি সত্য, আপনার দীন সত্য, আপনার সব সত্য !

দয়া করে আমাকেও আপনি আপনার দলে শরিক করে নিন ।

আমাকেও ইসলামের ছায়াতলে আশ্রয় দিন ।

তাঁর কষ্টে আবেগ ছিল, নিষ্ঠা ছিল । ছিল সত্য এবং অপার ব্যাকুলতা ।



ରାଖାଳ ହେଲେକେ ଦେଖେ ରାସୁଲୁହାହ ସାଲ୍ଲାହୁ ଆଲାଇହି ଓସାଲ୍ଲାମେର ଚେହାରା  
ଆଲୋକୋଷ୍ଟସିତ ହେଯେ ଉଠିଲ । ତିନି ହାସିଲେନ । ତୃଣି ଓ ପ୍ରାଣିର ହାସି । ସୁଧ  
ଓ ଆନନ୍ଦେର ହାସି । ଭାଲୋଗା ଓ ଭାଲୋବାସାର ହାସି ! କୀ ଜୀବନ୍ତ ଦେ  
ହାସି ! ସଦି ତୋମରା ଦେଖିତେ !

ରାସୁଲୁହାହ ସାଲ୍ଲାହୁ ଆଲାଇହି ଓସାଲ୍ଲାମ ବାଲକେର ସତ୍ୟବାଦିତା ଆଗେଇ  
ଦେଖେହେନ । ତୁଳନାହିଁନ ।

ରାସୁଲୁହାହ ସାଲ୍ଲାହୁ ଆଲାଇହି ଓସାଲ୍ଲାମ ତାଁକେ କାଲେମା ପଡ଼ାଲେନ ।

ଚିର ଶାନ୍ତିର ଭୂବନ-ଇସଲାମେର ପଥ ଦେଖାଲେନ ।

ହାତ ବୁଲାଲେନ ମାଥାଯ ଭାଲୋବାସାର । ଏବଂ ବଲଲେନ—

ତୁମି ଏକଟି ଶିକ୍ଷିତ ବାଲକ ।

### ୩.

ଏହି ସୌଭାଗ୍ୟବାନ ବାଲକ ଛିଲେନ ହଜରତ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ଇବନେ ମାସଉଦ  
ରାଜିଆଲ୍ଲାହୁ ତାଆଳା ଆନହୁ ।

ଦୈମାନ ଗ୍ରହଣ କରାର ପର ତିନି ନିଜେକେ ରାସୁଲୁହାହ ସାଲ୍ଲାହୁ ଆଲାଇହି  
ଓସାଲ୍ଲାମେର ଖେଦମତେ ଅର୍ପଣ କରେନ । ନିଜେକେ ତାଁର ଜଳ୍ୟ ଓସାକରି  
କରେନ । ସାରା ଦିନ ରାସୁଲୁହାହ ସାଲ୍ଲାହୁ ଆଲାଇହି ଓସାଲ୍ଲାମେର ଖେଦମତ  
କରେନ । ଖେଯାଲ କରେ ତାଁର କଥା ଶୋନେନ । ତାଁର ଆମଳ-ଆଚରଣ ଦେଖେନ ।  
ଅନୁରୂପ ଚଲାର ଚେଷ୍ଟା କରେନ । ଆନୁପୁଞ୍ଜ ତାଁର ନିର୍ଦେଶ ଓ ନିର୍ଦେଶନ ମାନ୍ୟ  
କରେନ ।

ଇସଲାମେର ଏକଦମ ଶୁରୁ ଲଗ୍ନ । ମାତ୍ର କଯେକଜନ ଲୋକ ଇସଲାମେର ଛାଯାତଳେ  
ଠାଇ ନିଯୋହେନ ।

ଏକଦିନ ତାଁର ସବାଇ ଏକଥାଥେ ବସେହେନ । ପରାମର୍ଶ କରଲେନ, କୁରାଇଶରା  
ଆଜ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାରାଓ ଥେକେ ଉଚ୍ଚଥରେ କୁରାଅନ ପଡ଼ା ଶୋନେନି । ଆମରାଓ  
କେଉ କଥିଲୋ ଉଚ୍ଚଥରେ କୁରାଅନ ପଡ଼ିନି । ସୁତରାଏ ଏକଦିନ ତାଦେର ସାମନେ  
ଉଚ୍ଚଥରେ କୁରାଅନ ପଡ଼ା ହୋକ ।

