

নুর আহমাদ

প্রাচ্যবিদের বয়ানে

মঙ্গলায়
মুমলিন
অবদান



প্রাচ্যবিদের বয়ানে
সভ্যতায় মুসলিম অবদান

নূর আহমাদ
অনুবাদক
আব্দুর রশীদ তারাপাশী

১ কামাত্তর প্রকাশনী



প্রকাশকাল : ভাস্তোবর ২০২২

© : প্রকাশক

মূল্য : Tk ৩০০, US \$ 14, UK £ 9

প্রচন্ড : মুহারেব মুহাম্মদ

প্রকাশক

কালান্তর প্রকাশনী

বশির কমপ্লেক্স, ২য় তলা, বশিরবাজার
সিলেট। ০১৭১১ ১৮৪৮২১

প্রথম বিক্রয়কেজু

ইসলামী টাওয়ার, ১ম তলা, বাংলাবাজার
ঢাকা। ০১৩১২ ১০ ৫৫ ৯০

বইমেলা পরিবেশক

নহলী, বাড়ি-৮০৮, রোড-১১, আর্টিভিউ-৬
তিওএইচএস, মিরপুর, ঢাকা-১২১৬

অনলাইন পরিবেশক

বকমারি, রোনেস্বি, ওয়াফি লাইফ

মন্ত্রণ : বোখারা মিডিয়া

bokharasyl@gmail.com

ISBN : 978-984-96950-0-4

Sobbotay Muslim Oboden
by Noor Ahmad

Published by

Kalantor Prokashoni

+88 01711 984821

kalantorprokashoni10@gmail.com

facebook.com/kalantorprokashoni

www.kalantorprokashoni.com

All Rights Reserved

No part of this publication may be reproduced, distributed, or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of the publisher, except in the case of brief quotations embodied in critical reviews and certain other noncommercial uses permitted by copyright law.



প্রকাশকের কথা

মানুষের বোধবৃদ্ধি, যুক্তির উচ্চারণ আর বিচার যেখানে গিয়ে আকেজো হয়ে পড়ে, সেখান থেকেই শুরু ইসলামের হিকমাহর। ফলে ইসলামের সঙ্গে মানবরচিত কিংবা রহিত কোনো ধর্মের তুলনা চলে না। শ্রেষ্ঠত্ব ও আধুনিকতার প্রশঞ্চে ইসলাম সর্বদাই প্রধান। চৌদশ বছর আগের অন্ধকার সময়ে ইসলাম যেমন প্রাসঙ্গিক এবং মানবজীবনের সমৃহকিছুর একমাত্র পরিপূরক ছিল, আজও অন্যুপ রহিমায়; বরং আরও অধিক শক্তি ও প্রেরণায় প্রয়োজনীয় হয়ে দাঁড়িয়ে আছে। চিরবাস্তব এই অনন্যীকার্য বন্ধনে উন্মাহর 'মুমিন' কোনো সদস্যের সামাজিক সন্দেহ থাকার কথা ছিল না। কঢ়ান ছিল না ইসলামের মহৎ ও কীর্তিগাথার সূচিপত্রে হীনশ্বান্যতায় ভোগার। কিন্তু দুঃখজনক হলেও সত্য, এই অপরিবর্তনীয় চির আধুনিক ধর্মের বিরোধীশক্তির ছড়ানো বিদ্রোহ ও প্রোপাগান্ডার শিকার পুরো বিশ্ব, এমনকি কতিপয় মুসলিমও। ফলে তারা ইসলামকে পশ্চাদপদ বলতে দিখ করলেও ভাবনা ও আচরণে এমনটাই পরিচয় দেন। তারা ভাবেন, একুশ শতকের এই উন্নত সভ্যতার পেছনে ইসলামের কোনো অবদান নেই। তারা মনে করেন, আজকের এই আধুনিক সময়ে ইসলাম কেবল পরিবর্তনযোগাই নয়; ক্ষেত্রবিশেষ অকার্যকরও। এই শ্রেণির মানুষের এমন দুর্ভাবনা ও হীনশ্বান্যতায় ভোগার কারণ হলো ইতিহাস না জানা। সভ্যতার উন্নতির গতিপথে মুসলিমদের অবদানের মহাকার্য এদের অপঠিত বলেই চিন্তায় এমন দীনতার শিকার তারা। অন্যদিকে আরেক দল মুসলিম মনে করেন, বিজ্ঞান ও নব নব আবিষ্কারের কাজ মুসলিমদের নয়; এগুলো দুনিয়াবি কর্মকাণ্ড—মুসলিমদের কাজ কেবল ইবাদত করা।

এই উভয় শ্রেণির ভাবনাই ইসলাম ও উন্মাহর জন্য ফুলিকর। ফলে প্রাচ্যবিদ্বের বয়নে সভ্যতায় মুসলিম অবদান গ্রান্থটি প্রকাশের প্রয়োজন গুরুত্বপূর্ণ হয়ে উঠেছে। বলে রাখা দরকার, এই গ্রন্থ কেবল ইতিহাসের সরল বর্ণনা নয়; এই বিষয়ে উন্মাহর সংকট বোঝা এবং উন্নতির ধারা ও গতি কেমন হবে, হওয়া চাই—লেখক গুরুত্বের সঙ্গে এদিকেও দৃকপাত করেছেন। আলজ, অনুমান কিংবা প্রচলিত কথা-কাহিনি থেকে এই গ্রন্থে একটি বাক্য ও রচিত হয়নি। পড়লে মনে হবে লেখকের দীর্ঘদিনের ঘামবরানো শ্রমের ফসল এর প্রতিটি বর্ণ ও শব্দ। ফলে বিষয়ের গুরুত্বের পাশাপাশি তাঁর এমনতর প্রাচ্যষ্টা গ্রন্থটির মহাত্মে এনে দিয়েছে অন্যরকম এক মাঝা—নির্ভরতার নিশ্চয়তা।

এই অসামান্য গ্রন্থটি অনুবাদ করেছেন নন্দিত অনুবাদক আবদুর রশীদ তারাপাশী। ফলে বিষয়ের জটিলতা অনুবাদে স্বাভাবিক যে ছাপ ফেলার কথা, তা হওয়ার বদলে তাঁর ভাষা ও বর্ণনাভঙ্গি একে আরও সুবিধ ও সুন্দর করে তুলেছে। ভাষা-বানান, শব্দ ও নামের শুন্ধতা যাচাইয়ে আমাকে সহযোগিতা করেছেন মুতিউল মুরসালিন, কাজী সফওয়ান ও আবদুল্লাহ আরাফাত।

আমাদের অন্যান্য গ্রন্থের মতো এই গ্রন্থকেও আমরা আমাদের মতো করে বিন্যাস করেছি। অধ্যায়, শিরোনাম-উপশিরোনাম ইত্যাদির মাধ্যমে সাজিয়েছি। যেহেতু এটিকে একটি প্রাচীন গবেষণাগ্রন্থ বলা যায়; আর লেখকও ছিলেন আধুনিকমনস্ক, তাই মাঝেমধ্যে লেখকের বিচূতি ঘটেছে বলে মনে হয়েছে। এ ছাড়া অধিকাংশ হাদিস আর কিছু তথ্যের রেফারেন্স ছিল না। অনুবাদক ঘাটাঘাঁটি করে তার অনেকটা সমাধান করেছেন। তিনি নিজের পক্ষ থেকেও বেশ কিছু টীকা সংযোজন করেছেন, যেখানে লেখকের বক্তব্য অস্পষ্ট ছিল বা পাঠকের জন্য বিষয়টি বুবাতে কঠিন হতে পারে ভেবে। আমাদের সম্পাদনা-পরিষদের পক্ষ থেকেও কিছু টীকা সংযোজন করা হয়েছে। এ ছাড়া মুফতি আফফান বিন শরফুদ্দীন দীর্ঘ সময় নিয়ে গ্রন্থটি আদ্যোপাস্ত পড়ে বেশ কিছু হাদিসের রেফারেন্স দিয়েছেন, প্রয়োজনীয় টীকা সংযোজন করেছেন।

আমরা আশাৰাদী, মিল্লাতের জাগরণে এই গ্রন্থপাঠ গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখবে ইনশাআল্লাহ। ফলে তাৰুণ্যে ভৱিষ্যু যে যুবক সামগ্ৰিক ক্ষেত্ৰে উশ্মাহৰ বিপ্লবেৰ স্বপ্ন দেখেন, জ্ঞান ও প্ৰজ্ঞায় উশ্মাহৰ উন্নতিৰ চিন্তায় নিমজ্জ যে প্ৰবীণ—গ্রন্থটি এমন সবাৱই পড়া উচিত। পড়ানো উচিত আগামীৱ ইতিহাসেৰ নায়ক স্বপ্নবাজ কিশোৱদেৱও।

আমরা প্রতিটি গ্রন্থের মতো একেও সাৰ্বিক বিবেচনায় নিৰ্ভুলভাবে উপস্থাপনে আন্তৰিক চেষ্টায় কসুৰ কৰিনি। তবু মানুষ হিসেবে যা থাকাৰ, তা তো রয়েছেই। ফলে কোনো রকম ভুল বা প্ৰমাদ দৃষ্টিগোচৰ হলে আমাদেৱ জানানোৱ বিনীত অনুৰোধ থাকল ছোট-বড় সবাৱ প্ৰতি।

আবুল কালাম আজাদ

প্ৰকাশক

কালান্তৰ প্ৰকাশনী

১৭ অক্টোবৰ ২০২২





অনুবাদকের কথা

আজ থেকে প্রায় দেড় হাজার বছর আগে খেজুর পাতায় ছাওয়া মসজিদের চাটাই থেকে উৎসারিত হয়েছিল যে বিপ্লব, পৃথিবীর চোখ ইতিপূর্বে এমন সর্বব্যাপী বিপ্লব দেখেনি। যে মহাবিপ্লব অত্যল্ল সময়ের মধ্যে বের করেছিল রোম ও পারস্যের মতো সহস্রাব্দ-প্রাচীন দুই শক্তিমান সভ্যতার জ্ঞানজ্ঞ। পৃথিবী ইতিপূর্বে দেখেছিল ব্যাবিলনীয়, মিসরীয়, সিন্ধু, চৈনিক, ফিনিশীয়, পারস্য, আর্য, গ্রিক, রোমান, কিবতি, অ্যাসিরীয়, ক্যালডীয়, হরফ্লা-মহেঝেদারো, মৌর ও মায়া সভ্যতার মতো অসংখ্য সভ্যতা। কিন্তু কোনোটাই উত্তীর্ণ হতে পারেনি পরিপূর্ণতায়। সভ্যতাগুলো কোনো একদিক দিয়ে উন্নতির চূড়া স্পর্শ করলেও অপরদিকে থেকে গেছে পশ্চাংপদতার নিতল খাদে। বিশেষ করে বিশ্বজ্ঞাতৃত্ব ও মানবতার দাবি প্রতিষ্ঠায় দিয়েছে চূড়ান্ত ব্যর্থতার পরিচয়।

একমাত্র ইসলামই এমন এক বিশ্বজ্ঞীন সভ্যতা, যা মানবজীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রকে করেছে আলোকিত। জ্ঞানবিজ্ঞানের সকল শাখায় রেখেছে যুগান্তকারী অবদান; যা স্থীরাক করতে বাধ্য হয়েছে ইউরোপ এবং ইসলামের সবচেয়ে বড় শত্রু প্রাচ্যবাদী গোষ্ঠী। উল্লিখিত দাবি যে শুধু কথার কথা কিংবা অতিকথন নয়, লেখক মূলত সে বিষয়টিই তাদের জ্ঞানিতে ফোকাস করতে চেয়েছেন এবং নিমুণ দক্ষতায় তা ফুটিয়েও তুলেছেন। আর বর্তমান যুবশ্রেণি যেহেতু ইসলাম নিয়ে ভুগছে হীনস্মন্নতায়, তাই তাদের সোনালি অতীত স্মরণ করিয়ে দিতেই আমাদের এই স্কুল প্রয়াস।

এখানে লেখক সম্পর্কে কিছু কথা বলা প্রয়োজন মনে করছি। মূল গ্রন্থটির লেখক আমাদের চট্টগ্রামের এক কীর্তিমান মনীষী। তিনি মৌলিবি নূর আহমাদ চেয়ারম্যান নামে পরিচিত ছিলেন। আমি এখানে তাঁর সম্পর্কে বলার প্রয়োজন মনে করছি না। গ্রন্থের ফ্ল্যাপে তাঁর সংক্ষিপ্ত পরিচিতি দেওয়া হয়েছে

তাঁর মতো একজন ব্যক্তিত্ব আমাদের দেশে জন্মগ্রহণ করেছেন, ভাবতেই গর্বে বুকটা ভরে ওঠে। কী বর্ণায় জীবন! কী পাণ্ডিত্য তাঁর! আল্লাহ রাকুন আলামিন তাঁর মধ্যে আনেক গুণের সমাহার ঘটিয়েছেন। এই মনীষী আপাদমস্তুক রাজনীতিবিদ হয়েও ভুলে যাননি তাঁর শিকড়—ইসলামকে। এমন মূল্যবান একটি গ্রন্থ তিনি রচনা করেছেন, এটি

আমার হাতে না এলে হয়তো তাঁর সম্পর্কে আমিও জানতাম না। আমার ধারণা, আরও অনেকে তাঁর সম্পর্কে তেমন কিছু জানেন না। হয়তো অনেকে নামই শোনেননি। তাই আমি অনুরোধ করব, দুর্লভ এ গ্রন্থটি পড়লে তাঁর জন্য দুআ করবেন। দুআয় আমাদের শরিক রাখবেন।

গ্রন্থটির অনুবাদকর্ম থেকেও বেশি শ্রম দিতে হয়েছে ব্যক্তি, বস্তু ও স্থানের নামের বিশুদ্ধতা নির্ণয়ে। এ ক্ষেত্রে আমি বিশেষ করে প্রকাশক আবুল কালাম আজাদসহ আফফান বিন শরফুদ্দীন, সাফওয়ান, মুতিউল মুরসালিন ও আবদুল্লাহ আরাফাতের কাছে ঝাগের দায়ে আবদ্ধ।

গ্রন্থটি নির্ভুলভাবে পরিবেশনের ক্ষেত্রে আমাদের সাধ্যের কমতি রাখা হয়েছি। তারপরও ভুল থাকবে এটাই স্বাভাবিক। সুহৃদ পাঠকমহলের কাছে আবেদন থাকবে, তেমন কোনো ভুল দৃষ্টিগোচর হলে আমাদের অবহিত করবেন। আমরা আপনাদের কাছে কৃতজ্ঞ থাকব।

আল্লাহ আমাদের শ্রম ও উদ্দেশ্য কবুল করুন। আমিন।

আবদুর রশীদ তারাপাশী

১৮ অক্টোবর ২০২২



সূচিপত্র

পূর্বকথা # ১৫

ভূমিকা # ১৭

❖ ❖ ❖ প্রথম অধ্যায় ❖ ❖ ❖

বিজ্ঞান, টেকনোলজি, কমনীয় শাস্ত্রসমূহ
শিক্ষা ও অন্যান্য # ২০

❖ ❖ ❖ প্রথম পরিচ্ছেদ ❖ ❖ ❖

ইসলাম ও বিজ্ঞান # ২১

এক	: হিসাববিজ্ঞান	২৭
দুই	: যন্ত্রবিজ্ঞান	২৮
তিনি	: আলোকবিজ্ঞান (অপটিক্স)	৩০
চার	: জ্যোতির্বিদ্যা	৩১
পাঁচ	: রসায়ন	৩৫
ছয়	: ভূগোল	৩৫
সাত	: নেভিগেশন	৩৭
আট	: ম্যাপিং	৩৭
নয়	: উত্তিদবিজ্ঞান ও ন্যাচারাল ইস্ট্রি	৪২
দশ	: ওষুধবিজ্ঞান	৪৩
এগারো	: হাসপাতাল	৪৩
বারো	: কুরআন ও বিজ্ঞান	৫১
তেরো	: রাসূল ﷺ ও বিজ্ঞান	৫১

◆◆◆ দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

ইসলাম ও টেকনোলজি # ৫৩

এক	: কৃষি ও শিল্প	৫৩
দুই	: কাগজ তৈরি	৫৩
তিনি	: স্পেনে ইসলামি শিল্পকলার কেন্দ্র	৫৪
চার	: জুয়েলারি	৫৫
পাঁচ	: ইউরোপে মুসলিমদের হস্তশিল্পের উন্নতি	৫৬
ছয়	: মুসলিমদের রঞ্জনি ও আন্তর্জাতিক বাণিজ্য	৫৭
সাত	: নতুন জীবনমান	৫৮
আট	: কৃষিতে মুসলিমদের অবদান	৫৯
নয়	: ইসলাম ও জমির মালিকানা	৬০

◆◆◆ তৃতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

ইসলামে মর্যাদাপূর্ণ ও কমনীয় শাস্ত্রসমূহ # ৬৬

এক	: ইসলাম ও দর্শন	৬৬
দুই	: ইসলাম ও ইতিহাসশাস্ত্র	৬৮
তিনি	: ইসলাম, সাহিত্য ও লাইব্রেরি	৭০
চার	: ইসলাম ও বাঞ্ছিতা	৭৪
পাঁচ	: ইসলাম ও আর্ট	৭৫
ছয়	: ইসলাম ও স্থাপত্যশিল্প	৭৬
সাত	: ইসলাম ও সংগীতশিল্প	৭৭
আট	: ইসলাম ও অশ্বারোহণ	৭৯
নয়	: অন্যান্য বিনোদনমূলক শাস্ত্র	৮০