ଏ କଥା ଶୋନାର ସାଥେ ସାଥେ ହଜରତ ଆବଦୁଲ୍ଲାହ ବିନ ମାସଉଦ ରାଜିଆଲ୍ଲାହୁ  
ତାଆଳା ଆନହୁ ବଲେ ଉଠିଲେନ—

ଏ କାଜ ଆମି କରବ ।

ହଜରତ ସାହବାଯେ କେରାମ ତାଁକେ ବଲଲେନ—

দেখো, কাজাটি কিন্তু বিপজ্জনক। মারাত্তক ধরনের সমস্যায় পড়তে পারো। আর তোমাদের গোপ্তা তেমন শক্তিশালী নয়। জলবলে অনেক দুর্বল। তারা তোমাকে মুশরিকদের হাত থেকে রক্ষা করতে পারবে? তোমরা আমাকে অনুমতি দিয়েই দেখো!

তাঁর কষ্টে প্রত্যয়ের প্রভা বারে পড়ে।

আমার রবই আমার ভরসা। তিনিই আমাকে সাহায্য করবেন। তিনিই আমাকে রক্ষা করবেন।

আবেগেন্দ্রিত কষ্টে বললেন হজরত আবদুল্লাহ বিন মাসউদ রাজিয়াল্লাহু  
তাআলা আনহু।

#### ৪.

পরের দিন।

সূর্য ওঠার কিছুক্ষণ পর মঙ্গার মুশরিকরা এক জায়গায় সমবেত হয়েছে। হজরত আবদুল্লাহ বিন মাসউদ রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহু সেখানে গেলেন এবং উচ্চ দ্বারে কুরআনুল কারিম তিলাওয়াত শুরু করলেন।  
কী মধুর সে তিলাওয়াত!

তাঁর তেলাওয়াত শুনে মুশরিকদের একজন বলল—

এ তো মনে হয় সেই কিতাব পড়ছে, যা মুহাম্মাদের উপর নাভিল হয়েছে!  
এ কথা শোনামাত্র মুশরিকরা ক্রোধে জুলে উঠল। তাদের চোখ থেকে যেন ছিটকে পড়ছে অগ্নিগোলা। হিংস্র বাধের মতো আছড়ে পড়ল তারা কিশোর এই সাহাবির উপর। কিল ঘৃষি লাখি-যে যেমন পারল, দিল।

থেতলে গেল তার চেহারা।

রক্ত বারল তাঁর শরীরের বিভিন্ন অঙ্গ থেকে-কেটে ফেটে।

তবু তিনি থামেন না। পরিদ্র কুরআন তেলাওয়াত অব্যাহত রাখেন পরম আবেগে।

তিনি পড়ছেন, ওরা মারছে। ওরা মারতে মারতে ক্লান্ত, তিনি তিলাওয়াত করে যাচ্ছেন অবিশ্রান্ত।

কী অবিশ্রাস্য দৃশ্য! গা শিরশির করে উঠে!

কুরআনের জন্য এ কেমন ভালোবাসা! পৃথিবীর আর কোথায় পাবে তুমি এমন প্রেম!

এবার তিনি থামলেন।



তাও কি থামতেন, যদি না সূরা শেষ হত !  
হিংস্রা যথন মার থামাল তখন তাঁর অবস্থা বড়ই করুণ ।  
ছিড়ে গেছে পোশাক ।  
রক্তাক্ত শরীর ।  
আলুথালু চুল ।  
কিন্তু ঘৃষ্টাধারে তাঁর বিশ্বজয়ের হাসি । তৃপ্তি ।  
তিনি ফিরে এলেন সহাবায়ে কেরামের আলোর আসরে । তাঁকে দেখে  
সাবাই আঁতকে উঠলেন—এ কী অবস্থা তোমার !  
চোখের পানি বাঁধ ভেঙে নেমে আসে তাঁদের কপোলেও ।  
এই আশংকা আমরা আগেই করেছিলাম ।  
হজরত সাহাবায়ে কেরাম রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুম বললেন ।  
এ কথা শুনে তিনি আবেগ-উজ্জ্বল প্রত্যয়ের সাথে বললেন—  
আমি সিদ্ধান্ত নিয়েছি, আগামী কালও তাদের আল্লাহর কালাম শোনাব ।  
যতটুকু করেছ যথেষ্ট হয়েছে । আর দরকার নেই ।  
হজরত সাহাবায়ে কেরাম রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুম বললেন ।  
হজরত সাহাবায়ে কেরাম রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুম তাঁকে বারণ  
করলেন এবং বাধ্য করলেন—এমন আর না করতে । তিনি নিবৃত্ত হলেন ।  
নরাধম কাফেরদের আসরে আর গেলেন না ।