◆◆◆ চতুর্থ পরিচ্ছেদ ◆◆◆

ইসলামি শাসনামলে শিক্ষা # ৮১

এক	: মুসলিম শাসনামলে শিক্ষাব্যবস্থা	৮১
দুই	: মুসলিম আদালতুসিয়ায় শিক্ষাব্যবস্থা	৮৩
তিনি	: ভারতবর্ষের শিক্ষাখাতে মুসলিমদের অবদান	৮৫
চার	: বিশ্বব্যাপী মুসলিমদের শিক্ষা বিজ্ঞারের কারণ	৮৮
পাঁচ	: ইসলামে শিক্ষার বুনিয়াদ	৮৯
ছয়	: পড়া ও পড়ানোর স্বাধীনতা	৯০

সাত	: সমাজতন্ত্র, প্রিষ্ঠবাদ ও ইসলাম	৯১
আট	: কুরআন ও ইলম	৯১
নয়	: হাদিসে নববি ও ইলম	৯২

❖ ❖ ❖ পঞ্চম পরিচ্ছেদ ❖ ❖ ❖

ইসলামি শাসনামলে জীবনের বিভিন্ন পর্যায়ে উন্নতি # ৯৪

এক	: সামাজিক বিভাগে মুসলিমদের কৃতিত্ব	৯৪
দুই	: যুগ্মে মানবপ্রেম	৯৮
তিনি	: বিজ্ঞাননির্ভর যুগ্ম	৯৯
চার	: তোপ ও জলমাইন আবিষ্কার	১০০
পাঁচ	: অ্যাম্বুলেন্স ও সামাজিক হাসপাতাল	১০০
ছয়	: মুসলিম শিবিরে রোগব্যাধির অনুসংস্থিতি	১০০
সাত	: মুসলিমবাহিনী সম্পর্কে সমকালীনদের দৃষ্টি অভিমত	১০০
আট	: মুসলিম নৌবহরের আধিপত্য	১০১
নয়	: ডাকব্যবস্থা	১০৪
দশ	: সিভিল সার্ভিস প্রতিষ্ঠা	১০৫
এগারো	: পুলিশবিভাগ	১০৬
বারো	: বাগদাদ : আক্রান্তদের যুগে	১০৬
তেরো	: অর্ধনীতি	১০৭
চৌদ্দ	: পক্ষপাতহীন স্বাধীন বিচারব্যবস্থা	১১১
পনেরো	: পরিশিষ্ট	১১২
ষোলো	: আলেকজান্দ্রিয়ার প্রাণ্যাগার	১১৩
সতেরো	: অনুবাদক ও সৃষ্টিশীল গবেষক হিসেবে আরবজাতি	১১৫

❖ ❖ ❖ দ্বিতীয় অধ্যায় ❖ ❖ ❖

ধর্ম, সামাজিকতা, মানবাধিকার, গণতন্ত্র ও আন্তর্জাতিকতা # ১১৭

ভূমিকা # ১১৮

❖ ❖ ❖ প্রথম পরিচ্ছেদ ❖ ❖ ❖

ধর্ম, সহনশীলতা, জ্ঞাত্ত্ব ও মমতা # ১১৯

এক	: ধর্মে জোরজবরদস্তি নেই	১১৯
দুই	: খলিফা উমর	১২১

তিনি	: জেরুসালেম ও মিসরে সুলতান সালাহুদ্দিন	১২১
চার	: প্রিষ্টানরা স্বজাতির ওপর মুসলিম বিজেতাদের প্রাথান্য দিত	১২২
পাঁচ	: উসমানি সুলতানদের মহানুভবতা	১২৪
ছয়	: আন্দালুসিয়ায় মুসলিমদের মহানুভবতা	১২৪
সাত	: জোরপূর্বক ধর্মান্তরণ ইসলাম-সমর্থিত নয়	১২৬
আট	: খিয়ধর্মে হস্তক্ষেপ করা অপরাধ গণ্য করা হতো	১২৭
নয়	: মিসরে প্রিষ্টানদের সঙ্গে মুসলিমদের মহানুভবতা	১২৭
দশ	: শির্জা ও মদ্দিরের ব্যাপারে মুসলিমদের উদারতা	১২৮
এগারো	: হিন্দুদের মদ্দির ও ধর্মরীতি সম্পর্কে সহনশীলতা	১৩০
বারো	: সর্বব্যুগে উদারতা	১৩১
তেরো	: উদারতা ইসলামের অনুসঙ্গ	১৩২
চৌদ্দ	: সন্তুষ্ট চিন্তে ইসলামগ্রহণ	১৩৪
পনেরো	: উদারতা ইসলামের শক্তি	১৩৫

◆◆◆ দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

মানবাধিকার ও ইসলাম # ১৩৬

এক	: অযুসলিমদের নাগরিক অধিকার	১৩৬
দুই	: মুসলিম মুহাজিরদের অধিকার	১৩৯
তিনি	: ইসলাম ও নারী অধিকার	১৩৯
চার	: বহুবিয়ে ও ইসলাম	১৪৩
পাঁচ	: ইসলামের গোপন ফুল	১৪৫
ছয়	: ইসলাম ও দাসপ্রাপ্তা	১৪৫
সাত	: ইসলাম: বর্ণ ও গোত্রবেষ্যম্য	১৪৯

◆◆◆ তৃতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

ইসলাম ও গণতন্ত্র # ১৫৭

এক	: ইসলাম ও পুরোহিততত্ত্ব	১৫৮
দুই	: ইসলামে ব্যক্তিগত দায়বস্থতা এমনিতেই বিদ্যমান	১৫৯
তিনি	: ইসলামে সামাজিক দায়িত্ব	১৬০
চার	: ইসলাম ও ষ্বেচ্ছাচার	১৬১
পাঁচ	: ইসলামে নেতৃ নির্বাচনের প্রয়োজনীয়তা	১৬৪
ছয়	: ইসলাম ও শাসকশ্রেণি	১৬৫
সাত	: নামাজ সাম্যবাদী শক্তির প্রতীক	১৬৫

আট	: আফ্রিকায় ইসলামি বোধের উত্থান	১৬৮
নয়	: কুরআন ও আইন	১৬৯
দশ	: বংশভিত্তিক নয়; রাষ্ট্র হবে ধর্মভিত্তিক	১৭০
এগারো	: ইসলামের মুক্ত আহ্বান	১৭০

◆◆◆ চতুর্থ পরিচ্ছেদ ◆◆◆

ইসলাম ও আন্তর্জাতিকতা # ১৭১

এক	: ইসলাম ও প্রোবালাইজেশন	১৭১
দুই	: ইসলামি ভাস্তৃত্ব	১৭১
তিনি	: ইসলামি ভাস্তৃত্ব সম্পর্কে পশ্চিমা ও হিন্দু চিন্তাবিদদের সাক্ষ্য	১৭৩
চার	: ইসলাম ও জাতিসংঘ	১৭৪
পাঁচ	: ইসলাম ও আন্তর্জাতিক আইনকানূন	১৭৭
ছয়	: অঙ্গীকারের পবিত্রতা রক্ষা	১৭৮
সাত	: বাস্তিগত প্রতিরক্ষার অধিকার	১৭৮
আট	: দূতদের অধিকার	১৮৯
নয়	: পররাষ্ট্রনীতির ভিত্তি	১৮৯
দশ	: পশ্চিমা জাতীয়তাবাদ প্রোবালাইজেশনকে সমর্থন করবে	১৮০
এগারো	: ইসলামই লিঙ অব নেশনসের ভিত্তি	১৮০

◆◆◆ তৃতীয় অধ্যায় ◆◆◆

ইসলামের পুনর্জাগরণ, অমুসলিমদের দৃষ্টিতে রাসূল

এবং হিন্দুসমাজে ইসলামের প্রভাব # ১৮২

◆◆◆ প্রথম পরিচ্ছেদ ◆◆◆

পুনর্জাগরণ # ১৮৩

এক	: ইসলাম একটি প্রাণসংগ্রাক শক্তি	১৮৩
দুই	: ইসলামের জাগৃতি নিয়ে কতিপয় পশ্চিমা শিল্পারের অভিমত	১৮৫
তিনি	: প্রাথমিক সাফল্যের কারণসমূহ	১৯১
চার	: মুসলিমদের পতনের কারণ	১৯৮
পাঁচ	: মুসলিম মুবাহিগদের ইসলামি প্রেরণা	২০১
ছয়	: পূর্ব-আফ্রিকায় ইসলামপ্রচার	২০২
সাত	: ইসলামের ভবিষ্যৎ মুসলিমদের হাতেই	২০৪

আট	: নতুন জীবনধারায় উন্নতির বৃপ্তিরেখা	২০৫
নয়	: প্রথম যুগের সততার দৃষ্টি উদাহরণ	২০৮

◆◆◆ দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

অমুসলিমদের দৃষ্টিতে ইসলামের নবি # ২১১

◆◆◆ তৃতীয় পরিচ্ছেদ ◆◆◆

হিন্দুসমাজে ইসলামের প্রভাব # ২১৩





পূর্বকথা

এই রচনার মুখ্য উদ্দেশ্য দুটি : যে-সকল মুবক উম্মাহর নেতৃত্ব দিতে চায়, মিল্লাতের অতীত উত্তরাধিকার সম্পর্কে তাদের অবহিতকরণ। ইসলাম এ পর্যন্ত বিশ্বসভ্যতা, শিক্ষা, সংস্কৃতি ও বিজ্ঞানে যাদিয়েছে, এখানে তানিয়েষ্টিষ্ট আলোকপাত ও পর্যালোচনা করা হবে। আশা করি সংকলনটি পাঠকের অন্তরে তাদের সোনালি উত্তরাধিকার নিয়ে এক অপার্থিব গর্ব জন্ম দেবে। জাগৃতির নতুন প্রেরণার সংগ্রাহ ঘটাবে। তবে এ প্রেরণা নিজীব পাথুরে প্রকৃতির, কিংবা প্রশান্তি নিয়ে বসে থাকার মতো হলে হবে না। কারণ, কোনো জাতিই অতীতে বাস করে না; বাস করে বর্তমানে। অতএব, বর্তমানকে বর্ণ ও কর্ময় করে গড়ে তুলতে হলে সুন্দর প্রতিজ্ঞা নিয়ে শ্রেষ্ঠত্বের নতুন দিগন্তে ডানা মেলতে হবে। এ কারণেই রচনাটির বিত্তীয় উদ্দেশ্য হচ্ছে, স্বপ্নচারীদের জানানো—ইসলাম অতীতে যা করে দেখিয়েছে, আবারও তা করে দেখানোর যোগ্যতা রাখে। ইসলামের প্রতিটি পদচারণায় অতীতের শান্তিশুক্ত প্রতিফলিত হতে পারে।

আজ মুসলিমদের সিংহভাগ সদস্য সাহসহারা, ভীতু। কারণ, তারা দেখতে পাচ্ছে বিশ্বে তাদের স্বজাতির অবস্থা খুবই বিপন্ন। সময়ের প্রেক্ষাপটে জীবনমান একেবারে তলানিতে। তাদের সামনে উন্নতির সুযোগ নিতান্তই সীমিত। প্রযুক্তিতে পশ্চিমাবিশ্বের মোকাবিলায় অনেক পেছনে, যোজন যোজন দূরে। হতাশাজনক এসব দৃশ্য তাদের সরাসরি ওই প্রাক্তিক সিদ্ধান্ত নিতে বাধ্য করছে যে, ইসলাম পরিবর্তনশীল অবস্থার সঙ্গ দিতে অক্ষম। সে তার আঁচলে আধুনিকতা ধারণের যোগ্যতা রাখে না। এ জন্যই ইসলামি রাষ্ট্রগুলো এতটা পিছিয়ে। তারা তো অজ্ঞতাবশত এ কথা বলতেও দ্বিধা করে না—ইসলাম হচ্ছে পশ্চাত্পদতা, উন্নতি ও বিজ্ঞানের শত্রু। অথচ কথাগুলো সম্পূর্ণ বাস্তবতাবিবর্জিত। এই গ্রন্থে প্রদত্ত উন্নতিগুলো পাঠের মাধ্যমে বিষয়টি আরও ভালোভাবেই উপলব্ধ হবে বলে বিশ্বাস। এসব তথ্য ও উন্নতি সংগ্রহে লেগেছে আমার কয়েক বছরের শ্রম। কিছু উন্ধৃতি বিশ্বসমাদৃত অমুসলিম লেখকদের গ্রন্থ থেকে গৃহীত। কিছু উন্ধৃতি সে-সকল লেখকের গ্রন্থাবলি থেকে গৃহীত, যারা মুসলিম নন, ইসলামের প্রতি অন্তরে কোনো আবেগও রাখেন না; তবে তাদের গবেষণাগুলো অনেকটা নির্ভরযোগ্য ও বাস্তবতায়নিষ্ঠ। অমুসলিম এই লেখকদের ভাষায়, তারা

ইসলামের সোনালি অবদান সম্পর্কে অবহিত; সর্বোপরি তারা এ বিষয়ে সুন্দর প্রত্যয়ী যে, ভবিষ্যতে ইসলাম বিশ্বমণ্ডে গুরুত্ববহু অবদান রাখতে পারে।

সংকলনটির আলোচনাটিও চৌধুরীয় ও বৈচিত্রাময়। কিছু তথ্য নেওয়া হয়েছে উচ্চমাপের গবেষণাধীনী জার্নাল থেকে; আর কিছু ইতিহাসগ্রন্থ, মনোবিজ্ঞান সম্পর্কীয় রচনা, সাময়িক প্রকাশনা তথা ম্যাগাজিন, পুষ্টিকা, দৈনিক সংবাদপত্রের মতো উৎস থেকে। এসব উৎসগুলিতে এ বাস্তবতাই প্রকাশ পাবে যে, ইসলাম মুসলিমদের পতনের দিকে ঠেলে দেয়নি; বরং নিজেরাই তাদের কৃতকর্মের মাধ্যমে পতন ডেকে এনেছে। তথাগুলো থেকে অনিবার্যভাবেই আপনার সামনে এ বিষয়টি ফুটে উঠবে, বিশ্বের সবচেয়ে সর্বাধুনিক ধর্ম হচ্ছে ইসলাম। এ সত্তা অনন্ধীকার্য বাস্তবতা। তা ছাড়া পাঠক বিস্ময়ের সঙ্গে সক্ষ করবেন যে, কথাগুলো পশ্চিমা বিজ্ঞনদেরই বার বার বলতে শোনা যাবে। নিঃসন্দেহে ইসলাম একটি জীবন্ত ধর্ম। তার ধমনিতে রয়েছে প্রচুর জীবনীশক্তি, প্রশংসন চিন্তাক্ষেত্র। বিশ্বের অন্যসব ধর্ম থেকে চিন্তাকর্ষক, চিরন্তন। ধর্মসংস্থানের নিচ থেকেও ফিনিক্স পাখির^১ মতো জীবন্ত হতে সক্ষম।

প্রাচ্যের কবি আল্লামা ইকবাল বলেন, ‘মুসলিমদের ইতিহাস পাঠে আমি বুঝতে সক্ষম হই, কেবল ইসলামই পারে মুসলিমদের বঁচাতে। ইতিহাসের অনেক ঝাঁকিকালে ইসলামই তাদের ঝঁসের কিনার থেকে উদ্ধার করেছে। উদ্ধার আজও যদি সঠিকভাবে ইসলামকে ধারণ করে, ইসলামের মধ্যে যে শক্তি রয়েছে তা অর্জনের প্রয়াস পায়, তাহলে মুসলিমদের এই অবস্থা পরিবর্তন হতে বাধ্য। তারা এগিয়ে যেতে পারবে উন্নতির দিকে। ফিরে পেতে পারে তাদের গৌরবময় সোনালি অভীতে।’

এই গ্রন্থ উপর্যুক্ত উদ্দেশ্য বাস্তবায়নে কিছুটা হলো সহযোগিতা করলে মনে করব আমার এই প্রচেষ্টার যথাযোগ্য বিনিময় পেয়ে গেছি। আশা করছি এই রচনা যেমন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানের ছাত্রদের জন্য উপকারী হবে, তেমনি হবে শিক্ষকদের, সমাজের উচ্চশ্রেণির মানুষের, গবেষক ও সরকারি দায়িত্বশীলদের জন্যও। আর বিপ্লবীদের জন্য আশা করি গ্রন্থটি হবে আলোকবর্তিকাঙ্ক্ষুপুঁ। এ ছাড়া গ্রন্থটি পড়লে পথহারা মুসলিম সেই যুবকরাও পথ খুঁজে পাবে, যারা পশ্চিমা চিন্তা-চেতনা-পীড়িত হয়ে ইসলামকে প্রগতি ও উন্নতির প্রতিবন্ধক মনে করছে।

অধম ওই লোখকদের কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করছি, দেশবিদেশে জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে কর্মরত থেকেও ইসলাম শিক্ষার ব্যাপারে যারা নিজেদের মূল্যবান সিদ্ধান্ত পেশ করেছেন।

^১ কল্যাণগতের একটি পাখি। বলা হয় মৃত্যুর সময় হলে সে বাসায় বসে এমন নিমজ্জনার সঙ্গে সুরের ঝঁকার তোলে যে, সেই সুরের প্রভাবে বাসায় আসুন ফরে যার এবং সে আগুনে পাখিটি ও পুত্রে মারা পড়ে। এরপর সেই দুর্ঘ বাসার ছাইয়ে বৃষ্টিপাত হলে সেই ছাই থেকে নতুন করে আগের স্ফুরণ ঘটে। এভাবে নিজের ছাই থেকে বিপীরীবাসের মতো সে জীবন্ত হয়ে ওঠে।