## ৫.

হজরত আবদুল্লাহ বিন মাসউদ রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহু নিবৃত্ত হলে  
কী হবে, নিবৃত্ত হলো না নরকের কাটগুলো । তারা শপথ নিলো তাঁকে  
শেষ করে দেবে—দুনিয়া থেকে বিদায় করে দেবে ।  
শুরু হলো আবার নির্যাতন ।  
নিক্ষিণি হলো ইট-পাটকেল ।  
পিঠে পড়ল কিল-ঘুসি-লাথি ।  
রক্তাক্ত হলো সারা শরীর । গায়ের পোশাকে লাল লাল ছোপ ছোপ রক্ত ।  
একদিন । দুইদিন । তিনদিন ...  
প্রতিদিন ...  
প্রতিদিন নির্যাতনের শিকার হতে লাগলেন ।  
প্রতিদিন পৈশাচিক নির্যাতন সয়েও তিনি অটল অবিচল দীনের উপর ।

একটুও নড়াতে পারেনি তাঁকে তাঁর ইমান থেকে। চিড় ধরাতে পারেনি তাঁর বিশ্বাসে। রক্তাঙ্গ বদলেও তিনি হাসেন—প্রাণির হাসি-বিজয়ের হাসি।

নির্যাতনের করণ দৃশ্য দেখেন অসহায় সাহাবায়ে কেরাম। তাঁরাও কাঁদেন। প্রতিশোধ তাঁরাও নিতে পারেন। কিন্তু নেন না। নিষেধ যে আছে রাসূলের। তাই তাঁরা তাঁকে বোঝান। সাহস দেন। সবর করতে বলেন। আর দুআ করেন কাফেরদের জন্য—হে আল্লাহ, তুমি তাদের হিদায়াত দাও। সঠিক বুঝ দাও। দাও আলোকিত পথের সঞ্চান।

নির্যাতনের দৃশ্য দেখেন স্বয়ং দয়ার নবীও। তিনিও কাঁদেন। অন্তর তাঁর ছিড়ে যায়। কলিজা চুঁয়ে রক্তফুরণ হয়। বুকে জড়িয়ে নেন আবদুল্লাহকে পরম ভালোবাসায়।

রাসূল কাঁদেন তাঁর বন্ধনুর দৃঢ়ৰ্থ দেখে।

আর আবদুল্লাহ হাসেন প্রিয়জনের আদর পেয়ে।

কী অপূর্ব দৃশ্য!

## ৬.

দয়ার নবী তাঁর নির্যাতনে জর্জিরিত বন্ধুকে হিজরতের নির্দেশ দেন।  
তিনি হাসিমুখে গ্রহণ করেন প্রিয়’র নির্দেশ।

তিনি হিজরত করেন। দেশ ত্যাগ করেন। চলে যান দূর দেশ-হাবশায়।  
পেছনে রেখে যান জন্মভূমি মক্কা। শিশুবেলার মক্কা। কৈশোরের মক্কা।  
সৃতিবিজড়িত মক্কা। বাইতুল্লাহর মক্কা। রাসূলুল্লাহর মক্কা।

ছেড়ে যান আপনজন। আত্মায়নজন। বন্ধু-বাক্বর।

এবং প্রিয় রাসূলকে। আলোর আসরকে।

যে মানুষটির জন্য ত্যাগ করলেন ধর্ম।

ত্যাগ করলেন মাতা-পিতা।

ত্যাগ করলেন আপনজন এবং আবাল্য বন্ধুদের ...

নির্যাতন সইলেন। রক্ত বারালেন।

আজ কি না সেই প্রিয় মানুষ-আলোর দৃত-রাসূলকেই ছেড়ে চলে যেতে  
হচ্ছে-দূর দেশ-হাবশায়!

এ যে প্রিয়তমের নির্দেশ!

তিনি চলে যান হাবশায়।



প্রিয়জনকে ছেড়ে যাচ্ছেন—প্রিয়জনের নির্দেশে ।

আগ-পিছ কোনো ভাবনা নেই । মত নেই । দ্বিমতও নেই ।

প্রিয়জন বলেছেন, তা-ই শিরোধার্য ।

কী অপূর্ব আনুগত্য । কী অস্তৃত ভালোবাসা ।

এমন উপমাহীন প্রেম তৃষ্ণি কোথায় পাবে, বন্ধু !

৭.