ভূমিকা

ইসলামের আরেক নাম ঐক্য ও বিশ্বভূত্ত। মুসলমান—সে দুর্গম হিমশীতল সাইবেরিয়ায় বসবাস করুক অথবা আফ্রিকার গহিন জঙ্গলে, পূর্বে ইন্দোনেশিয়ায় কিংবা পশ্চিমে আমেরিকা বা ইউরোপের যেখায়ই ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকুক, সবাই অনুগম এক ঐক্যের বন্ধনে আবদ্ধ। এক অকল্পনীয় ভ্রাতৃত্বের সমান মর্যাদার পরিগণিত সদস্য। তাদের এই ঐক্য-ভ্রাতৃত্বে ভৌগোলিক দূরত্ব, বৎশগত ও সাংস্কৃতিক বৈপরীত্য এবং বর্ণ ও ভাষার বৈষম্য কোনো প্রভাব ফেলতে সক্ষম নয়। ইসলাম এসব বৈষম্য-ধারণা থেকে চিরমুক্ত এক ধর্ম। যে উপমা উপস্থাপনে পৃথিবীর বড় বড় ধর্ম শুধু পিছিয়ে নয়; বরং সম্পূর্ণ ব্যার্থ।

পরিত্র কুরআন, আরবি ভাষা এবং খোদ ইসলাম ধর্ম হচ্ছে ইসলামি ঐক্যের মূল উৎস। ১৪০০ বছর ধরে কুরআনপাঠ মুসলিমদের জুড়ে রেখেছে এক মজবুত বিশ্বাসের বাঁধনে। এ বিশ্বাস ঐক্যের নমুনা দেখাতে গিয়েই একবার প্রিয়ন্বি বলেছিলেন ‘পুরো বিশ্বটাই হচ্ছে একটি মসজিদ।’

ইসলাম কেবল ধর্মীয় ঐক্যের অনুভূতিই জাগায় না, বরং মুসলমান—সে যেখানের অধিবাসীই হোক না কেন, তার সামনে উপস্থাপন করে সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক, চারিত্রিক এমন কিছু নিয়মনীতি, যা নিয়ন্ত্রণ করে তার দেনদিন জীবনের পুরো কাঠামো। জীবনের সমূহ কার্যক্রম ও চারিত্রিক অবস্থার প্রতি লক্ষ করলে অনুমিত হয়, ধর্মীয় বিশ্বাসের মাধ্যমে ঘটিত ভ্রাতৃত্বের সম্পর্কটি অধিকতর শক্তিশালী হচ্ছে। জার্মান দর্শনিক কাউন্ট হারমান কাইজারলিং (Hermann von Keyserling) তাঁর *Travel Diary of A Philosopher*^৩ গ্রন্থে একটি প্রশ্ন উপস্থান করে এর উত্তরে লেখেন, ‘আমি যে মুসলিমকেই জিজেস করেছি আপনি কে? সে-ই উত্তর দিয়েছে, আমি মুসলিম। বিশ্বায়ের বাপার। ধর্মসমূহের মধ্যে একমাত্র ইসলামই এটা প্রয়োজনীয় ভাবল যে, অনুসরীদের মধ্যে সমন্বিত এক বিশ্বাস গভীর বোধ জাগিয়ে দেওয়া দরকার, যা শক্তিশালী ও অর্থবহ। এটা কী করে সন্তুষ্ট হলো, বিশ্বাসগত দিক বিবেচনা না করে

^৩ প্রকাশিত ১৯২৫ সন্ধিন।

কেবল ধর্মীয় অনুভূতির দিক দিয়ে ইসলাম এমন অনুপম ভ্রাতৃত্ব অর্জন করে নিল, যা নিতে ব্যর্থ হলো প্রিফটবাদসহ অপরাগর সব ধর্ম?

আশা করি পশ্চিমা অন্য গবেষকদের মতো কাইজারলিংও সেখান থেকেই প্রশ্নের উত্তর পাবেন। উত্তর হচ্ছে, ইসলাম জীবনের সব ক্ষেত্রে এমনসব দিকনির্দেশনা প্রদান করে, যা স্বভাব ও আত্মার চাহিদাঘনিষ্ঠ। কাইজারলিং প্রশ্ন রাখার পর কিছুদুর এগিয়ে লেখেন, ‘নিশ্চয় এর বড় কারণ হবে ধর্মটি মানুষের বিশ্বাস, স্বভাব ও জীবনঘনিষ্ঠ।’

মুসলমান যা কিছু করে অনিবার্যভাবে তা ইসলামেরই হয়ে থাকে। এরচেয়ে বড় কথা, তারা ত্রিকালে যা অর্জন করে তা কোনো ব্যক্তির অর্জন হিসেবে নয়; বরং ইসলামের অর্জন হিসেবে পরিগণিত হয়। এই রচনার মূল উদ্দেশ্য—বিশ্বাস, লক্ষ্য ও সফলতার মধ্যে যে সম্পর্ক পাওয়া যায়, তা ফুটিয়ে তোলা।

পাঠকদের সুবিধার্থে রচনাটিকে তিন ভাগে বিভক্ত করে প্রতিটি অংশকে আবার কয়েকভাগে ভাগ করা হয়েছে। এ বিষয়টি সর্বদা স্বীকৃত যে, মুসলিমদের অবদান ইসলামি অবদান থেকে আলাদা করে দেখাব কোনো সুযোগ নেই।

প্রথম অংশে দেখবেন বিশ্বখ্যাত মুসলিম বিজ্ঞানী, অজ্ঞাতনামা মুসলিম তাঁতি ও ধাতব-কর্মকারদের দক্ষতার কিরণ, শিল্পীদের জাদুকির কর্মপরাকৃতি। এরপর দেখতে পাবেন সাগরযুদ্ধে মুসলিম মাঝাদের অবিস্মরণীয় বীরত্ব, অপরিসীম ধৈর্য। তখন অনুযান করতে পারবেন মুসলিমদের প্রজার গভীরতা, তাদের সেই অবাক-করা যোগ্যতা, যা মানুষের অনুভূতিকে ধাঁধিয়ে আবেগকে আনন্দ প্রকাশের আমন্ত্রণ জানাচ্ছিল। যার ভিত্তিতে বিশ্বে এমন কতিপয় বিশাল বিদ্যাপীঠের অভূদয় ঘটে, যেগুলো আজও বিশ্ববাসীর সামনে তাদের সোনালি অতীতের স্মারক হয়ে আছে।

দ্বিতীয় অংশে থাকবে ন্যায়পরায়ণতা, উন্নত নিয়মশৃঙ্খলা, গণতন্ত্র, আন্তর্জাতিক ক্ষেত্রে সর্বাপেক্ষা বড় উন্নতি এবং মানবাধিকারের ক্ষেত্রে ইসলামি ভ্রাতৃত্ব ও মানবতাবোধের চরম আবেগ লক্ষ করার মতো অনেক বিষয়।

পেশকৃত তথ্যগুলো এমনিতেই চমকপ্রদ। তবে গ্রন্থটি রচনার উদ্দেশ্য কেবল তখনই সার্থক হবে, যখন পাঠক ইসলামি উন্নতাধিকারগুলোর পুনর্গঠনে মাধ্যমে নিজে নিজেকে প্রশ্ন করবে—ওই বিশাল বিজয়ের সঙ্গে আমার সম্পর্ক কী?

অধম লেখক মনে করি, প্রথম পাঠকের এ প্রশ্নের জবাব দেবে। নিঃসন্দেহে প্রথম দুটো অংশ পড়ে নিলে অন্তরে এক অজান উদ্দেজনা বিরাজ করবে। তারা চাইবে, ইসলামের ভবিষ্যৎ যেন অতীতের দীপ্তিকেও ছাড়িয়ে যায়। তৃতীয় অংশে অনুরূপ ভবিষ্যতেরই স্বপ্ন দেখানো হয়েছে। ওই অংশের তথ্যসমূহ এই বাত্তবতা সুস্পষ্ট করে তুলবে যে,

কীভাবে ইসলামে নতুন প্রাণের সঞ্চার ঘটতে পারে। কীভাবে ইসলামি জ্ঞাত্তের প্রতিটি সদস্যের মধ্যে নতুন শক্তির স্ফূরণ ঘটবে।

প্রখ্যাত প্রফেসর বস গোর্থ স্মিথ বলেন, ‘ইসলাম এমনিতেই এক ঋৎসহীন শক্তি।’ আর বিখ্যাত বিজ্ঞানী ডক্টর আই হকিং এর দাবি হচ্ছে, ‘আমি এই দাবিতে শতভাগ সত্য যে, ইসলাম তার অন্তিমের মধ্যে জীবনের সকল উপায়-উপকরণ ধারণ করে থাকে।’

অতএব, মুসলিমবিশ্বের পতন নিয়ে বেশি কথা না বলে আমাদের সেই ভবিষ্যাতের দিকে তাকানো দরকার, যখন ইসলাম পুনরায় বিশাল শক্তি হয়ে আবির্ভূত হতে যাচ্ছে।





প্রথম অধ্যায়

বিজ্ঞান, টেকনোলজি, কর্মনীয় শাস্ত্রসমূহ শিক্ষা ও অন্যান্য

- ইসলাম ও বিজ্ঞান
 - ইসলাম ও টেকনোলজি
 - ইসলামে মর্যাদাপূর্ণ ও কর্মনীয় শাস্ত্রসমূহ
 - ইসলামি শাসনামলে শিক্ষা
 - ইসলামি শাসনামলে জীবনের বিভিন্ন পর্যায়ে উন্নতি
-
-



প্রথম পরিচ্ছেদ

ইসলাম ও বিজ্ঞান

যারা ইসলাম সম্পর্কে খুব বেশি আজ্ঞ, সমালোচনার ক্ষেত্রে তারাই কিন্তু সবচেয়ে বেশি সরব। তারা বলে থাকে ইসলাম বিজ্ঞান ও উন্নতির বিরুদ্ধ-শক্তি। কিন্তু আমরা ইতিহাসকে ভিন্ন কথা বলতে দেখতে পাই। পশ্চিমাবিজ্ঞানে মুসলিম বিজ্ঞানীদের যে সুবিশাল অনুগ্রহ বিদ্যামান, পশ্চিমাবিজ্ঞানী সমাজ তা অকপটে স্বীকার করে থাকেন।

মাসিয়ে রবার্ট ড্রিফল্ট তাঁর *The Meaning of Humanity* গ্রন্থে লেখেন, ‘ইউরোপের উন্নতির এমন একটি দিকও নেই, যেখানে ইসলামি সভ্যতা-সংস্কৃতির ছোঁয়া নেই। ইউরোপের নবজাগরণের পেছনে ইসলামের যে উপনিষত্যি অন্য কোথাও অতটা নেই। ইসলামি উন্নতাধিকারই হচ্ছে আজকের আমেরিকার বিশাল শক্তি আর্জন এবং নতুনতর আবিষ্কারের চালিকাশক্তি। এই উন্নতাধিকারই হচ্ছে স্বভাবজ্ঞাত বিজ্ঞান। এটিই বিজ্ঞানের প্রাণশক্তি।’

জার্মান-গবেষক আলেকজান্ডার ফন হুমবোল্টের (Alexander von Humboldt) অনুধাবন হচ্ছে, আমরা যে অর্থে পরিভাষাটা ব্যবহার করে থাকি, আরব বিজ্ঞানীদের সে অর্থে স্বভাববিজ্ঞানী বলা যাব।

বিজ্ঞানবিষয়ক ইতিহাসবিদ জর্জ সার্টন (George Sarton) মুসলিম আলিমদের প্রশংসায় বলেন, ‘সবচেয়ে মূল্যবান, অর্থবহু ও প্রজ্ঞপূর্ণ প্রদর্শগুলো আরবি ভাষায় প্রণীত। অট্টম শ্রিষ্টাব্দের শেষার্থ থেকে একাদশ শতাব্দীর শেষ পর্যন্ত আরবিই ছিল মানবজাতির বিজ্ঞানের ভাষা। তখনকার কেউ আধুনিক বিষয়াদি ও নতুন আবিষ্কারগুলোর বাপারে অবহিত হতে চাইলে অবশ্যই তাকে আরবি ভাষার সহায়তা নিতে হতো। পাশ্চাত্যে যাদের সমকক্ষ ছিল না, এমন কজন নক্ষত্র হলেন—জাবির ইবনু হাইয়ান, আল কিন্দি, আল খাওয়ারিজমি, আল ফারগানি, আর রাজি, সাবিত ইবনু কুররা, আল বান্দি, হুলাইন ইবনু ইসহাক, আল ফারাবি, ইবরাহিম ইবনু সানআন, আল মাসউদি, আত তাবারি, আবুল গোফা, আলি ইবনু আবাস, আবুল কাসিম, ইবনুল জাঙ্গার, আল বিরুনি, আবু আলি

সিনা, ইবনু ইউনুস, আল কারাথি, ইবনুল হায়সাম, আলি ইবনু ইসা, আল গাজালি, আজ জিরিকলি, উমর খাইয়াম প্রমুখ।^১

এই উজ্জ্বল নক্ষত্রদের তালিকা আরও দীর্ঘ করা যায়। কেউ যদি বলে মধ্যযুগে বিজ্ঞানীর আকাল ছিল, তাহলে তার সামনে এই নামগুলো তুলে ধরবে। এঁরা সাধারণত ৭৫০ খ্রিস্টাব্দ থেকে ১১০০ খ্রিস্টাব্দের সংক্ষিপ্তম সময়ে অতিবাহিত হয়েছেন।

ফিলিপ কে, হিট্রিং তার *History of The Arabs* হল্কে বলেন, ‘মধ্যযুগে স্পেনে মুসলিম শাসনামলে ইউরোপ ভূখণ্ডে জ্ঞানবিজ্ঞানের নতুন অধ্যায় রচিত হয়। খ্রিস্টীয় অষ্টম শতাব্দী থেকে ত্রয়োদশ শতাব্দী পর্যন্ত আরবিভাষীরাই ছিল সভ্যতা-সংস্কৃতির মশালবাহী। মূলত তাঁদের মাধ্যমেই বিশ্ববাসী সম্বন্ধ পাওয় প্রাচীন জ্ঞানবিজ্ঞানের। তারাই এতে আনেন নতুনত্ব। এরপর পাশ্চাত্যে এমনভাবে ছড়িয়ে দেন, যা হয়ে ওঠে ইউরোপের জন্য রেনেসাঁর উৎস।’^২

মধ্যযুগে ইসলামের চিরস্তন মর্যাদার অবস্থান গড়া সত্ত্বাই ভাবনাযোগ্য বিষয়। এমন উত্থান পৃথিবীবাসী শুধু এই একবারাই প্রত্যক্ষ করেছে। আরবরা প্রাচীন সামানি সভ্যতার একত্ববাদী দর্শনকে প্রাচীন ইন্দো-ইউরোপীয় দর্শনের সঙ্গে সংগতিশীল করে তোলে। এভাবে তারা খ্রিস্টপ্রভাবিত ইউরোপকে নতুন দিগন্তের দিকে নিয়ে যায়।

হিট্রি বলেন, মধ্যযুগে বাগদাদ ও আন্দালুসিয়ার মুসলিম চিন্তকরা এমন অবিনশ্বর মর্যাদা অর্জন করেছিলেন যে, তাঁরা ধারণার দ্বিমুখী তরঙ্গকে একমুখী করে নিতে এবং তা ইউরোপ পর্যন্ত ছড়িয়ে দিতে সক্ষম হন। তাঁদের বিজ্ঞান ও দর্শনজ্ঞাত চিন্তা পরবর্তী যুগের দীনি বৌধজ্ঞানে যে প্রভাব রাখে, এর ভিত্তিতে তাঁরা মর্যাদায় শীর্ষে ও প্রথম হওয়ার দাবি রাখেন।

ইউরোপে নতুন ধারণার আগমন—মূর্খতার অধিকার দূরীভূত করে নতুন যুগের সূচনার ইঙ্গিত দিচ্ছিল। আরবদের ছোঁয়া পেয়ে প্রাচীন ইউনানি ফালসাফার (গ্রিক দর্শন) মৃত কায়ায় যেন প্রাণের সংস্কার ঘটে। যেন শতাব্দীপ্রাচীন মরা গাছ নতুন শাখাপ্রশাখা বিস্তার করে সঙ্গীব পত্রপঞ্চবে হেসে ওঠে। আর এ থেকেই জন্ম নেয় ইউরোপীয় রেনেসাঁ। এই চেতনা থেকে ছড়িয়েছে নতুন কিরণ। আজ পুরো পৃথিবীবাসী ভোগ করছে এর ফল। অনুরূপ প্রক্রিয়া হোলম্যার্ড বিজ্ঞানবিদ্যাক পত্রিকা *Endeavour*-এ লেখেন, ‘১ হাজার বছর পর্যন্ত বিজ্ঞান কেবল ইসলামের ছান্ছায়ায়ই ছিল।’^৩

^১ খ্রাতনামা প্রাচীবিল। তার আরও কালজীয়ী গ্রন্থ হচ্ছে *History of Syria* & *History of The Saracens*.