তিনি হিজরত করেন তিনবার ।

প্রথমবার হাবশায় ।

দ্বিতীয়বারও হাবশায় ।

তৃতীয়বার সোনার মদিনায় ।

তৃতীয়বার হিজরত করে যখন তিনি মদিনায় এলেন রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আনসারি সাহাবি হজরত মাআয বিন জাবাল রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুকে তাঁর ভাই বানিয়ে দেন এবং মসজিদে নববির পাশে এক টুকরো জমি দেন । তিনি সেখানেই ঘর তুলে বসবাস শুরু করেন ।

৮.

দ্বিতীয় হিজরি ।

বদরপ্রান্তে ।

বেজে উঠে যুক্তের দামামা । শুরু হয় লড়াই ।

একদিকে অঙ্গে সজ্জিত মুক্তার কাফেরদের বিশাল দল । অন্যদিকে অন্তর্হীন মুষ্টিমেয় মুসলিম । শুরু হলো লড়াই । হক বাতিলের লড়াই । সত্য মিথ্যার লড়াই ।

মুর্হুর্তে তাঁর চোখের সামনে ভেসে উঠে মুক্তার জীবনের সেই দুর্বিষহ স্মৃতি । ভেসে উঠে নরাধম জালেম কাফেরদের হিংস্র মুখ্যবয়ব । যুক্তের ভয়ঙ্কর সময়েও তিনি খুঁজতে থাকেন কাফের সরদার আবু জাহালকে । এই সেই আবু জাহেল, যে হয়ৎ রাসুলে খোদাকে হত্যা করার ষড়যজ্ঞ পাকিয়েছিল ।

হায়রে নরাধম !

জাহানামের কীট ।

খুঁজতে খুঁজতে তিনি পেয়েও গেলেন আবু জাহালকে ।  
কিন্তু ততক্ষণে অন্য এক সাহাবি তাকে জাহান্নামে পাঠিয়ে দিয়েছেন ।  
রক্ত-বালিতে তড়পাছিল তার দেহ । মৃত্যুর মধ্যে তাঁর উভেলিত  
তরবারি নেমে এল আবু জাহালের গর্দান বরাবর । পরক্ষণেই বিছিন্ন হয়ে  
গেল তার শির দেহ হতে ।  
হজরত আবদুল্লাহ ইবন মাসউদ সগর্বে তা পেশ করলেন রাসুলে আরাবির  
কদম মুৰাবারকে ।  
রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আবু জাহেলের কর্তৃত শির  
দেখে অতৎফূর্ত কষ্টে বললেন :  
সেই মহান সত্ত্বার প্রশংসা , যিনি তোকে লাভিত করেছেন ।  
রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম আরও বললেন—  
আজ এই উম্মতের ফিরাউনের মৃত্যু ঘটল ।  
বদর যুদ্ধক্ষেত্রেই শুধু নয়, তাঁর শৌর্য-বীর্য দেখেছে উল্লদ, খন্দক ও  
খায়বারও । সঙ্গী ছিলেন প্রিয় নবীর- হৃদাইবিয়া ও মক্কা বিজয়েও ।

## ৯.

রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের ইন্তিকালের পর হজরত  
উমর রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুর শাসনামলে তিনি ইয়ারমুক যুদ্ধে  
অংশগ্রহণ করেন । যুদ্ধ থেকে ফেরার পর হজরত উমর রাজিয়াল্লাহু  
তাআলা আনহু তাঁকে কুফার গর্ভন নিযুক্ত করেন । সেখানকার অর্থ ও  
শিক্ষাব্যবস্থা তাঁর হাতে অর্পণ করেন । তিনি দশ বছর পর্যন্ত—সূচারূপে  
এ দায়িত্ব পালন করেন এবং হজরত উসমান রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহুর  
খেলাফত আমলে এ দায়িত্ব থেকে অবসর নেন । এরপর তিনি রওনা হন  
বাইতুল্লাহর সফরে ।

আল্লাহ তাআলা পূরণ করেন তাঁর এ বাসনাও ।

পালন করেন পবিত্র হজ ।

পরিশেষে ৬০ বছর বয়সে ৩২ হিজরিতে তিনি চির বিদায় নেন এই  
জগত-সংসার হতে ।

ফুলের ঢেয়েও সুন্দর সুরভিত ছিল তাঁর জীবন !

তাঁর মৃত্যুও ছিল সুন্দর !

রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহু ।



হজরত উসমান রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহু তাঁর জানাজা নামাজ পড়ান।  
হজরত উমর রাজিয়াল্লাহু তাআলা আনহু বলতেন :  
আবদুল্লাহ এমন একটি পাত্র, যাঁর পুরোটাই ছিল ইলমে পরিপূর্ণ।  
সুবাহানাল্লাহ!

—আরশাদ ইকবাল