^২ ৫৫৭ পৃষ্ঠা, ইসলামের আলিমরা অধ্যকার ইউরোপে আনেন মশাল জ্ঞানবিজ্ঞানে। এর ফলেই পাশ্চাত্যের পক্ষাঙ্গসম্পত্তি দূর হার। তারা ইসলামি রাষ্ট্রপুঁজীর অনুসরণ করেই সফলতার রাজপথ ধরে ইঠিতে শেখে।

হারবার্ট জর্জ ওয়েলস বলেন, ‘নতুন দৃষ্টিকোণ ও সঙ্গীব শক্তির মাধ্যমে আরবরা গ্রিকদের পর বৃথৎ হয়ে যাওয়া প্রজ্ঞায় উন্নতির ধারা সৃষ্টি করেন।’

ডাক্তার লিকোলাস লুসিয়েন লেকলার্ক (Lucien Leclerc) তাঁর *The History of Arab Medicine* গ্রন্থের ১১-১২ পৃষ্ঠায় লেখেন, ‘আরবদের কর্তৃক নবম শতাব্দীতে দেখানো আলোকিক পৃথিবী আর কখনো দেখবে না। তখন গ্রিকদের সব জ্ঞানবিজ্ঞান ছিল মুসলিমদের করায়ান্তে। তারা এমনসব ছাত্র তৈরি করে নেয়, যারা পৃথিবীকে আলোকিত করে তোলে। প্রকৃত অর্থেই তারা তখন জ্ঞানের স্বাদ উপভোগ করছিল।’

Ecclesiastical History গ্রন্থের লেখক মুশেন লেখেন, পদার্থবিজ্ঞান হোক কিংবা সৌরবিজ্ঞান, দর্শন হোক কিংবা গণিত, রসায়ন হোক বা অন্য কিছু—যৌক্তর করতে হবে, দশম শতাব্দীতে এগুলো আরব থেকেই ইউরোপে এসেছিল।

বার্লিন ইউনিভার্সিটির অভিজ্ঞ স্ফলার জুলিয়ান রিসেক্স লেখেন, ‘আরবদের রসায়নবিজ্ঞান গ্রিকদের পথ ছেড়ে উন্নতির এমন এক পর্যায়ে উপনীত হয় যে, আজকের মধ্যবুরীয় বিজ্ঞানের ছাত্রা সেই পথের খোঁজ লাগাতে রোমাঞ্চিত বোধ করে, যা কিছুদিন আগেও অজানা ছিল। যে রসায়নবিজ্ঞান মধ্যবুরীকে আলোকিত করে।’

জন ডক্টর ক্যাম্পবেল জুনিয়র (John W. Campbell) ইসলামিক রিভিউ-এর ১৯৫৫ খ্রিস্টাব্দের সংখ্যায় লেখেন, ‘ইসলাম তা অর্জন করেছে, যা অন্যান্য জাতি অর্জনের চেষ্টা বা চিন্তাও করেনি। ইসলাম নতুন বিজ্ঞানের জন্ম দেয়। রোমান বা গ্রিকরা তা পারেনি। তারা শুধু বিজ্ঞানবিষয়ক চিন্তার জন্য আবশ্যিক একটি অংশ সৃষ্টি করেছে। তাদের পূর্বসূরিরাও কেবল এটুকুই করেছিল। কিন্তু বিজ্ঞানের জন্য প্রয়োজনীয় অংশধূটি সৃষ্টিতে বার্থ হয়। তাদের কাছে ছিল কেবল দর্শন। কিন্তু দর্শন তো এককভাবে প্রতিষ্ঠিত থাকতে পারে না। এখেন্দে⁴ তার হৃদয়ভোলানো দর্শনসহ মুখ থুবড়ে পড়ে। কারণ, সেখানে না ছিল পয়ঃপ্রণালি, না ছিল খালব্যবস্থাপনা। রোমানদের কাছে পরিচ্ছন্নতার উন্নত ব্যবস্থাপনা ছিল; কিন্তু ছিল না প্রজ্ঞাপূর্ণ চিন্তা ও সুশৃঙ্খলা। রোমানদের অন্তরে যেমন এখেন্দের দর্শনের মূল্য ছিল না, তেমনই গ্রিকদের

* এখেন্দে, যা খ্রিস্টপূর্ব ৫০০ অন্তে বিশ্বে খ্যাতি কৃতিত্বেছিল। শহুরে রাষ্ট্রব্যবস্থায় আটিকা (Attica) ছিল তাদের রাজ্যবাদী এবং প্রিক সভ্যতা-সংস্কৃতির তীর্থস্থান। গির্জার নিচে দেওয়ানখানায় জিউস দেবতার (Zeus—আক্রম ও বজ্রদেবতা) সেই ঐতিহাসিক মন্দির ছিল, যা প্রিকদের উপাসনালয় হিসেবে গৃহ্ণ হতো। যার অর্কিটকচারে উপর শিল্পের ছোয়া ছিল। আশ্চিলাস (Aeschylus), ইউরিপিডিস (Euripides), সফকেস্টসরা (Sophocles) নাট্যশিল্পে প্রচুর নাম করিয়েছিল। এই উন্নত সভ্যতা-সংস্কৃতিসমূহ বাস্তির পাশেই প্রেটেজ তাঁর আকাশেমি গাঢ়ে তুলেছিলেন, যে আকাশেমি থেকে আরিস্টটেলের ঘোষণার প্রেরিতে এসেছিলেন। এখেন্দের শাসক, ইতিহাসবেত্তা, বিজ্ঞান, দর্শনিক ও ড্রামাচরিতারা তাদের উন্নত চিন্তা-চেতনা ও জ্ঞানবিজ্ঞানের সহায়তার দর্শন আজও মানবের স্মরণে প্রাপ্তির আসন দখল করে আছেন। তাদের কামনায়েই মূলত ইতিহাসে এখেন্দের এই সম্মান।

অন্তরে ছিল না রোমানদের বৃক্ষ বন্দুবাদের কোনো মূল্য। আমরা বৈজ্ঞানিক উত্তরাধিকার মুসলিমদের থেকে গ্রহণ করেছি—রোমান কিংবা থিকদের থেকে নয়।^১

মি. ক্যাম্পবেলের ধারণামতে, সমাজে মুসলিম অবদান সম্পর্কে অঙ্গতার অন্যতম কারণ হচ্ছে, ইউরোপ অন্ধকার থেকে আলোতে বেরিয়ে এলে রোমান ও থ্রিক—একসময় ঘারা ছিল খ্রিস্টবাদের কঠিন শত্রু, তারা শত্রুতা ছেড়ে দেয়। কিন্তু ১৪০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত ইসলাম তাদের শত্রুতালিকায় থাকে। এরপর ইউরোপে জ্ঞানবিজ্ঞানের রেনেসাঁ জেগে উঠলে ইউরোপীয়রা তাদের বিজ্ঞানের এই অগ্রগতিকে থ্রিক ও রোমানদের সঙ্গে সম্পৃক্ত না করে তাদের শত্রু মুসলিমদের সঙ্গে সম্পৃক্ত করতেই স্বাচ্ছন্দ্যবোধ করতে থাকে। তারা বলতে থাকে, আমরা জ্ঞানবিজ্ঞান থ্রিক বা রোমানদের কাছ থেকে অর্জন করিনি, করেছি মুসলিমদের থেকে।

জন উইলিয়াম ড্রেপার (John William Draper) তার *History of The Intellectual Development of Europe* গ্রন্থে মি. ক্যাম্পবেলের কথা স্ফীকারপূর্বক বলেন, আরব বিজেতারা আরেকবার মিসরকে বিশ্বমৎস্যে মর্যাদার আসনে বসায়। খ্রিস্টবাদ যে উল্ল্যঙ্গ হিংস্রতায় একে পতনের অতলে ঢেলে দিয়েছিল, ইসলাম তাকে সেখান থেকে টেনে তোলে। তারা শুধু প্রাচীন থ্রিক সংকলনগুলো সংরক্ষণ করেন; বরং তা পর্যালোচনা করে উপযুক্ত সংশোধনী আনে। আধুনিক ইউরোপের জনকদের মধ্যে প্লেটো,^২ আ্যারিস্টটল,^৩ ইউফ্রিড,^৪ আ্যাপোলোনিয়াস,^৫

* প্লেটো: তিনির নামকরা দর্শনিক। বিজ্ঞানে সামৃদ্ধ্যবাদের উদ্বৃত্তিক। জন্ম খ্রিস্টপূর্ব ৪২৭ অন্তে ঘোষণে। প্রথম জীবনে কার্বচৰ্চা করলেও গৱাবতী সময়ে সক্রিয়িসের নজরে পড়ে বিজ্ঞান ও দর্শনের দিকে ঝুঁকেন। তালো একজন গজাকারও হিসেবে। তিনি ছিলেন গদ্যকাব্যের জন্মদাতা। পিস্যাবাটিক হচ্ছে তাঁর বিদ্যাত রচনা। তিনি আদাগতে নিজের তিক্তে আ্যাপোগজিতে সক্রিয়িসের বক্তৃতা পেশ করেন।

* আ্যারিস্টটল: : ৩২২-৩১৪ খ্রিস্টপূর্ব। মাসিডোনিয়ার রাজাদরবারের ভাঙ্গারের পুত্র হিসেবে। গদ্য ও পদে ছিলেন সমান দক্ষ। থ্রিক নাটোর পতনকাল নিজ চোখে প্রস্তুত করেন। প্রামাণ্য স্তরে পোরোটিক্স (*Poetics*) এক কালজীয়ী গ্রন্থ। আগেন শিক্ষকের অস্তর্ধানের পর আ্যাকাডেমিজিত্বিক পাঠশালা খুল বসেন। তাকে চলমান লাইব্রেরি বলা হচ্ছে। তার শিক্ষালয়ে জিমেনিশিয়ামের বাসখাপনা ছিল। কেননা, থ্রিকা শারীরিক কসরতকে ইবাদতের মূল দিত। তিনি লাইব্রেরি ও চিড়িয়াখানার প্রবর্তন ঘটান। প্লেটোর তুলনায় ছিলেন অধিক বাস্তববাদী। আলেকজান্দ্র তার জ্ঞানসাধনায় প্রাণবোলা সহায়তা জুগিয়েছিলেন। রাজনীতিতেও ছিল তার গভীর প্রভা। রাজনীতির ওপর লিখিত তার গ্রন্থাদি খুবই সমাদৃত হয়।

* ইউফ্রিড: তার জন্মতারিখ ও জন্মস্থান সম্পর্কে তেমন কিছু জানা যায় না। ৩০০ খ্রিস্টপূর্বে আলেকজান্দ্রিয়ায় দৃশ্যাতি কৃত্তান। তিনি ছিলেন একজন পাণিতিক ও চিত্রকর। তার রচনা ইলিমেন্টস-এর (*Elements*) প্রারম্ভিক প্রাকৌশল ও জ্যামিতির আলোচনা পাওয়া যায়। এ ছাড়া এই গ্রন্থে পিথাগোরাস ও থ্যাইলিস (Thales)-এর শিক্ষার সারাংশ বিস্মারণ। তার এই রচনা বিজ্ঞানেহলে উন্নবিংশ শতাব্দী পর্যন্ত অনুসরিত হয়। এ ছাড়া সংগীতশাস্ত্র নিয়েও তার রচনা পাওয়া যায়।

* আ্যাপোলোনিয়াস: তিনি ছিলেন খ্রিস্টীয় খণ্ডীয় শতকের এক দুর্দত প্রতিভা। ছিলেন একজন নামকরা জ্যোতিষিঃ। ব্যাকরণ নিয়েও খিথতেন। তার অধিকাংশ গ্রন্থই পাওয়া যায় না। তিনি আলেকজান্দ্রিয়ায় বসবাস করতেন।

টালেমি,^{১০} হিপোক্রেটিস,^{১১} ও গ্যালেনের^{১২} রচনাবলিতে আরবি ভাষায় প্রজ্ঞাপূর্ণ টাকা ও ব্যাখ্যা মেলে। আধুনিক ইউরোপ আরবদের থেকে চিকিৎসাবিজ্ঞান ও গণিতের পাশাপাশি জ্যোতির্বিদ্যাও শিখেছে। ফলে তাদের দৃষ্টি হয়েছে প্রশংস্ত, তাদের সামনে প্রকাশ পেয়েছে কুদরতের ম্যাকানিজম। আরবরা অত্যন্ত যত্নে এসব জ্ঞানকে উন্নতির শীর্ষে পৌছে দেয়। আরব বিজ্ঞানীরা বৈজ্ঞানিক নতুন নতুন অবিষ্কারের মাধ্যমে পৃথিবীর আকার, পরিমাণ, নকশারাজির অবস্থান ও সংখ্যার ব্যাপারে সঠিক জ্ঞান লাভ করে। রসায়নের আবিষ্কার এবং একে উন্নত করার কৃতিত্ব মূলত আরব বিজ্ঞানীদের।

মি. রবার্ট ব্রিফল্ট—ইতিপূর্বে একবার তার উন্মত্তি দেওয়া হয়েছে। তিনিও মি. ক্যাম্পবেলকে সমর্থনপূর্বক বলেন, বিজ্ঞান তার অস্তিত্বের জন্য আরবদের কাছে কৃতজ্ঞতার দায়ে আবশ্য। তিনি আরও বলেন, বিজ্ঞান কেবল বিস্ময়কর আবিষ্কার ও বিপ্লবাত্মক দৃষ্টিভঙ্গির কারণেই নয়; বরং তার অস্তিত্বের প্রশংসন ও আরবদের কাছে

^{১০} টালেমি : আলেকজান্ড্রের পর টালেমি বংশ মিসরের শাসনক্ষমতায় আসে। এই বংশ বড় বড় বিদ্যুৎসাহী বাদশাহীর জন্ম দেয়। এ ছাড়া ত্রিপুরীয়া শক্তির জন্ম মেন টালেমি নামের একজন জ্যোতির্বিদ। তিনি গণিতে একটি শুধু জ্যোতির্বিদ, যার আরবি অনুবাদ আল মুজিসিতি, ল্যাটিন উকারগ Almagest নামে খ্যাত। এ গ্রন্থে তারকার ও গ্রহ-সংক্রান্ত তৎকালোর পুরো বিজ্ঞান বিদ্যামান ছিল। গ্রন্থটিতে দাবি করা হয় পৃথিবীর স্থিতি এবং একে কেন্দ্র করেই চন্দ্র-সূর্য ও অন্য নকশারাজি পরিচ্ছন্নগুলী। তিনি ভূগোলেও শুধু রচনা করেন।

^{১১} হিপোক্রেটিস : হিসেবে প্রথ্যাত চিকিৎসাবিদ ও শিক্ষক। জ্ঞান প্রিট্যুল্প ৪৬০ আন্দে। প্রেতো তার জ্ঞানের কথা স্বীকার করেছেন। হিপোক্রেটিসের অনন্য কৃতিত্ব ছিল তিনি চিকিৎসাবিদের একটি বিজ্ঞান হিসেবে উৎপন্নগুলি করেন এবং যথাসম্ভব প্রচেষ্টায় একে টুটিকা ও জামু থেকে আলাদা করে নেন। তার নামে অস্তত ৭২টি প্রাচৰের সম্মান পাওয়া গেলেও সব তার ছিল না, অধিকাংশে ছিল তার ছাত্রদের রচিত। এ ছাড়া তার সঙ্গে সম্পৃক্ত কিছু গ্রন্থ তার জন্মের আগে রচিত বলেও প্রমাণ পাওয়া যায়। খুব সম্ভব তার রচিত বাইবের সংখ্যা দেড় জনের মতো। সমকালের পক্ষিত্বা তাঁকে খুব শ্রাপ্য নজরে দেখতেন। একজন বিজ্ঞ ডাক্তার ও প্রতিভাবর মানুষ হিসেবে খ্যাত ছিলেন। জ্ঞানবিজ্ঞানে সমকালের সেরাদের অন্যতম ছিলেন। তার সেরা উক্তি হিসেবে—‘জীবনকাল সংক্ষিপ্ত হলেও কাজের ময়দান বহুদূর বিস্তৃত। সুযোগ ক্রমশ হাতছাড়া হয়ে যাচ্ছে। অভিজ্ঞতা ভ্যাঙ্কর হতে থাকে এবং শিল্পাণ্ডুর মুক্তিকল হয়ে দাঢ়িয়া।’ হিপোক্রেটিসের অভীকারনামা অতুলনীয়। তার অভীকারে সকল দেবতাকে সাক্ষী কেনে এই অভীকার করা হতো যে, শিক্ষককে মাতা-পিতার মর্যাদা দিতে হবে। উপর্যুক্ত নেতৃত্বে তাঁদের অভিজ্ঞান করতে হবে। শারের স্বাস্থ্যে ভূতি মনে করতে হবে। তাঁদের চিকিৎসাবিদী শেখাতে হবে। নিষ্ঠচিকিৎসে রোগীর সেবা করতে হবে। কাউকে যেমন বিষ পান করাবে না, তেমনই বিষ পান করানোর পরামর্শ দেবে না। গর্ভপাত করা যাবে না। রোগী পুরুষ হোক কিংবা মহিলা এবং যেকোনো ধরনের রোগেই আক্রম্য হোক না কেন, এর জন্ম কাউকে অসম্মান করা যাবে না। কারণও রহস্য উচ্ছেচন করা যাবে না।

^{১২} গ্যালেন : হিপোক্রেটিসের পর উরেখযোগ্য নাম হচ্ছে গ্যালেনের। তার জন্ম ১২৯ খ্রিস্টাব্দে এবং মৃত্যু ১৯৯ খ্রিস্টাব্দে। তিনি তার পূর্ববর্তীদের জ্ঞান থেকে পুরোপুরি উপস্থিত হন। প্রজ্ঞার ক্ষেত্রে নিজেকে অনন্য উচ্চতায় নিয়ে যান। এই অতুলনীয় চিকিৎসাবিজ্ঞানী ক্ষেত্রে বহুমানে পিছিয়ে থাকলেও চিকিৎসাবিজ্ঞানের দৃষ্টিতে সেগুলোর অবস্থান ছিল অনেক উর্ধ্বে। চিকিৎসাবিজ্ঞান ছাড়াও ব্যাকরণ, সাহিত্য এবং প্রাচীন কৌতুকধর্মী নাটকের ওপরও গ্রন্থ রচনা করেছেন। তার গ্রন্থের সংখ্যা প্রায় শতাধিক। পৃথিবীর বিভিন্ন দাইত্যেরিতে আজ অবধি তার রচিত গ্রন্থগুলো দেখা যায়। তিনি প্রেতো ও আরিস্টটলের মতবাদের অনেক মতবাদ খণ্ডন করেছেন। ইংল্যান্ডের স্মার্ট অস্ট্রেম হেনরির আঙুর তার ছবিটি গ্রন্থের অনুবাদ করেছেন।